# Programa de estudio

### MODULO 1

Flujo de señal y fundamentos de audio digital.

- Introducción a Pure Data.
- La capa de control.
- Trabajando con números en Pure Data.
- Fundamentos del audio digital.

### MODULO 2

Síntesis electrónica del sonido.

- Síntesis Aditiva.
- Síntesis Substractiva.
- Modulación en frecuencia (FM).
- Efectos de tiempo.
- Sampling.
- Wave Shaping.
- Síntesis Granular.
- Secuenciadores.

### MODULO 3

Arte generativo y retroalimentación visual con Processing.

- Introducción a Processing
- Variables, loops y operadores lógicos
- Dibujando con Processing, el mundo de los pixeles.
- Funciones.
- Introducción a la programación orientada a objetos.
- Movimiento.
- Simulaciones.
- Fractales y recursión.

# MODULO 4

# Comunicación e interfaces interactivas de control

- Fundamentos de la interactividad.
- Protocolo de comunicación OSC.
- Sensores 1 Kinect
- Sensores 2 Leap Motion
- Desarrollo de interfaces de control para dispositivos móviles.