Conceitos de Design Gráfico

Design Digital

Prof. Marcelo Sudo



Conceitos de Design



- Design é um processo de pensamento que compreende a criação de produtos para solucionar problemas, incluindo aspectos funcionais e estéticos.
- É um processo capaz de agregar valor e gerar soluções mais eficientes, confortáveis, seguras e bonitas.

- Brainstorming
 - Arte
 - Imaginação
 - Criatividade

Design Gráfico



- Design gráfico é o uso de imagens, textos e ilustrações em função da comunicação visual.
- O designer gráfico é responsável por criar soluções visuais que vão desde logotipos até livros e outdoors.
- Com o avanço da internet, entrou em cena a figura do designer digital, que amplia sua criação para os formatos online como banners, anúncios e ebooks.

Web Design



- Área que abrange a criação de interfaces para softwares, sites, plataformas e aplicativos.
- Interface parte visual das soluções de TI, que se apresenta amigavelmente na tela.
- Além de uma estética agradável, o profissional agrega os conceitos de usabilidade e <u>experiência do usuário</u> ao design dos sites.
- Termos atuais: <u>UX (User Experience)</u> e <u>UI (User Interface)</u>, que dizem respeito, respectivamente, à <u>qualidade</u> da interface e da interação.
- Logo, o web design vai muito além da comunicação visual, trabalhando a própria relação do usuário com a interface.
- Vale lembrar que o web designer também precisa entender as linguagens de programação para atuar com excelência.

Design Digital



- Design Digital é um segmento do Design Visual em que o Designer projeta soluções funcionais para telas de dispositivos diversos.
- Para que as soluções se tornem funcionais, nessas telas, o profissional da área utiliza-se da aplicação de conceitos e técnicas específicas para desenvolvimento de layout em telas e dos fundamentos de design necessários.
- Entenda-se que o Design Digital tem como uma peculiaridade de fazer com que os layouts projetados funcionem, na maioria dos casos, em dispositivos de diferentes tamanhos. Hoje no mercado temos uma variedade de tamanhos de telas que vai desde telas dos Smartwatches, passando pelos smartphones e chegando até as Smart TVs.

Designer Digital



- O Designer Digital é o profissional especializado em programação visual que aplica-o em diversos meios digitais.
- Ele utiliza recursos como imagens, textos e ilustrações que são distribuídos harmoniosamente aplicando-se os fundamentos do design necessários para expressar os objetivos de comunicação do projeto.
- Com esses recursos em mãos esse profissional desempenha importante papel em tarefas que envolvam o planejamento e produção de comunicação visual para:
 - <u>Sites</u>; Animação/Motion Design;
 - eBooks; Editoração eletrônica; Social Media; Games.

Perfil Profissional - Características



- Vontade de aprender, ter a empatia e gostar de resolver problemas de forma criativa.
- Gostar de artes e eventos culturais
- Ter bom senso estético
- Saber expressar ideias através do desenho
- Gostar de tecnologia
- Saber trabalhar em equipe
- Comprometimento com os resultados

Escopo de atuação



- Páginas de site ou blog
- Lojas virtuais
- Redes sociais
- E-mail
- Softwares online
- Aplicativos
- Mecanismos de buscas
- Marketplaces
- Qualquer outra página na internet.

Recursos de Projeto



- Cores
- Disposição
- Layout
- Tipografia
- Ergonomia
- Arquitetura da informação

- Adaptação a navegadores
- Navegabilidade
- <u>Usabilidade</u>
- Acessibilidade
- Programação.

• Por tudo isso, além das habilidades artísticas, um web designer deve dominar técnicas de linguagens de marcação e estruturação de sites.

Características



Responsividade

• Trata da funcionalidade em múltiplas telas, como desktops, tablets e smartphones (design responsivo).

Escaneabilidade

• Usuário apenas "escaneia" a tela em busca das informações que procura.

Tipografia

• Escolha de fontes para peças gráficas.

Velocidade do carregamento

• Levar em consideração não apenas a estética da página, mas também o seu desempenho em diferentes velocidades de conexão.

Fases de um Projeto



- Identificação de um problema ou necessidades
- Conceituação das formas possíveis de solucionar o problema ou atender a essas necessidades
- Desenvolvimento do conceito inicial
- Engenharia e análise para assegurar sua funcionalidade
- Prototipagem e modelagem
- Construção da versão final
- Controle de qualidade
- Criação e entrega do valor ao consumidor
- Obtenção do feedback para aprimoramento.