

## Velký Gatsby- Francis Scott Fitzgerald

### Francis Scott Fitzgerald

- **1896- 1940**
- Byl to americký spisovatel a scenárista
- často označován za autora tzv. jazzového věku
- dnes je celosvětově považován za jednoho z nejlepších amerických spisovatelů 20. století
- byl jedním z nejvýraznějších představitelů ztracené generace
- narodil se v Minesotě
- pocházel z rodiny irských přistěhovalců, což se promítlo i do jeho tvorby
- studoval v New Jersey, kde byl podpořen jeho literární talent
- rozhodl se pokračovat ve studiu na Princetonu
- propadl alkoholismu -> umírá na infarkt
- Fitzgerald zemřel ve věku 44 let na infarkt (alkoholismus)
- Další díla: Něžná je noc, Krásná a prokletí
- Další autoři:
  - Ernest Hemingway ( Stařec a moře)
  - Romain Rolland ( Petr a Lucie)
  - Franz Kafka (Proměna)

### Ztracená generace

- 20.- 30. léta 20. století
- Generace autorů-> prožili 1. SV (1914- 1918)
- „jazzový věk“, období prosperity
- Spisovatelé v emigraci
- Válečná zkušenost
- Milostné vztahy poznamenané válkou
- Hledání pravdy
- Kritika poválečného konzumního životního stylu bohatších vrstev
- Americký sen a jeho (ne) dosažitelnosti
- Zaměření na vnitřní život postav



**Název díla:** Velký Gatsby

**Literární směr, období:** autor představitel ztracené generace, meziválečná próza

➤ Zažili 1.SV a bojovali v ní, pocity zobrazeny v dílech

**Čas:** 1922

**Místo:** New York a Long Island

**Literární druh:** epika

**Literární žánr:** román (milostný)

**Forma psaní textu a vyprávěčská f.:** próza, ich – forma (Nick)

**Jazyk:** spisovná čeština, často se vyskytují přirovnání, bohatá slovní zásoba, rozsáhlé popisy

**Téma díla:** plnění „amerického snu“, příležitost zbohatnout, oslavy, dopad války na lidi, zakládání si na majetku

**Hl. myšlenka:** Toužíme po tom co nemáme. Bohatství není nejdůležitější.

**Hlavní postava, charakteristika:**

- **Nick Carraway:** přijíždí do NY do Long Island – za sestřenicí Daisy (manžel Tom) Bydlí blízko Jaye Gatsbyho
- **Jay Gatsby:** Pořádá velké party, nic se o něm neví, je bohatý (neví se jak). Miluje Daisy, ale ona byla bohatá a on ne, kvůli tomu si jí nemohl vzít. Všechny party pořádá jen kvůli Daisy, aby přišla. Potkají se a začnou si románek. Vyjde najevo že prachy vydělal z Alkoholu
- **Daisy:** Srazí Myrtle v Gatsbyho v autě. Milenka Toma. Je krásná a povrchní, má ráda luxus.
- **Tom:** Manžel Daisy, odhalí Gatsbyho. Je arogantní.
- **Myrtle:** milenka Toma. Užívá si jeho bohatství.
- **Jordan Baker:** přítelkyně Daisy a Nicka
- **George Wilson:** manžel Myrtle

**Kompoziční vrstva:** chronologická ale i retrospektivní ( zpětná posloupnost, odhalen konec a postupně události co se odehrály)

**Děj:**

Příběh se odehrává několik let po první světové válce ve Spojených státech amerických, když se mladý muž Nick Carraway přestěhuje ze západního pobřeží do New Yorku, aby zde mohl obchodovat na burze. Spřátelí se se svým novým sousedem Jayem Gatsbym, jenž - jak zjistí - je velmi proslavený díky večírkům, které každý týden pořádá. Gatsby požádá Nicka o seznámení se svou starou láskou, Daisy, jež je blízce příbuzná s Nickem.

Daisy se ocitá v rozpacích, když Gatsbyho znovu uvidí, jelikož je již několik let vdaná. Uchvátí ji však Gatsbyho obří majetek.

Nick brzy přijde na to, že Daisyno manželství příliš nefunguje a že ji její manžel Tom už nějakou dobu podvádí s ženou jménem Myrtle.

Gatsby požádá Daisy, aby opustila Toma a zůstala navždy s ním.

Jednoho dne, po hádce mezi Gatsbym a Tomem, odjede však Daisy v Gatsbyho autě domů a nešťastnou náhodou srazí Myrtle. Gatsby ale vezme vinu na sebe.

Wilson, manžel Myrtle, se chce pomstít, zastřelí Gatsbyho a poté spáchá sebevraždu.

Celá kniha končí Gatsbyho pohřbem, kam se, ačkoliv měl za života Gatsby stovky přátel, nedostaví nikdo kromě Nicka a Gatsbyho otce. Nick znechucený společenskou smetánkou odjíždí zpátky domů na západ.

### Jazykové prostředky

- Spisovná čeština, přirovnání, hodně popisů
- 9 římsky číslovaných kapitol
- Dialogy
- Vykreslení atmosféry 20. let
- Popisuje zvrácenou podobu amerického snu, bohatství, které kazí lid