

BAOTAZ, la tecnologia indossabile che connette il pianeta

Alla Triennale, in mostra un senso aumentato tecnologico in grado di materializzare sui nostri corpi fenomeni planetari.

3-4 Settembre 2016, "Condividi la Conoscenza"

Expogate, Piazza Cairoli, Milano (Italia)

www.baotaz.net

Come si relazionano gli abitanti di un pianeta interconnesso? Cosa è un "senso aumentato"? Come sviluppare nuove "sensibilità" (estetiche, neuro-psicologiche, sociali) all'interconnessione? La vasta disponibilità di dati e informazioni che produciamo attraverso reti e tecnologie ubiquie sono un "bene comune"? Perché l'arte e la transdisciplinarietà sono sempre più al centro dei processi di innovazione?

Sono queste le principali domande che hanno condotto un gruppo di artisti, ricercatori, designer, architetti, filosofi, ingegneri, fisici, computer scientist, studiosi di diritto, poeti da tutto il mondo a convergere durante La Cura Summer School.

Dal 22 al 26 agosto l'ISIA di Firenze si è trasformato in un laboratorio transdisciplinare a cavallo fra scienze, arti, tecnologia e design, dando vita a BAOTAZ: un processo, una piattaforma collaborativa, un'installazione interattiva e una tecnologia indossabile per sperimentare sul proprio corpo le emozioni espresse in tempo reale dal pianeta sul tema dell' "abitare".

BAOTAZ sarà in mostra per la prima volta a Milano il 3 e 4 settembre 2016, presso gli spazi di Expogate, nella cornice dell'evento "Condividi la Conoscenza".

Un'esperienza immersiva in cui i dati, le relazioni, le emozioni generate dalle nostre vite interconnesse si materializzano nello spazio pubblico della città e nell'ambiente di una sala espositiva attraverso una scultura interattiva, fino ad arrivare sui nostri corpi.

Il prossimo appuntamento con BAOTAZ è il 30 settembre 2016 a Pozzilli, presso il Parco Tecnologico IRCCS dell'Istituto Neuromed, in occasione de "La Notte Europea dei Ricercatori": evento promosso dalla Fondazione Neuromed che, sulle tracce delineate dall'Europa, indagherà il tema "Science is wonfer-ful".

Per maggiori informazioni sull'installazione, La Cura Summer School e il progetto BAOTAZ contattare:

info@nefula.com

Per interviste, articoli e ufficio stampa contattare:

oriana.persico@gmail.com

3476054421

Link utili

La Cura - <http://la-cura.it/>

La Cura Summer School - <http://la-cura.it/summerschool/>

Condividi La Conoscenza - <http://www.triennale.org/evento/abitare-la-citta-abitare-la-terra/>

Notte Dei Ricercatori 2016 - Neuromed - <http://www.neuromed.it/notte-dei-ricercatori-2016/>

Nefula: <http://www.nefula.com>

Credits

BAOTAZ è un progetto ideato da (ordine alfabetico):

Ilaria Ascione, Mirko Balducci, Lavoslava Benčić, Mario Bernaudo, Francesco Berti, Beatrice Bianchini, Francesco Bonomi, Stefano Capezzuto, Tommaso Cappelletti, Ruggero Castagnola, Marta Cecconi, Francesca Chiappa, Giorgio Cipolletta, Dario Cottafava, Eugenio De Matteis, Gianpaolo Delfino, Giacomo Equizi, Rudy Faletra, Giulia Falciani, Clementina Giulia Maria Gentile Fusillo, Anna Gerometta, Alberto Gomez, Doğu Gündoğdu, Jon Husband, Salvatore Iaconesi, Ami Liçaj, Milijana Komad, Arianna Magrini, Filippo Menconi, Michela Nicchiotti, Naz Önen, Ludovica Panzera, Oriana Persico, Antonio Puglisi, Giorgio Rinolfi, Alessia Santoro, Maria Teresa Scarabello, Joanna Sleigh, Andrea Spatari, Martina Sportelli, Roberto Terracciano, Guglielmo Torelli, Tommaso Tregnaghi, John Wilkinson

Il processo è stato promosso e supportato da:

La Cura, Nefula - Near Future Design Laboratory, ISIA Firenze, XXI Esposizione Internazionale della Triennale di Milano, Condividi la Conoscenza

in collaborazione con:

Human Ecosystems, AOS - Art Is Open Source, parcodiyellowstone, SOS - La Scuola Open Source, Videofficine