

Esercitazione CS1 22-23

Maurizio Berta

May 17, 2023

0.1 Campionatore monofonico:

1. Costruire un campionatore semplice, il quale riproduca suono alla pressione di un trigger.
2. Implementare un sistema per alterare i parametri del campionatore in tempo reale (loop on/off, velocità di lettura, etc...).
3. Aggiungere un controllo dell'altezza della nota riprodotta dal campionatore utilizzando come strumento di controllo un oggetto *kslider*. *Bonus: fai in modo che ci sia corrispondenza tra la nota suonata e quella riprodotta.*

0.2 Campionatore polifonico:

1. Utilizza *poly~* (ricorda che il patcher da inserire in *poly~* va creato separatamente) per rendere il campionatore polifonico.
2. Con *polybuffer~* crea un sistema per cui ad ogni voce del campionatore venga assegnato un buffer diverso durante la riproduzione.
3. Utilizzando *listfunnel* e *target* controlla i parametri del *poly~* - con un multi-slider come interfaccia di controllo.

0.3 Bonus

1. Definisci la misurazione dell'ampiezza RMS: come la implementeresti in Max MSP? E l'ampiezza di picco?