# Reto de innovación digital

OBSERVATORIO DE PAZ Y CONVIVENCIA DE CAL͹: PROCESO DE DISEÑO-FORMULACIÓN

Por Mauricio Sedano<sup>2</sup>. Noviembre 29 de 2016. +57 3002960692. mauriciosedano@gmail.com.

# Nombre encargado \*

Mauricio Sedano

#### Rol o cargo \*

Líder, proceso de diseño-formulación del "observatorio para la paz" de cali

### Nombre dependencia \*

Secretaría General, Asesoría de Paz

#### Celular \*

3002960692

#### Correo electrónico \*

mauriciosedano@gmail.com

## ¿Cuál es el nombre del reto/problema? \*

Observatorio para la Paz: cómo vincular/enganchar a las personas?

# En 200 palabras redacte el contexto del reto \*

El desafío se constituye en cómo empoderar a los ciudadanos para que logren incidir positivamente en la construcción de políticas públicas.

Crear un observatorio para la paz implica "adoptar un concepto inicial de paz y validarlo". Esto significa que es posible "medir la paz directamente" al conectar la percepción de las personas. También significa resolver el problema de tomar decisiones a escala personal sobre la reducción de la violencia y el aumento de la resolución pacifica de conflictos.

El reto es vincular a las personas y en especial la participación de los jóvenes en monitoreo y evaluación de proyectos en temas de construcción de paz. La pobreza, la violencia, la falta de oportunidades, entre otros, afectan en especial a éste grupo poblacional, convirtiéndose en centro de la problemática social.

Este reto es de motivación de personas y no es necesariamente de integración tecnologías digitales. Depende de relación gana-gana en el día-día e incentivos para dar voz a los jóvenes en la construcción de bien común.

Utilizar tecnologías no significa mejorar la gestión de los proveedores de servicios públicos, dar voz los ciudadanos o su empoderamiento. Una aplicación móvil puede transferir capacidad analítica, cambiar su rol en la cadena de información, garantizar un nivel de rendición de cuentas y facilitar la toma inmediata de decisiones a escala personal. Pero como enganchar la participación de los jóvenes y su sostenibilidad?

Nos preguntamos sobre que recursos de comunicaciones requeridos para atraer su participación comunitaria y activar su incidencia política? Como anticipar su flujo de trabajo colaborativo? Que devolver a cambio?

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Proceso de diseño y construcción la propuesta de Observatorio de Paz y Convivencia con enfoque territorial, poblacional y de desarrollo de capacidades y en la perspectiva de ciudad-region para la Asesoría de Paz del Municipio de Santiago de Cali.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Prestación de Servicios Profesionales y de apoyo e la gestión en la Secretaria General – Asesoría de Paz (DESEPAZ), dentro del proyecto denominado "Implementación del plan de paz y convivencia pacifica en el municipio de Santiago de Cali" Ficha No. B. P 038592.

Para responder a estas preguntas identificamos dos alternativas que resultan innovadoras para atraerlos a tomar parte en situaciones donde crear conocimiento colectivo resulta gratificante.

Por esta razón nos preguntamos como agregar información sobre las plataformas que ya resolvieron el problema de adopción para facilitar la toma de decisiones en terreno, flujos de trabajo, anticipación de agendas y la planificación de la respuesta urbana en la construcción de Paz.

# Qué información, sistemas o herramientas estarían disponible (máximo 25 de noviembre) para publicar y compartir a los participantes durante el evento? \*

Es posible realizar una presentación de diapositivas sobre el tema para introducir los conceptos observatorio para la paz, paz negativa, paz positiva, construcción de paz, observatorio móvil. También es posible presentar los principales retos de los modelos de observatorios y las alternativas que ofrecen las plataformas identificadas

# ¿A cuál meta del Plan de Desarrollo Municipal 2016-2019 le apunta este reto? \*

Programa 3.2.2 Cultura de Paz y Reconciliación. Meta un Observatorio de paz y convivencia con enfoque territorial, poblacional y de desarrollo de capacidades y en perspectiva de ciudad-región creado.