

CSS PROFESIONAL: CONTROLANDO EL DISEÑO WEB

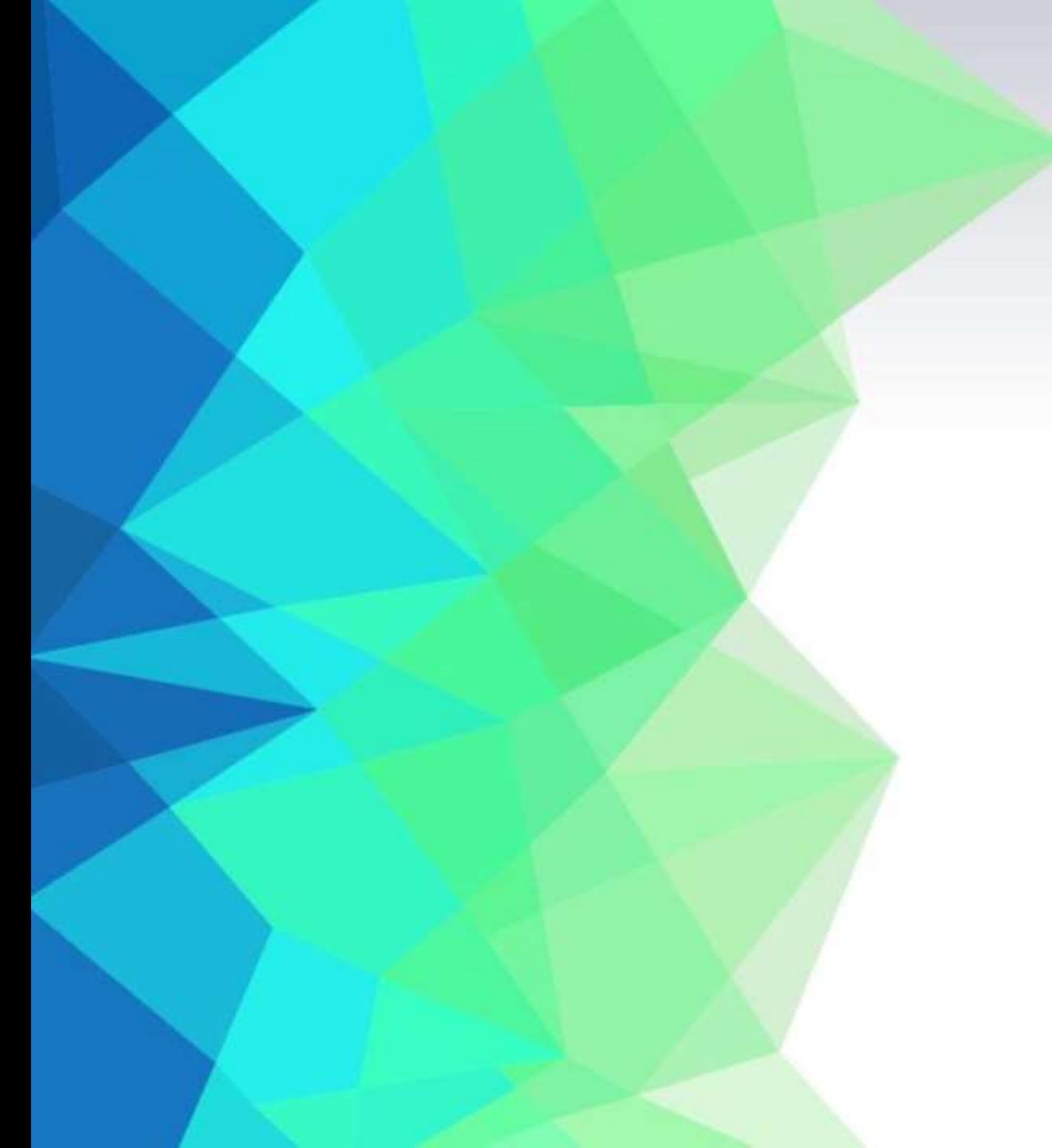


ING. MAURICIO ALEJANDRO QUEZADA
BUSTILLO

CONEXIÓN CON LA CLASE ANTERIOR

En la clase anterior vimos:

- ✓ Qué es CSS
- ✓ Cómo aplicar estilos (inline, interno, externo)
- ✓ Sintaxis básica
- ✓ Selectores básicos
- ✓ Colores, tipografía y fondos
- ✓ Introducción al Box Model
- ✓ Cascada básica



¿CUÁNDΟ EMPEZAMOS A FALLAR CON CSS?

□ Situaciones comunes

- ✗ Un estilo no se aplica y no sabes por qué
- ✗ El elemento ocupa más espacio del esperado
- ✗ El margen no se comporta como esperabas
- ✗ Dos estilos se contradicen
- ✗ Un elemento se mueve “solo”
- ⌚ CSS parece impredecible.

⚠ ¿Por qué ocurre esto?

▶ Porque CSS NO es solo estilos.

CSS controla:

- ✓ el flujo del documento
- ✓ el modelo de caja
- ✓ el posicionamiento
- ✓ la prioridad de reglas
- ✓ el comportamiento visual

CÓMO PIENSA EL NAVEGADOR

El navegador sigue estos pasos:

- 1 Lee el HTML → construye la estructura (DOM)
 - 2 Lee el CSS → construye las reglas de estilo
 - 3 Combina ambos → crea el **árbol de renderizado**
 - 4 Calcula tamaños y posiciones
 - 5 Dibuja los elementos en pantalla
- ☞ Este proceso se llama **renderizado**.

⚙️ ¿Qué decide CSS?

CSS determina:

- ✓ tamaño de los elementos
- ✓ posición en la página
- ✓ espacios entre elementos
- ✓ orden visual
- ✓ visibilidad

⚠️ Importante

☞ Si cambias CSS... el navegador recalcula todo.

Esto se llama:

- **reflow** → recalcular tamaños
- ☒ **repaint** → redibujar estilos

TODO EN CSS ES UNA CAJA

Idea fundamental

☞ En CSS **cada elemento HTML se comporta como una caja.**

- ▶ No importa si es:
 - ▶ un párrafo <p>
 - ▶ un título <h1>
 - ▶ una imagen
 - ▶ un contenedor <div>
- **Cada caja contiene:**
 - ✓ contenido

- ✓ espacio interno
- ✓ borde
- ✓ espacio externo

☞ Esto se conoce como:
BOX MODEL

PARTES DEL BOX MODEL

1 Content (Contenido)

Es lo que contiene el elemento:

- ✓ texto
- ✓ imágenes
- ✓ botones
- ▶ width: 200px;
- ▶ height: 100px;
- ☞ define el área del contenido.

2 Padding (Espacio interno)

Espacio entre el contenido y el borde.

- ▶ padding: 20px;
- ✓ aumenta el espacio interno
- ✓ aumenta el tamaño visual

3 Border (Borde)

Línea que rodea el elemento.

- ▶ border: 3px solid black;

4 Margin (Espacio externo)

Espacio que separa el elemento de otros.

- ▶ margin: 20px;
- ✓ separa elementos
- ✓ no cambia el fondo
- ✓ no forma parte visual del elemento

EL PROBLEMA REAL DEL BOX MODEL

Observa este código:

```
div {  
    width: 200px;  
    padding: 20px;  
    border: 5px solid black;  
}
```

? Pregunta:

☞ ¿El ancho final del elemento es 200px?

✗ NO.

El ancho real será:

- ▶ contenido → 200px
- ▶ padding izquierda + derecha → 40px
- ▶ borde izquierda + derecha → 10px
- ▶ ☞ **TOTAL = 250px**

LA SOLUCIÓN PROFESIONAL: box-sizing

□ Problema

Por defecto:

- ⌚ width **NO incluye** padding ni border
- ⌚ esto complica el diseño

✓ Solución usada por profesionales

```
* {  
  box-sizing: border-box;  
}
```

Ahora el ancho declarado **incluye**:

- ✓ contenido
- ✓ padding
- ✓ borde

⌚ el tamaño final se mantiene exacto.

► Ejemplo

```
div {  
  width: 200px;  
  padding: 20px;  
  border: 5px solid black;  
}  
  
✓ ancho final = 200px reales
```

🔍 ¿Qué hace?

MARGIN VS PADDING

□ Padding → espacio interno

- ✓ separa el contenido del borde
- ✓ el fondo del elemento se expande
- ✓ forma parte visual del elemento

```
div {  
    padding: 20px;  
    background: lightblue;  
}
```

☞ el color incluye el padding.

□ Margin → espacio externo

- ✓ separa el elemento de otros
- ✓ NO afecta el fondo
- ✓ crea distancia entre cajas

```
div {  
    margin: 20px;
```

}

☞ el espacio queda fuera del color.

MARGIN COLLAPSE

□ ¿Te pasó esto?

Asignas margen superior e inferior:

```
p {  
    margin: 20px 0;  
}
```

Esperas 40px entre párrafos...

⌚ pero solo hay **20px** ☺

⚠️ ¿Qué está ocurriendo?

Esto se llama:

► Margin Collapse

⌚ los márgenes verticales se combinan.

□ Cómo funciona

Si dos elementos tienen:
margin-bottom: 20px
margin-top: 20px
⌚ el espacio final será **20px**, no 40px.

✖ Cuándo ocurre

- ✓ entre elementos verticales consecutivos
- ✓ entre padre e hijo
- ✓ solo en dirección vertical

! Cuándo NO ocurre

- ✗ en márgenes horizontales
- ✗ si hay padding o border entre ellos
- ✗ si el contenedor tiene overflow
- ✗ si usamos flexbox (veremos después)

💡 Cómo evitarlo

- ✓ agregar padding al contenedor
- ✓ usar border transparente
- ✓ cambiar el flujo

UNIDADES DE MEDIDA EN CSS

□ ¿Por qué existen distintas unidades?

Porque los elementos pueden adaptarse a:

- ✓ pantallas
- ✓ contenedores
- ✓ tamaños de texto
- ✓ resoluciones distintas

☞ Elegir la unidad correcta es clave.

px (pixeles)

Unidad fija.

```
p { font-size: 16px; }
```

- ✓ precisa
- ✓ predecible
- ✗ no adaptable

% (porcentaje)

Relativo al tamaño del contenedor padre.

```
div { width: 50%; }
```

- ✓ adaptable
- ✓ útil para layouts

em

Relativo al tamaño del elemento padre.

```
div { font-size: 2em; }
```

↳ depende del padre.

rem

rem

Relativo al tamaño raíz (html).

```
p { font-size: 1.5rem; }
```

⇒ más predecible que em.

vh / vw

Relativo a la pantalla.

```
div { height: 100vh; }
```

✓ útil para pantallas completas

PX vs EM vs REM (ENTENDIENDO LAS DIFERENCIAS)

Elegir la unidad correcta evita errores de escala y mejora la accesibilidad.

PX (pixeles)

- ✓ tamaño fijo
- ✓ exacto
- ✓ no depende de nada

`p { font-size: 16px; }`

- ✗ no escala con el usuario
- ✗ no es accesible

EM (relativo al padre)

Depende del tamaño del elemento padre.

`body { font-size: 16px; }`

`div { font-size: 2em; }`

☞ resultado: 32px

⚠️ puede multiplicarse si se anida.

REM (relativo al root)

Depende del tamaño del <html>.

`html { font-size: 16px; }`

`p { font-size: 2rem; }`

☞ resultado: 32px

- ✓ consistente
- ✓ predecible
- ✓ accesible

DISPLAY: CÓMO SE COMPORTAN LOS ELEMENTOS

display

define cómo un elemento se muestra y ocupa espacio.

1 display: block

Ejemplos: <div>, <p>, <h1>

- ✓ ocupa todo el ancho disponible
- ✓ inicia en nueva línea
- ✓ permite width, height, margin, padding

```
div {  
    display: block;  
}
```

2 display: inline

Ejemplos: , <a>,

- ✓ ocupa solo su contenido
- ✓ no inicia nueva línea
- ✓ NO acepta width ni height

span {

```
    display: inline; }
```

3 display: inline-block

Combina lo mejor de ambos.

- ✓ permanece en línea
- ✓ permite width y height
- ✓ permite padding y margin

```
a {  
    display: inline-block;  
}
```

Idea clave

☞ display controla el flujo del documento.

DISPLAY: NONE vs VISIBILITY

A veces no queremos mostrar un elemento... pero hay **dos formas diferentes** de hacerlo.

□ **display: none**

El elemento:

- ✗ desaparece completamente
- ✗ no ocupa espacio
- ✗ se elimina del flujo del documento

```
.menu {  
    display: none;  
}
```

⌚ es como si no existiera.

□ **visibility: hidden**

El elemento:

- ✓ sigue ocupando espacio
- ✓ permanece en el flujo
- ✓ solo se vuelve invisible

```
.menu {  
    visibility: hidden;  
}  
  
⌚ deja un espacio vacío.
```

⌚ Diferencia visual

display: none → desaparece
visibility: hidden → se oculta pero deja espacio

POSITION: CONTROLANDO LA UBICACIÓN

position

podemos controlar su ubicación.

1 position: static (por defecto)

- ✓ todos los elementos comienzan aquí
- ✓ siguen el flujo normal
- ✓ no responden a top, left, right, bottom

```
div {  
    position: static;  
}
```

2 position: relative

- ✓ se mueve respecto a su posición original
- ✓ mantiene su espacio en el flujo

```
div {  
    position: relative;  
    top: 10px;  
}
```

☞ se mueve, pero el espacio original queda reservado.

3 position: absolute

- ✓ sale del flujo normal
- ✓ se posiciona respecto al parente posicionado
- ✓ no ocupa espacio original

```
.box {  
    position: absolute;  
    top: 0;  
    right: 0;  
}
```

□ Idea clave

☞ absolute necesita un parente con position relativa.

POSITION: ABSOLUTE EN PROFUNDIDAD

Comportamiento clave

Cuando usamos:

```
.box {  
    position: absolute;  
}
```

el elemento:

- ✗ sale del flujo normal
- ✗ deja de ocupar espacio
- ✗ puede superponerse a otros elementos

💡 ¿Respecto a qué se posiciona?

Se posiciona respecto al:

- ✓ primer parente con position distinta de static
- ✓ si no existe → respecto al <body>

↖ Ejemplo correcto

```
.container {  
    position: relative;  
}  
  
.box {
```

```
    position: absolute;  
    top: 0;  
    right: 0;  
}
```

☞ la caja se ubica dentro del contenedor.

⚠ Ejemplo incorrecto

Si el parente no tiene position:

☞ el elemento se moverá respecto a la pantalla.

POSITION: FIXED (ELEMENTOS FIJOS EN PANTALLA)

□ ¿Qué hace position: fixed?

El elemento:

- ✓ se fija respecto a la ventana del navegador
- ✓ NO se mueve al hacer scroll
- ✓ sale del flujo normal

```
header {  
    position: fixed;  
    top: 0;  
    width: 100%;  
}
```

↳ permanece visible siempre.

@@ Ejemplos reales

- ✓ barra de navegación fija
- ✓ botón “volver arriba”
- ✓ chat flotante
- ✓ banners persistentes

⚠ Importante

El elemento fijo:

- ✗ no ocupa espacio en el flujo
- ✗ puede cubrir contenido

↳ por eso se usa margen superior en el body.

✖ Ejemplo solución

```
body {  
    margin-top: 60px;  
}
```

💡 Diferencia con absolute

absolute → relativo al contenedor
fixed → relativo a la pantalla

POSITION: RELATIVE vs ABSOLUTE vs FIXED

RELATIVE

- ✓ permanece en el flujo
- ✓ conserva su espacio
- ✓ se mueve desde su posición original

☞ útil como referencia para elementos absolute.

ABSOLUTE

- ✓ sale del flujo
- ✓ no ocupa espacio
- ✓ se posiciona respecto al parente posicionado

☞ útil para ubicar elementos dentro de contenedores.

FIXED

- ✓ sale del flujo
- ✓ se fija a la pantalla
- ✓ no se mueve con el scroll

☞ útil para navegación persistente.

66 Ejemplo visual conceptual

RELATIVE → se mueve, pero su espacio queda
ABSOLUTE → flota dentro del contenedor
FIXED → flota respecto a la pantalla

Regla mental rápida

- ✓ relative = referencia
- ✓ absolute = ubicación precisa
- ✓ fixed = posición permanente

ESPECIFICIDAD EN CSS (QUIÉN TIENE MÁS PODER)

LA ESPECIFICIDAD

⌚ es el “peso” de un selector.

⚠️ Jerarquía de especificidad

De menor a mayor prioridad:

- ◆ Selector universal *
- ◆ Etiquetas → p, h1, div
- ◆ Clases → .menu
- ◆ Atributos → [type="text"]
- ◆ ID → #header
- ◆ Inline styles
- ◆ !important ⚡

⌚ Ejemplo

```
p { color: blue; }  
.texto { color: green; }  
#titulo { color: red; }
```

⌚ gana el ID.

□ Cómo piensa el navegador

No importa el orden...

⌚ gana el selector **más específico**.

⚠️ Error común

Usar IDs o !important para “forzar” estilos.

⌚ esto genera CSS difícil de mantener.

💡 Regla profesional

- ✓ usar clases para estilos
- ✓ evitar !important
- ✓ mantener selectores simples

CÓMO CALCULAR LA ESPECIFICIDAD

☞ La especificidad no es aleatoria.
El navegador usa un sistema de **puntuación**.

Tipo de selector	Valor
Inline style	1000
ID	100
Clase / atributo	10
Etiqueta	1

EL ORDEN TAMBIÉN IMPORTA

Hasta ahora sabemos:

- ✓ la especificidad decide quién gana
- ✓ pero... ¿qué pasa si dos selectores tienen el mismo peso?

↳ entra en juego el:
orden de aparición

↳ Ejemplo

```
p {  
    color: blue;  
}  
  
p {  
    color: red;  
}
```

↳ el texto será **rojo**.

□ ¿Por qué?

Ambos selectores tienen la misma especificidad.

- ✓ gana el que aparece **último**.

↳ Otro ejemplo

```
.card p {  
    color: green;  
}
```

```
.card p {  
    color: orange;  
}
```

↳ el color será naranja.

⚠ Esto explica muchos errores

- ✗ estilos que cambian sin razón
- ✗ conflictos entre archivos CSS
- ✗ resultados inesperados

💡 Regla profesional

- ✓ organiza tu CSS
- ✓ evita duplicar reglas
- ✓ escribe estilos de lo general → a lo específico

!important: EL BOTÓN DE EMERGENCIA

A veces verás esta regla:

```
p {  
    color: red !important;  
}
```

☞ obliga al navegador a aplicar ese estilo.

□ ¿Qué hace realmente?

!important:

- ✓ ignora la especificidad
 - ✓ ignora el orden
 - ✓ fuerza la prioridad máxima
- ☞ gana sobre casi todo.

» Ejemplo

```
p { color: blue; }
```

```
.texto {  
    color: green !important;  
}
```

☞ el texto será verde.

⚠ Problema

El abuso de !important genera:

- ✗ CSS imposible de mantener
- ✗ conflictos difíciles de resolver
- ✗ código desordenado

HERENCIA EN CSS (ESTILOS QUE SE TRANSMITEN)

⌚ Algunos estilos se **heredan automáticamente** desde los elementos padre.

Esto significa que los hijos adoptan ciertas propiedades sin declararlas.

⌚ Ejemplo

```
body {  
    color: darkblue;  
    font-family: Arial;  
}
```

Todo el texto dentro del body:

⌚ heredará el color y la fuente.

□ Propiedades que SÍ se heredan

- ✓ color
- ✓ font-family
- ✓ font-size
- ✓ text-align
- ✓ line-height

⌚ relacionadas con texto.

⚠ Propiedades que NO se heredan

- ✗ margin
- ✗ padding
- ✗ border
- ✗ background
- ✗ width / height

⌚ relacionadas con caja y layout.

⌚ Ejemplo práctico

```
body {  
    color: blue;  
}  
  
p {  
    color: black;  
}
```

⌚ el párrafo será negro porque se sobrescribe.

EL FLUJO NORMAL DEL DOCUMENTO

El flujo normal (normal flow)

Es la forma natural en que el navegador coloca los `<h1>Título</h1>` elementos.

□ Cómo funciona

Los elementos se colocan:

- ✓ de arriba hacia abajo
- ✓ de izquierda a derecha
- ✓ siguiendo el orden del HTML

■ Comportamiento por defecto

Elementos block → ocupan toda la línea

Elementos inline → fluyen dentro de la línea

El diseño se construye naturalmente.

↳ Ejemplo

```
<p>Título</p>
<p>Párrafo</p>
<p>Otro párrafo</p>
```

Se apilan verticalmente.

⚠ Cuándo se rompe el flujo

El flujo normal cambia cuando usamos:

- ✓ float
- ✓ position: absolute
- ✓ position: fixed
- ✓ display: none

Los elementos salen del flujo.

💡 Idea profesional

Primero entender el flujo
Luego modificarlo

FLOAT: CREANDO COLUMNAS Y DISEÑOS CLÁSICOS

Antes de Flexbox y Grid, los layouts se construían con:

float

Allows an element to float towards a side.

□ Cómo funciona

```
img {  
    float: left;  
}
```

The element:

- ✓ moves to the left
- ✓ allows the text to wrap around it

Allows primary values

```
float: left;  
float: right;  
float: none;
```

66 Ejemplo clásico (texto rodeando imagen)

```
img {  
    float: left;  
    margin-right: 15px;  
}
```

□ Crear columnas

```
.col {  
    width: 50%;  
    float: left;  
}
```

Creates two columns.

⚠ Problema común

The parent container "loses" its height.

This happens because floated elements leave the normal flow.

CLEAR: SOLUCIONANDO EL PROBLEMA DEL FLOAT

Cuando usamos float, los elementos salen del flujo normal...

✓ y el contenedor puede colapsar (perder altura).

⌚ Problema típico

```
.col {  
    float: left;  
}
```

El contenedor padre:

✗ no reconoce la altura
✗ otros elementos se superponen

✓ Solución: clear

La propiedad clear evita que elementos floten a su lado.

```
.footer {  
    clear: both;  
}
```

Valores:

✓ left
✓ right

✓ both

★ Solución profesional: clearfix

```
.container::after {  
    content: "";  
    display: block;  
    clear: both;  
}
```

✗ obliga al contenedor a reconocer su altura.

□ Cuándo usar clear

- ✓ después de columnas flotadas
- ✓ cuando el layout se rompe
- ✓ para restablecer el flujo

💡 Idea profesional

Float crea layouts.
Clear restaura el orden.

CENTRADO HORIZONTAL PROFESIONAL

Una de las preguntas más comunes:

☞ **¿Cómo centro un elemento correctamente?**

❖ **Centrar un contenedor (bloque)**

```
.container {  
    width: 600px;  
    margin: 0 auto;  
}
```

□ **¿Por qué funciona?**

auto reparte el espacio a izquierda y derecha
el elemento queda centrado

⚠ **Requisitos**

- ✓ el elemento debe tener ancho definido
- ✓ debe ser block

❖ **Ejemplo práctico**

```
.card {  
    width: 300px;  
    margin: 40px auto;  
}
```

☞ tarjeta centrada horizontalmente.

□ **Centrar texto**

```
text-align: center;  
☞ centra contenido inline dentro del contenedor.
```

□ **Diferencia importante**

```
margin: auto → centra cajas  
text-align: center → centra contenido
```

💡 **Tip profesional**

Si no se centra...

☞ revisa si definiste el width.

CENTRADO VERTICAL (SIN FLEXBOX



Centrar verticalmente ha sido históricamente uno de los retos más difíciles en CSS.

☞ Pero existen técnicas clásicas que funcionan.

□ MÉTODO 1 — Usar line-height (texto en una sola línea)

```
.box {  
height: 100px;  
line-height: 100px;  
text-align: center;  
}
```

✓ centra verticalmente texto
✗ solo funciona con una línea

□ MÉTODO 2 — Usar position

```
.container {  
position: relative;  
height: 200px;  
}  
  
.box {  
position: absolute;
```

```
top: 50%;  
transform: translateY(-50%);  
}  
  
✓ centra cualquier contenido  
✓ método profesional clásico
```

□ MÉTODO 3 — vertical-align (elementos inline)

```
img {  
vertical-align: middle;  
}  
  
✓ útil para imágenes y texto  
✗ no funciona en bloques normales
```

⚠ Error común

margin: auto NO centra verticalmente.

□ Idea profesional

Antes de Flexbox, esto era un arte ☺

CONTROLANDO EL DESBORDE (OVERFLOW)

A veces el contenido es más grande que su contenedor...

⇨ y se desborda.

La propiedad:

overflow

controla qué ocurre en ese caso.

⇨ Ejemplo base

```
.box {  
    width: 200px;  
    height: 100px;  
}
```

Si el contenido excede el tamaño...

⇨ se sale del contenedor.

⇨ Valores de overflow

hidden

Oculta el contenido extra.

```
overflow: hidden;
```

scroll

Agrega barras de desplazamiento.

```
overflow: scroll;
```

auto

Muestra scroll solo si es necesario.

```
overflow: auto;
```

⇨ el más usado.

visible (por defecto)

Permite que el contenido se salga.

PROPIEDAD Z-INDEX (CONTROL DE SUPERPOSICIÓN)

Cuando los elementos se superponen, necesitamos decidir:

☞ ¿cuál queda encima?

Para eso usamos:

z-index

Requisito IMPORTANTE

z-index solo funciona en elementos con:

- ✓ position: relative
- ✓ position: absolute
- ✓ position: fixed

Ejemplo

```
.box1 {  
    position: relative;  
    z-index: 1;  
}
```

```
.box2 {  
    position: relative;  
    z-index: 2;  
}
```

☞ .box2 quedará encima.

Cómo funciona

Mayor valor → más cerca del usuario
Menor valor → más al fondo

Usos reales

- ✓ menús desplegables
- ✓ modales
- ✓ tooltips
- ✓ superposición de imágenes

SOMBRA Y PROFUNDIDAD VISUAL

Las sombras permiten crear **profundidad** y separar elementos visualmente.

✓ hacen que la interfaz se vea moderna y profesional.

□ **box-shadow (sombras en cajas)**

```
.card {  
    box-shadow: 0 4px 10px rgba(0,0,0,0.2);  
}
```

□ **Sintaxis**

box-shadow: horizontal vertical blur color;

Ejemplo:

horizontal → 0

vertical → 4px

blur → 10px

color → sombra

□ **Resultado**

- ✓ efecto flotante
- ✓ sensación de profundidad
- ✓ separación visual

□ **Sombra más suave**

box-shadow: 0 2px 5px rgba(0,0,0,0.15);

✓ apariencia elegante.

□ **text-shadow (sombras en texto)**

```
h1 {  
    text-shadow: 2px 2px 4px gray;  
}
```

✓ mejora contraste

✓ útil sobre fondos claros

BORDES REDONDEADOS Y ESTÉTICA MODERNA

Los bordes redondeados ayudan a crear interfaces más suaves y modernas.

👉 son estándar en el diseño actual.

□ **border-radius**

```
.box {  
    border-radius: 10px;  
}
```

- ✓ suaviza las esquinas
- ✓ mejora la estética visual

👉 **Redondear completamente**

```
.box {  
    border-radius: 50%;  
}
```

👉 crea círculos perfectos.

□ **Redondear esquinas específicas**

```
.box {  
    border-radius: 10px 0 10px 0;  
}
```

Orden:

superior-izq | superior-der | inferior-der | inferior-izq

□ **Botones modernos**

```
button {  
    border-radius: 8px;  
}
```

👉 apariencia profesional inmediata.

PSEUDOCLASES: INTERACCIÓN CON EL USUARIO

Las pseudo-clases permiten aplicar estilos cuando ocurre una acción del usuario.

☞ hacen las interfaces **interactivas**.

□ **:hover — cuando el cursor pasa encima**

```
button:hover {  
    background: blue;  
}
```

✓ cambia al pasar el mouse
✓ mejora la interacción visual

□ **:active — cuando se hace clic**

```
button:active {  
    transform: scale(0.95);  
}
```

☞ simula presión del botón.

□ **:focus — cuando el elemento está seleccionado**

```
input:focus {  
    border-color: blue;  
}
```

- ✓ útil en formularios
- ✓ mejora accesibilidad
- ✓ indica selección activa

□ **:visited — enlaces visitados**

```
a:visited {  
    color: purple;  
}  
  
□ :link — enlaces no visitados  
a:link {  
    color: blue;  
}
```

☞ **Orden correcto para enlaces**

- ▶ a:link
- ▶ a:visited
- ▶ a:hover
- ▶ a:active

☞ recuerda: **LVHA**

TRANSICIONES SUAVES (INTERACCIONES PROFESIONALES)

Las transiciones permiten que los cambios visuales ocurran **suavemente** en lugar de forma brusca.

☞ mejoran la experiencia del usuario.

□ **Sintaxis básica**

transition: propiedad duración;

☞ **Ejemplo**

```
button {  
    background: black;  
    color: white;  
    transition: background 0.3s;  
}  
  
button:hover {  
    background: gray;
```

}

☞ el cambio será suave.

□ **Sintaxis completa**

transition: propiedad duración tipo retardo;

Ejemplo:

```
transition: all 0.3s ease;
```

☞ **Propiedades comunes**

- ✓ color
- ✓ background
- ✓ transform
- ✓ opacity
- ✓ box-shadow

INTRODUCCIÓN A FLEXBOX (EL SIGUIENTE NIVEL)

Hasta ahora hemos construido layouts usando:

- ✓ flujo normal
- ✓ float
- ✓ position
- ✓ centrado manual

☞ pero estos métodos pueden ser complejos.

💡 ¿Qué es Flexbox?

Flexbox es un sistema de diseño que permite:

- ✓ alinear elementos fácilmente
- ✓ distribuir espacio automáticamente
- ✓ crear layouts flexibles
- ✓ centrar elementos sin trucos

☞ fue creado para resolver problemas clásicos del diseño.

⚠️ Antes de Flexbox...

- ✗ centrar verticalmente era complicado
- ✗ crear columnas requería float
- ✗ alinear elementos era difícil

□ Con Flexbox podemos:

- ✓ centrar horizontal y verticalmente
- ✓ crear columnas y filas fácilmente
- ✓ controlar espacios entre elementos
- ✓ adaptar diseños dinámicamente

⚠️ Ejemplo simple

```
.container {  
    display: flex;  
}
```

☞ activa el modo flexible.

💡 Idea clave

Flexbox no reemplaza CSS...

☞ lo potencia.

EJES EN FLEXBOX (LA CLAVE PARA ENTENDERLO)

Para dominar Flexbox debes entender sus **dos ejes**.

➡ TODO se alinea en relación a estos ejes.

□ Eje principal (Main Axis)

Es la dirección en la que los elementos se organizan.

Por defecto:

→ horizontal (fila)

□ Eje transversal (Cross Axis)

Es perpendicular al eje principal.

Por defecto:

↓ vertical

🕒 Visualización

Si flex-direction: row:

Main axis → →
Cross axis → ↓

⚠ IMPORTANTE

Si cambias la dirección...

los ejes cambian también ⓘ

⌚ Ejemplo

```
.container {  
  display: flex;  
  flex-direction: column;  
}
```

Ahora:

Main axis → ↓
Cross axis → →

□ Idea profesional

➡ No pienses en horizontal o vertical.

➡ Piensa en **main axis** y **cross axis**.

flex-direction: DEFINIENDO LA DIRECCIÓN

La propiedad **flex-direction** define cómo se organizan los elementos dentro del contenedor flexible.

□ Valores principales

→ □ row (por defecto)

Elementos en fila horizontal.

```
.container {  
  display: flex;  
  flex-direction: row;  
}
```

← row-reverse

Fila horizontal invertida.

```
flex-direction: row-reverse;
```

↓ column

Elementos en columna vertical.

```
flex-direction: column;
```

```
}
```

↑ column-reverse

Columna invertida.

```
flex-direction: column-reverse;
```

❖ Qué cambia

- ✓ dirección del contenido
- ✓ orden visual
- ✓ orientación del eje principal

justify-content: ALINEACIÓN EN EL EJE PRINCIPAL

Ahora que conocemos el eje principal (main axis)...

☞ usamos **justify-content** para alinear los elementos a lo largo de ese eje.

□ Valores principales

◆ flex-start (por defecto)

Alinea al inicio.

```
justify-content: flex-start;
```

◆ center

Centra los elementos.

```
justify-content: center;
```

◆ flex-end

Alinea al final.

```
justify-content: flex-end;
```

◆ space-between

Espacio entre elementos.

```
justify-content: space-between;
```

☞ extremos pegados, espacio interno.

◆ space-around

Espacio alrededor.

```
justify-content: space-around;
```

◆ space-evenly

Espacio igual entre todos.

```
justify-content: space-evenly;
```

align-items: ALINEACIÓN EN EL EJE TRANSVERSAL

Ya sabemos alinear en el eje principal...

Ahora alineamos en el **eje transversal (cross axis)**.

👉 usamos **align-items**.

□ Valores principales

◆ stretch (por defecto)

Los elementos se estiran para llenar el contenedor.

align-items: stretch;

◆ flex-start

Alinea al inicio del eje transversal.

align-items: flex-start;

◆ center

Centra los elementos.

align-items: center;

👉 centra verticalmente si es row.

◆ flex-end

Alinea al final.

align-items: flex-end;

◆ baseline

Alinea según la línea base del texto.

align-items: baseline;

gap: ESPACIADO ENTRE ELEMENTOS FLEX

Antes, para separar elementos usábamos:

- ✗ margin individual
- ✗ trucos con :last-child
- ✗ cálculos manuales

☞ ahora usamos:

gap

□ ¿Qué hace?

Define el espacio **entre los elementos flex**.

```
.container {  
    display: flex;  
    gap: 20px;  
}
```

- ✓ separación uniforme
- ✓ más limpio
- ✓ fácil de mantener

☞ **Espacio horizontal y vertical**

```
gap: 10px 20px;  
    ↳ 10px entre filas  
    ↳ 20px entre columnas
```

flex-wrap: CONTROLANDO EL SALTO DE LÍNEA

Por defecto, los elementos flex intentan mantenerse en **una sola línea**.

☞ Esto puede causar desbordes ☹

□ Comportamiento por defecto

```
.container {  
    display: flex;  
}
```

- ✓ los elementos se comprimen
- ✓ NO saltan de línea

✓ Permitir salto de línea

```
flex-wrap: wrap;
```

☞ los elementos bajan a la siguiente fila si no caben.

□ Evitar salto

```
flex-wrap: nowrap;
```

☞ comportamiento por defecto.

□ Wrap invertido

```
flex-wrap: wrap-reverse;
```

☞ los elementos bajan pero en orden invertido.

flex-grow, flex-shrink y flex-basis (CÓMO CRECEN LOS ELEMENTOS)

Flexbox permite que los elementos **crezcan o se reduzcan** para adaptarse al espacio disponible.

☞ estas propiedades se aplican a los **elementos hijos**.

□ **flex-grow — cuánto puede crecer**

Define cuánto espacio extra puede ocupar un elemento.

```
.item {  
  flex-grow: 1;  
}
```

- ✓ todos crecen por igual
- ✓ ocupan el espacio disponible

66 Ejemplo

```
.item1 { flex-grow: 1; }  
.item2 { flex-grow: 2; }
```

☞ item2 crecerá el doble.

□ **flex-shrink — cuánto puede reducirse**

Define cuánto puede encogerse.

```
.item {  
  flex-shrink: 1;  
}
```

☞ evita desbordes.

□ **flex-basis — tamaño base inicial**

Define el tamaño inicial antes de crecer o reducirse.

```
.item {  
  flex-basis: 200px;  
}
```

☞ punto de partida.

max-width, min-width Y CONTROL RESPONSIVO

Estas propiedades NO pertenecen a Flexbox.

☞ Son parte del **CSS adaptable** y se usan junto con Flexbox para crear diseños fluidos.

□ max-width — ancho máximo permitido

```
.container {  
    max-width: 1200px;  
}
```

✓ evita que el contenido se estire demasiado
✓ mantiene legibilidad
✓ diseño profesional

☞ muy usado en contenedores centrales.

□ min-width — ancho mínimo permitido

```
.card {  
    min-width: 250px;  
}
```

✓ evita que el elemento se haga demasiado pequeño
✓ protege el diseño

□ Ejemplo combinado

```
.container {  
    width: 90%;  
    max-width: 1200px;  
}
```

☞ fluido en pantallas pequeñas
☞ limitado en pantallas grandes

□ max-height y min-height

Funcionan igual pero en altura.

```
.box {  
    min-height: 200px;  
}
```

CIERRE DE LA CLASE

Hoy dimos el salto a CSS profesional

Ahora puedes:

- ✓ controlar el flujo visual
- ✓ alinear elementos con precisión
- ✓ crear layouts flexibles
- ✓ centrar elementos sin trucos
- ✓ distribuir espacio dinámicamente
- ✓ construir interfaces modernas

Lo más importante

- ☞ CSS no es memorizar propiedades.
- ☞ CSS es entender **cómo se comporta el diseño.**

Dominamos hoy

- ✓ Box Model avanzado
- ✓ posicionamiento y flujo
- ✓ especificidad y cascada
- ✓ interacción con pseudo-clases
- ✓ Flexbox y alineación moderna
- ✓ control adaptable con max/min

Próxima clase

☞ Profundizaremos en:

INTRODUCCIÓN A SASS (CSS PROFESIONAL)

TAREA “ESPECIAL” 😎🎭

💡 TAREA PARA EL GRUPO

Para fomentar la integración del curso y fortalecer el espíritu universitario...

👉 quiero que manden al grupo:

📸 **SUS FOTOS MÁS VERGONZOSAS DEL CARNAVAL 🎭**

😺 Requisitos

- ✓ con espuma hasta el alma
- ✓ disfraz cuestionable
- ✓ cara de “¿por qué hice esto?”
- ✓ evidencia de supervivencia carnavalesca



⚠️ Importante

- ✗ no fotos comprometedoras
- ✗ no contenido inapropiado
- ✗ no culpar al profesor después

👉 solo diversión sana 😊