

Matylda GRACIANO

CONTACT

- (+33)767821490
- matylda.graciano12@gmail.com

COMPÉTENCES TECHNIQUES ET ARTISTIQUES

- · Conception scénographique et architecture d'espaces
- Modélisation 3D, création de maquettes et plans techniques
- Suivi de fabrication et mise en place de
- · Analyse des besoins esthétiques et fonctionnels
- Coordination de projets artistiques et techniques
- Collaboration avec équipes créatives

COMPÉTENCES **PERSONNELLES:**

- Esprit d'équipe
- Autonomie et prise d'initiative
- Rigueur et sens de l'organisation
- Adaptabilité face aux imprévus
- Sens de l'écoute

LOGICIELS INFORMATIQUES

MONTAGE VIDEO

MODELISATION 3D



Adobe Première Pro (avancé)



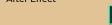
AutoCAD (avancé)

Sketchup 3d











D5 RENDER

INTÉRÊTS

- Art vidéo, Sculpture, Peinture
- Piano (8 ans), Chant (Chorale DEODATUS)
- Danse: Classique (11ans), Contemporain (4ans)
- Tennis, Volley, Karaté



LANGUES

Francais (courant) Polonais (courant) Anglais Espagnol

ETUDES

- 2026 | Préparation à l'agrégation en Design Université Paris 1
- Master Architecture d'intérieur Beaux Arts Cracovie

2023-2025 | spécialité Exhibition Space Design - mention très bien

- Scénographie d'espace public et multimédia
- Design d'objet et du mobilier
- Master Arts plastiques -Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2023-2025 | Recherche et création contemporaine - mention très bien

- Licence Arts Plastiques Université Bordeaux Montaigne 2023 | spécialité arts-vidéos
- 2020 | Baccalauréat scientifique spécialité SVT

EXPERIENCES

(6 mois) septembrefevrier 2025

♦ Assistante architecte et décoratrice d'intérieur - stage DELCO CRÉATION-société de décors peints

- Maîtrise d'ouvrage artistique, recherche et conception
- réalisation de décors peints, observation de la gestion de chantier

juin-juillet 🜡 2025

Bureau d'études des Ateliers de Décors - stage Opera de Paris

• Collaboration avec l'équipe technique pour la conception et la réalisation des décors (plans de fabrication, suivi de production, coordination avec les ateliers)

juillet 2024

Assistant Scénographe - stage Théâtre de Bydgoszcz

• Conception et mise en place de la scénographie, documentation technique et suivi matériel.

aout 2024

Assistant scénographe et réalisateur - stage Télévision polonaise S.A. - Succursale de Cracovie

- Adaptation et captation cinématographique de spectacle vivant.
- Garantir la cohérence du projet.

2022 (2 semaine)

Enseignant bénévole Sanctuaire de Notre Dame de La Salette

- Responsable de diriger des ateliers de peinture en plein air et en intérieur pour tous les publics.
- Exposition artistique personnelle.

(1 semaine)

²⁰²² **♦ Education artistique, organisation d'expositions -** Stage

Galerie d'art contemporain BWA SOKÓŁ: Centre Culturel de la Petite-Pologne

- Chargé de mener des ateliers de peinture en extérieur et intérieur
- Assistante dans l'organisation d'expositions temporaires

11. 05. 2022

Guide bénévole

Frac Nouvelle-Aquitaine MECA

• Guide pour aveugles lors des visites d'expositions « Hors de vue »

2022 (1 mois)

2021

(2 semaines)

Recherche en arts plastiques

Workshop "zone blanche"

• Coréflexion et cocréation d'un " film sans camera"

Recherche archéologique - Stage

Muzeum Ziemi Bieckiej (Pologne)

- Chargé de l'exploration et de l'inventaire des objets archéologiques
- Élaboration de la documentation des strates culturelles

2017

Exposition "Cztery barwy palety" Maison de la culture, Jasło (Pologne)

• co-réalisation de l'exposition