

# Imagens - Ferramentas de Tratamento de Imagens

NESTA AULA VAMOS CONHECER O FLUXO DE TRABALHO DE UM RETOQUE FOTOGRÁFICO E SABER UM POUCO SOBRE AS PRINCIPAIS FERRAMENTAS DESTES MERCADO.

AUTOR(A): PROF. FABIO KAZUO OHASHI

## 1 - Tratamento de imagem

As imagens vindas de câmeras digitais ou escaneadas, muitas vezes precisam ser retocadas, redimensionadas ou editadas para se adequar ao seu uso final seja para web, impressão ou vídeo. Para esse fim utilizamos softwares de tratamento de imagens.



### Redimensionar:

É o processo de ajustar o tamanho da imagem à necessidade final. É nessa etapa também onde se faz o corte da imagem caso seja necessário.

### Selecionar:

Antes da etapa de Retoque, muitas vezes é necessário selecionar uma parte da imagem onde se quer fazer o retoque. As áreas a serem selecionadas podem ter desde formatos geométricos (retângulo, círculo) como também formatos complexos como cabelo, nuvem, etc. As ferramentas de tratamento de imagens têm diversos modos de se selecionar um área da imagem para executar essas tarefas.

### Retocar:

Desde uma necessidade básica de melhorar o contraste da imagem até fazer composições de vários arquivos numa imagem só, são feitas nessa etapa. Ferramentas mais avançadas de editoração possuem a função de Camadas (Layers) que ajudam muito nesta etapa.

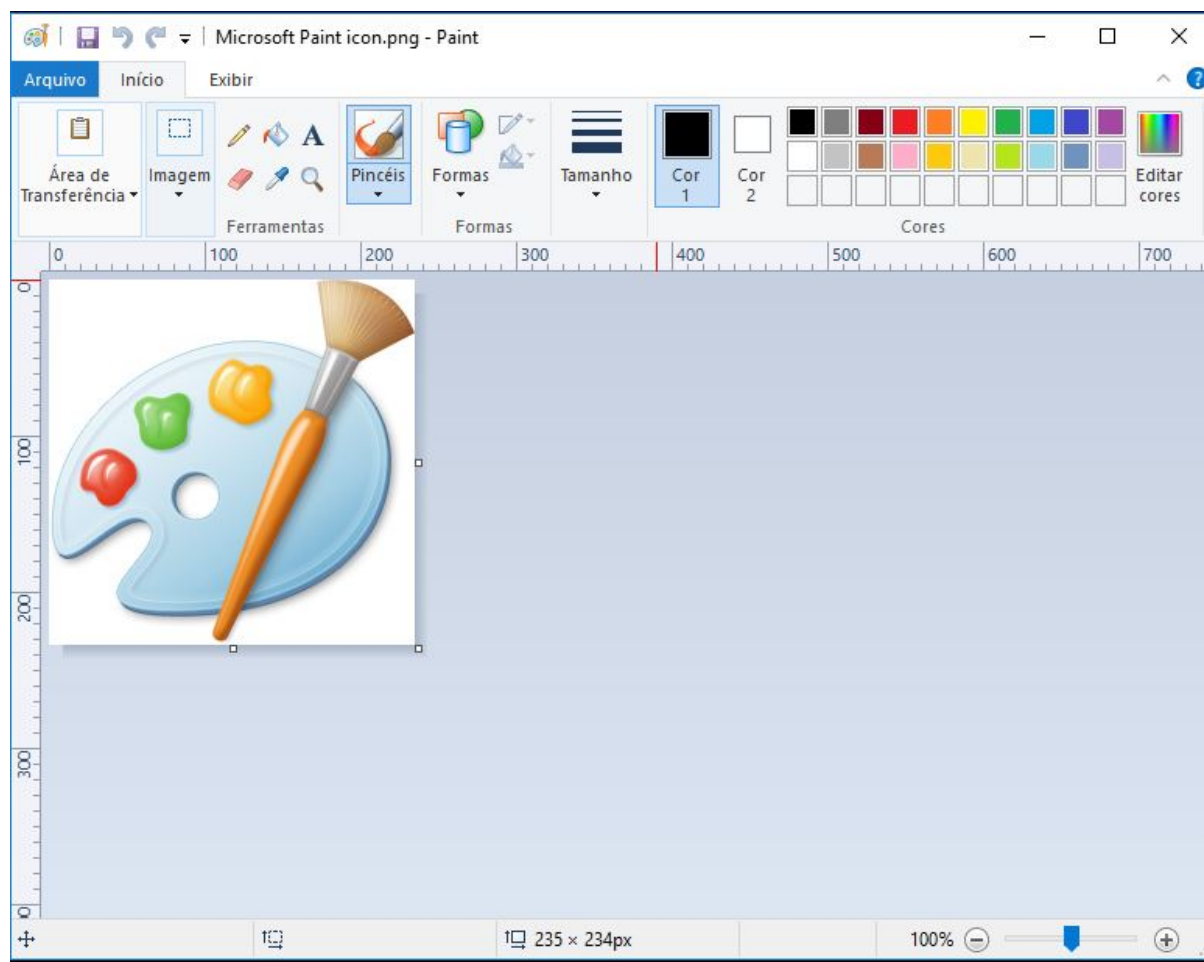
## Salvar:

Depois da imagem tratada, é necessário adequar o formato do arquivo ao tipo de saída onde a imagem vai ser exibida. No ambiente Web o tamanho final do arquivo é crítico para essas aplicações. As ferramentas têm opções de compressão de arquivos que conseguem reduzir o tamanho do arquivo drasticamente sem muita perda de qualidade da imagem.

## 2 - Principais ferramentas no mercado:

### Paint

Ferramenta que vem em todas as instalações do Windows, tem recursos básicos de tratamento de imagens.



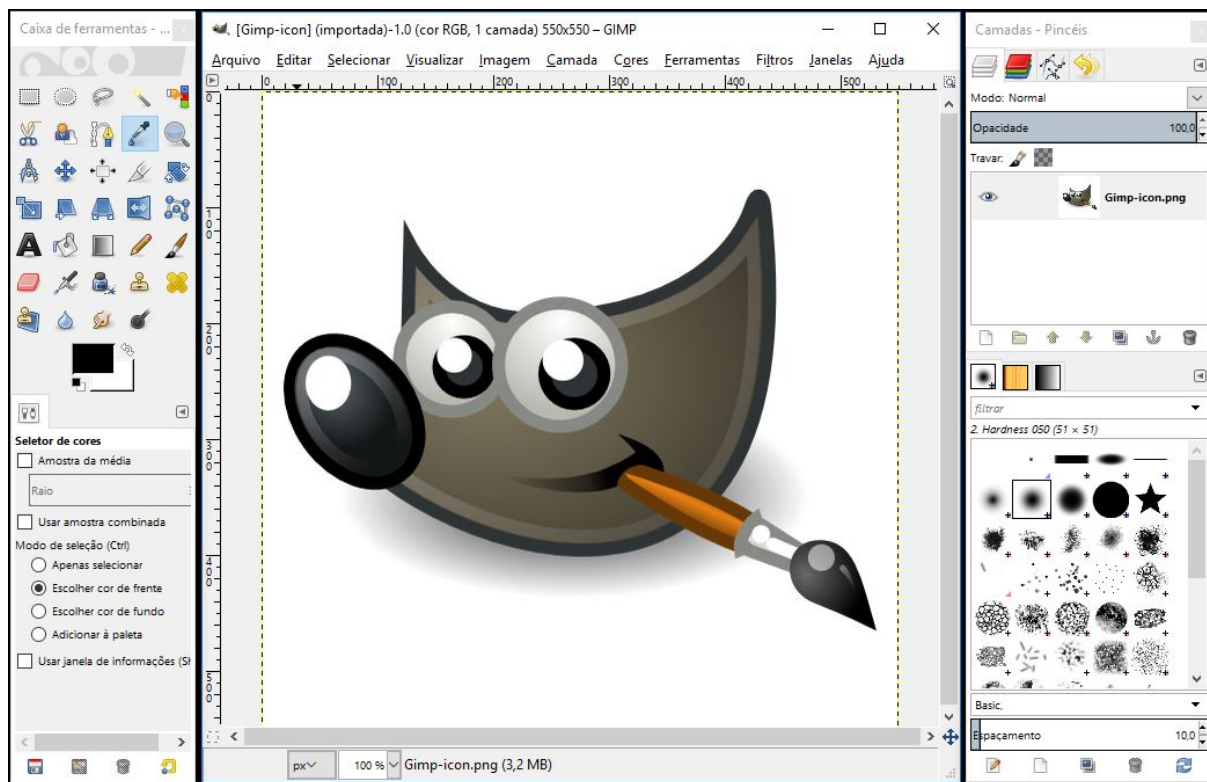
## Gimp 2

Ferramenta Freeware com uma boa quantidade de recursos para tratamento de imagens

Nasceu em 1998 e desde então é muito utilizada pelos desenvolvedores por ser gratuita e ter várias funções que só softwares profissionais possuem, como por exemplo: Camadas (Layers), Vetores e Filtros de efeitos

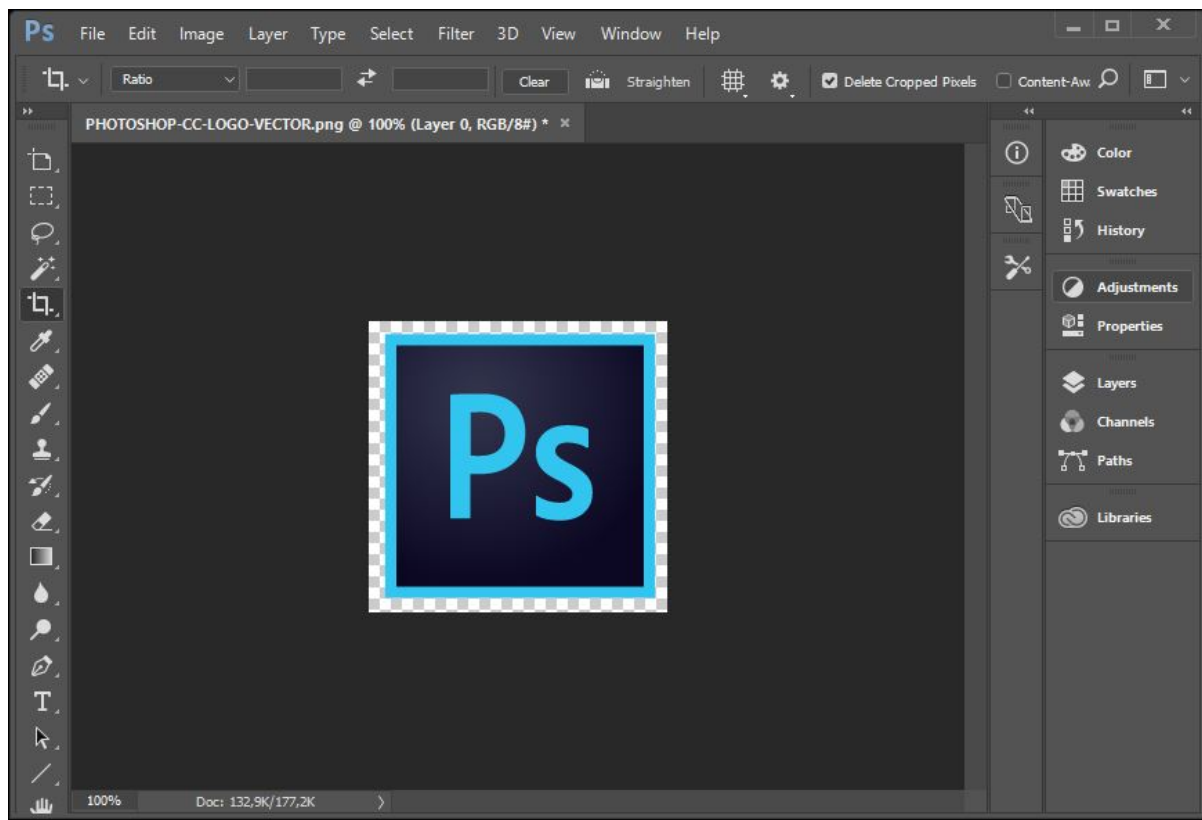
Link para download

[www.gimp.org/downloads](http://www.gimp.org/downloads) (<http://www.gimp.org/downloads>)



## Adobe Photoshop

O Adobe Photoshop (PS), foi lançado em 1988 pelos desenvolvedores Thomas e John Knoll que venderam a licença para distribuir o programa para a Adobe Systems. Hoje em dia é o software padrão da indústria para edição e tratamento de imagens. O Photoshop é a ferramenta de edição escolhida pela maioria dos profissionais que fazem criação, design e manipulação de imagens e desenho. A reputação do Photoshop foi criada muito antes do nascimento do mercado de fotografia digital, quando ainda se utilizavam máquinas de filme para se fotografar.



## PARA SABER MAIS

Para saber mais opções de Ferramentas de tratamento de imagens veja os links abaixo:

The Best Photo Editing Software of 2017

[www.pcmag.com/article2/0,2817,2369237,00.asp](http://www.pcmag.com/article2/0,2817,2369237,00.asp)

(<https://www.pcmag.com/article2/0,2817,2369237,00.asp>)

10 programas de edição de imagens que não são Photoshop

[www.fotografia-dg.com/10-programas-de-edicao-q-n-sao-photoshop](http://www.fotografia-dg.com/10-programas-de-edicao-q-n-sao-photoshop) (<http://www.fotografia-dg.com/10-programas-de-edicao-q-n-sao-photoshop>)

5 softwares grátis para substituir o Photoshop na edição de imagens

[www.tecmundo.com.br/edicao-de-imagens/99691-5-sofware-gratis-substituir-photoshop-edicao-imagens.htm](http://www.tecmundo.com.br/edicao-de-imagens/99691-5-sofware-gratis-substituir-photoshop-edicao-imagens.htm) (<http://www.tecmundo.com.br/edicao-de-imagens/99691-5-sofware-gratis-substituir-photoshop-edicao-imagens.htm>)

## Resumo

Existem várias ferramentas de tratamento do imagem, desde as gratuitas, que atendem bem quem não precisa de muitos recursos, até as ferramentas pagas, para quem precisa de recursos profissionais de retoques fotográficos.

## Exercício

Faça download da seguinte imagem:

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Turismo\\_en\\_la\\_Guardia\\_2.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Turismo_en_la_Guardia_2.jpg)

([https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Turismo\\_en\\_la\\_Guardia\\_2.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Turismo_en_la_Guardia_2.jpg))

Nela, há um jipe, tente usar os três programas citados nessa aula (Paint, Gimp2 e Photoshop) e tire o Jipe da imagem. Perceba a diferenças das ferramentas dos softwares e analise o tempo despendido em cada programa para fazer a mesma tarefa.



## ATIVIDADE FINAL

Qual das alternativas abaixo NÃO faz parte do fluxo de trabalho básico de um software de tratamento de imagem?

- A. Salvar
- B. Redimensionar
- C. Recortar
- D. Retocar

Qual das ferramentas gratuitas apresentadas nesta aula tem um recurso mais avançado de edição chamado "Layers"?

- A. Gimp
- B. Paint

## REFERÊNCIA

BANN, D. Novo Manual de Produção Gráfica. Porto Alegre: Bookman, 2010.

DABNER, D.; STEWART, S.; ZEMPOL, E. Curso de Design Gráfico. Princípios e práticas. São Paulo: Editora G.Gili, 2014.

JACKSON, W. Digital Image Compositing Fundamentals. New York, NY - EUA: Apress, 2015.

VILLAS-BOAS, A. Produção Gráfica para Designers. 3. ed. Rio de Janeiro: 2AB, 2010.

WIKIPEDIA. Adobe Photoshop. Disponível em: <[https://en.wikipedia.org/wiki/Adobe\\_Photoshop](https://en.wikipedia.org/wiki/Adobe_Photoshop)>. Acesso em: 15 nov. 2017.

