

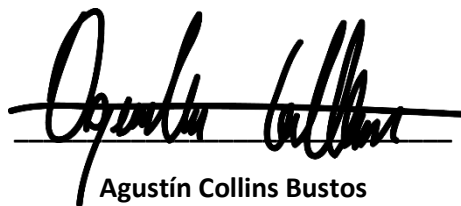
CARTA DE RECOMENDACIÓN

Yo, **Agustín Collins Bustos**, Artista Circense Profesional y Técnico de Montaje para Circo, redacto este documento con el fin de dejar constancia del **proceso de formación y entrega de conocimientos relevantes al trabajo técnico del circo** dirigido personalmente a **Mauricio Iván Andrés Lagos Morales, rut. 17.393.585-4**, realizado entre Abril del 2018 y Diciembre del 2019, en la ciudad de Concepción y alrededores.

Además, mencionar la destacada participación de Mauricio en los siguientes eventos circenses donde desempeñé el rol de Responsable General de Seguridad y Montaje:

- Festival Cirkoacción III, Concepción - Noviembre 2018.
- 1er ViveCirco, Convención de Circo y Arte de Calle, Coelemu - Enero 2019.
- Varietés y Jornadas Circenses de la compañía Maleoumba Cirque, Hualqui – 2018 – 2019.
- 2do ViveCirco, Convención de Circo y Arte de Calle, Hualqui - Enero - Febrero 2020.

En dichos eventos Mauricio desempeñó los roles de **Rigger Circense** y **Tramoya** de manera asertiva, atenta, concentrada y con muy buena disposición. Realizó labores específicas del área, tales como: instalaciones en altura o en lugares de difícil acceso, montaje de estructuras para espectáculos aéreos, manipulación de sistemas de polipasto para técnicas de suspensión, y asistencia técnica y manipulación de elementos escenográficos durante el desarrollo de espectáculos.



Agustín Collins Bustos

Artista Profesional de Circo,

Técnico de Montaje Circense,

Rigger de los colectivos Carpa Azul y Almanicornio,

y de las compañías Vive Circo,

Maleoumba Cirque y Pewma Circo