

Adobe Premiere - Trabalhando com Transições

VAMOS CONHECER O QUE SÃO TRANSIÇÕES, E COMO ELAS SÃO USADAS NO PREMIERE.

AUTOR(A): PROF. FABIO KAZUO OHASHI

Transições

As transições são efeitos que podem-se colocar entre vídeos e áudio num projeto de edição. Eles são usados para sinalizar ao espectador alguma mudança no fluxo da história, embora existam inúmeras opções de transições no Premiere, recomenda-se que não se use em exagero.

Os três principais efeitos de transição são: Fade, Dissolve e Wipe.

Fade

É a transição mais utilizada, o efeito fade é criado quando a transparência do vídeo vai diminuindo gradativamente até uma cor sólida (normalmente preto ou branco).



Dissolve

Nesta transição, o primeiro vídeo vai sumindo gradativamente ao mesmo tempo em que o segundo vídeo aparece gradativamente.



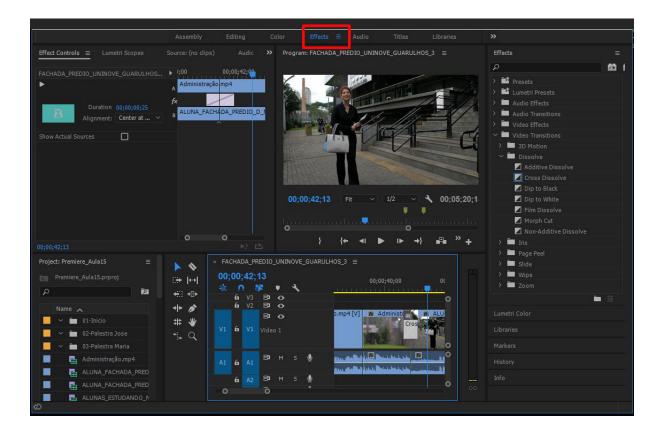
Wipe

Nesta transição o segundo vídeo vai "empurrando" o primeiro vídeo, pode de cima para baixo ou lateralmente.



Painel de Efeitos

Os efeitos de transição no Premeire estão juntos aos no menu Effects. Para se ter um melhor controle das transições mude a área de trabalho para "Effects" onde pode-se ter uma visão melhor das transições aplicadas.



VÍDEO EXPLICATIVO

Assista o vídeo de como aplicar efeitos de transição no Premeire.



SAIBA MAIS

4 TRANSIÇÕES ESTILOSAS PARA QUALQUER TIPO DE VÍDEO

https://www.youtube.com/watch?v=8MpBHxSwhjk

(https://www.youtube.com/watch?

(ht

tp:

//s

av

efr

0

m.

ne

t/?

url

=h

ttp

S

%

3A

%

2F

%

2F

 \mathbf{w}

 \mathbf{W}

w.

yo

ut

ub

e.c

o

m

%

2F

wa

tc

h

%

3F

 \mathbf{v}

%

3D

8

M

pВ

Hx

S

w

hj

k

α

ut

m

_s

ou

rc

e=

ch

a

m

ele

on

&

ut

m

_

m

ed

iu

m

=e

xt

en

si

on

S

&

ut

m

 $_{\rm c}$

a

m

pa

ig n=

lin

 k_{-}

m

od	
ifi	
v=8MpBHxSwhjk)er)	
Curso de Premiere CC - Aula 18 Efeitos de Transição	
https://www.youtube.com/watch?v=aKtN6FZKLAs	(https://www.youtube.com/watch?
(ht	
tp:	
//s	
av	
efr	
0	
m.	
ne	
t/?	
url	
=h	
ttp	
s%	
3A	
%	
2F	
%	
2F	
w	
w	
W.	
yo	
ut	
ub	
e.c	
0	

m