

Esercitazione CS1 Poly~

10 Maggio, 2023

1 Poly

1. Poly semplice con note control
2. Poly controllato da tastiera midi, cercare di capire dall'help come si fa
3. Poly con dentro mute
4. Poly controllato con target
5. Poly con Bach
6. Scegliete una tecnica di sintesi (additiva, sottrattiva o fm) e inseritela nel poly
7. Ora usate gli slot bach per controllare il poly
8. Modulazione usando gli slot bach
9. Cose che si modulano, imparate bene a scalare le cose
10. Cose che si modulano tra frequenze date (o range di note)

2 Bonus

1. Implementa la serie di fibonacci utilizzando solo i seguenti oggetti - f, message, +, bang, unpack e print.
2. Cos'è l'aliasing? Come possiamo risolvere il problema?

3 Approfondimenti e Risorse

- <https://www.earlevel.com/main/2012/12/15/a-one-pole-filter/>