HTML 4.01

Seconda lezione

A cura di Ivano Stranieri

Lezione precedente

- Cos'è internet browser editor di testo
- HTML: cos'è e cosa non è i marcatori
- i tag di struttura: DOCTYPE HTML HEAD
 TITLE META BODY
- la struttura fondamentale di una pagina web
- alcuni accorgimenti e consigli
- i titoli H1 H6

File di struttura

Abbiamo visto e salvato la struttura base di un file HTML



da cui ogni volta partiremo per costruire le nostre pagine web.

Dove sbagliava Front Page?

- Manca il DOCTYPE
- C'è un META che indica che la pagina web è fatta con Front Page (cosa ci interessa?)
- Il set di caratteri indicato nel META è scorretto
- Non ci sono attributi nel BODY
- Ci sono dei tag <P> che non servono (vedremo oggi a cosa servono realmente
- Non separa il testo dal codice

Una piccola aggiunta

Durante la prima lezione abbiamo visto una tavolozza di colori => "web safe"

Cosa sono i colori "web safe"?

Sono quei colori che si vedono con qualsiasi monitor o scheda video capace di gestire almeno 256 colori (il 99,99%)

Cosa vedremo oggi

FORMATTAZIONE DEL TESTO:

- <P> <DIV>
- <U> <I> <STRIKE> <SUP> <SUB>
- <BLOCKQUOTE>
-

ELENCHI:

- Puntati
- Numerati
- Voci di elenco

Un passo indietro

Cosa vuol dire **DEPRECATO**?

Alcuni comandi che vedremo sono attualmente deprecati dal W3C... In loro sostituzione si usa il più moderno CSS.

Perché allora li studiamo?

Classificazione degli elementi

- Elementi di blocco: vanno a capo perché costituiscono un elemento fine a se stesso. (es. tabelle, paragrafi, form...)
- 2. Elementi "inline": sono integrati nel testo e non vanno a capo (collegamenti, immagini, tag di formattazione)
- 3. Elenchi: puntati e numerati

Paragrafi: <P>

Serve a racchiudere un blocco di testo (elemento di blocco)

Lascia una riga vuota dopo la fine del testo

Paragrafi: <DIV>

Serve a racchiudere un blocco di testo (elemento di blocco)

Lascia un solo break dopo la fine del testo





Allineare i testi

Attributo ALIGN da accoppiare ai tag <P> o <DIV>

con valori LEFT, JUSTIFY, CENTER o RIGHT

Es: <P ALIGN="LEFT"> ... </P>

Es: <DIV ALIGN="RIGHT"> ... </DIV>

(deprecato)

Errori da non fare

Evitare di fare come Front Page o come alcuni webmaster che per mandare a capo un testo utilizza spesso:

(ovvero aprendo e chiudendo un paragrafo sfruttando le sue proprietà di blocco) piuttosto che utilizzare il tag

GRASSETTO e CORSIVO

Per formattare un testo in neretto:

Per formattare un testo in corsivo:

Attenzione perché la leggibilità del corsivo lascia molto a desiderare su internet. Evitare quindi dei lunghi testi scritti in corsivo ma limitarsi a una o due parole da evidenziare.

GRASSETTO e CORSIVO

Alternative usate in precedenza erano:

 come alternativa a

 come alternativa a <I>

Attualmente non più utilizzati.

SOTTOLINEATURA

Per sottolineare un testo:

Attenzione: assolutamente sconsigliato il suo uso nelle pagine HTML in quanto un testo sottolineato si confonde con i link.

Es: questo è un <U>testo<U> sottolineato.





BARRATURA DEL TESTO

A volte può essere comodo barrare il testo che si sta scrivendo (per esempio per evidenziare un errore commesso). Per ottenere questo effetto utilizzare il seguente comando:

<STRIKE> ... </STRIKE>

Usato poco di frequente ma è sempre bene sapere quali mezzi il codice HTML mette a disposizione.





APICE E PEDICE

Molto utili quando si devono scrivere formule matematiche, fisiche o chimiche

Apice: ^{ ... **}**

Pedice: _{...}

Es: $10 \text{ cm}^2 => 10 \text{ cm} < \text{SUP} > 2 < / \text{SUP} >$

Es: H_2O => H < SUB > 2 < /SUB > 0





EXAMPLE 1 TESTI PREFORMATTATI

Il browser restituisce questi testi esattamente come sono stati scritti nel codice (non ignorando questa volta gli spazi bianchi).

Sembra un gran vantaggio ma crea sempre e solamente problemi e non viene mai utilizzato.

AGIRE SUI CARATTERI

Sui testi è possibile cambiare i colori, la grandezza e il tipo di carattere (font) attraverso il tag e i suoi attributi

Questo tag non ha alcun significato d solo se non viene affiancato almeno un attributo.

(deprecato)

Attributi di

FACE = definisce il nome del FONT da utilizzare Attenzione:

- scegliere font comuni che tutti gli utenti abbiano
- scegliere font leggibili e non troppo elaborati
- specificare più di un font per sicurezza (Linux vs Windows)
- il font di default è il "Times" (illegibile)
- comuni: Verdana, Helvetica, Arial, Curier, Georgia Geneva

Es: testo





Attributi di

COLOR = permette di scegliere il colore del testo (i metodi di scelta del colore sono i medesimi visti nella scorsa lezione)

SIZE = dimensione del testo (da 1 a 7)

(è possibile utilizzare anche valori relativi con + e -)

La dimensione dei FONT dipende sempre comunque dalle impostazioni del browser scelte dal singolo utente





Annidare i comandi

E' possibile applicare più comandi ad un solo testo, rispettando però l'ordine di apertura e chiusura dei tag HTML inseriti

Esempio:

<DIV ALIGN=LEFT><FONT COLOR="#00FFFF"
FACE="Verdana"> ... </DIV>

Elenchi

Quando si devono fare degli elenchi (ordinati o meno), l'HTML permette di velocizzarne la creazione tramite alcuni tag.

La sintassi utilizzata è riassumibile in questa forma:

<elenco>

<elemento>

<elemento>

</elenco>

Elenchi ordinati

Sono quelli ordinati tramite numeri arabi, numeri romani o lettere:

Sintassi:

<0L>

 testo 1

 testo 2

 testo 3

Risultato:

1. testo 1

2. testo 2

3. testo 3

(OL = ordinated list)





Elenchi ordinati: type

Per specificare il tipo di numerazione si utilizza l'attributo "type" con i seguenti valori:

```
"1" => numeri arabi (default)
```

"a" => lettere (maiuscole o minuscole)

"i" => numerazione romana (maiusc. o min.)

Sintassi:

<OL TYPE="">

Elenchi non ordinati

Non hanno un ordine particolare nelle voci della lista (sono i classici elenchi puntati):

Sintassi:

 testo 1

 testo 2

 testo 3

Risultato:

• testo 1

testo 2

testo 3

 (UL = unordinated list)

Elenchi non ordinati: type

E' possibile scegliere 3 differenti segni di elenco tramite l'attributo TYPE con i seguenti valori:

```
disc => pallino pieno (default)
```

circle => pallino vuoto

square => quadrato pieno

Sintassi:

<UL TYPE="">





Annidare gli elenchi

E' ovviamente possibile annidare elenchi uno dentro l'altro creando dei sottoelenchi, l'importante è ricordarsi sempre di aprire e chiudere i tag nell'ordine giusto.

La cosa più semplice è vedere un esempio...





Annidare gli elenchi

Sintassi:

```
<OL>
<LI> elemento 1
<UL>
<LI> sottovoce 1
<LI> sottovoce 2
</UL>
<LI> elemento 2
</OL>
```

Risultato:

- 1. elemento 1
 - sottovoce 1
 - sottovoce 2
- 2. elemento 1