

1.	LES PRESENTATIFS	3
1.1.	VOICI, VOILA, IL Y A, C'EST, CE SONT	3
2.	LE NOM	4
2.1.	LE NOM: MASCULIN ET FEMININ	4
2.2.	LE NOM: MASCULIN ET FEMININ	4
2.3.	LE NOM: SINGULIER ET PLURIEL	5
2.4.	DE, D', DU, DE LA, DE L', DES	6
3.	LES DETERMINANTS	7
3.1.	UN, UNE, DES	7
3.2.	LE, LA, LES	7
3.3.	UN, LE – UNE, LA – DES, LES	7
3.4.	AU, DU – AUX, DES	7
3.5.	DU, DE L', DE LA	8
3.6.	LE, LA, L', LES → ...PAS LE, LA, L', LES	8
3.7.	LE, LA, LES, DU, DE LA, DE L'	8
3.8.	LE, LA, UN, UNE, DES, AU, A LA...	9
3.9.	C'EST, IL (ELLE) EST	9
3.10.	CE, CET, CETTE, CES	9
3.11.	MON, MA, MES...	9
3.12.	SON, SA, SES OU LEUR, LEURS	10
3.13.	CHACUN, QUELQUES, TOUT, CERTAINS,	10
3.14.	1, 2, 3,	10
3.15.	1 ^{ER} , 2 ^E ,	11
4.	LA QUANTITE, L'INTENSITE	13
4.1.	UN PEU DE.....	13
4.2.	(UN PEU, ASSEZ, TRES, ...) + ADJECTIF / ADVERBE.....	13
4.3.	VERBE + (UN PEU, BEAUCOUP, TROP, ...)	13
4.4.	BEAUCOUP, TRES, TROP	13
5.	L'ADJECTIF	14
5.1.	L'ADJECTIF QUALIFICATIF: MASCULIN OU FEMININ?.....	14
5.2.	L'ADJECTIF QUALIFICATIF: SINGULIER OU PLURIEL?	14
5.3.	LA PLACE DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF	15
6.	LES PRONOMS	16
6.1.	JE, TU, IL	16
6.2.	MOI, TOI, LUI, EUX...	16
6.3.	ME / TE / LE / LA / LES...	17
6.4.	ME, TE, LUI, LEUR...	18
6.5.	LE, LA, L' OU LUI?	18
6.6.	Y / EN	18
6.7.	LE PRONOM COMPLEMENT ET LA NEGATION	19
6.8.	LE PRONOM COMPLEMENT ET L'IMPERATIF	19
6.9.	LE, LA, LUI, LEUR, Y, EN, MOI, EUX...	19
6.10.	CELUI-CI, CEUX-LA	19
6.11.	LE MIEN, LA SIENNE, LES VOTRES...	20
6.12.	QUI, QUE, DONT, OU	20
7.	LES RELATIONS TEMPORELLES	21
7.1.	LE PRESENT (L'INDICATIF PRESENT)	21
7.2.	LE PRESENT (L'INDICATIF PRESENT)	21
7.3.	LE PRESENT (L'INDICATIF PRESENT)	21
7.4.	LE FUTURE SIMPLE	22

7.5.	LE PASSE COMPOSE	23
7.6.	L'IMPARFAIT	24
8.	LES RELATIONS MODALES	26
8.1.	L'IMPERATIF	26
8.2.	LE CONDITIONNEL DE POLITESSE	26
8.3.	LE SUBJONCTIF	27
9.	LES TYPES DE PHRASES	28
9.1.	NE ... PAS, PERSONNE.... NE, NE.... JAMAIS,....	28
9.2.	LE PHRASE INTERROGATIVE SIMPLE	28
9.3.	quel(s), quelle(s)	29
9.4.	QUI EST-CE QUI, QU'EST-CE QUE,	29
9.5.	QUI, OU, QUAND....	30

1. LES PRESENTATIFS

1.1. VOICI, VOILA, IL Y A, C'EST, CE SONT

Voilà votre thé, Il y a un problème

1.1.1. certaines phrases sont construites avec les "présentatifs" (ils présentent un élément): voilà, voici, il y a, c'est, ce sont.

1.1.2. ces phrases n'ont pas la structure de base: sujet+verbe:

Voilà votre thé. Voilà vos clés.

Voici ma maison. Voici les documents.

Il y a un problème. Il y a des erreurs. Il n'y a pas de vent.

C'est un gâteau à la banane. Ce sont des touristes belges. Ce n'est pas un très bon film.

Attention: *voilà et voici ne sont jamais utilisés à la forme négative.*

2. LE NOM

2.1. LE NOM: MASCULIN ET FEMININ

un ami – une amie

un chat – une chatte

les noms animés (personnes et animaux)

2.1.1. le plus souvent, on ajoute un **e** au masculin:

Masculin	féminin
Un ami	Une amie
Un étudiant	Une étudiante
Un marchand	Une marchande
Un Français	Une Française

2.1.2. la plupart des noms masculin terminés pas un **e** ne changent pas:

Masculin	Féminin
Un élève	Une élève
Un concierge	Une concierge
Un dentiste	Une dentiste

2.1.3. on modifie la fin de certains mots:

	Masculin	Féminin
-er → -ère	Un boulanger	Une boulangère
-(i) en → -(i) enne	Un Italien	Une Italienne
-e → -esse	Un prince Un tigre	Une princesse Une tigresse
-eur → -euse	Un acheteur Un danseur	Une acheteuse Une danseuse
-teur → -trice	Un directeur Un acteur	Une directrice Une actrice

Attentions: certains noms en –eur n'ont pas de féminin:

Ingénieur

Professeur

Chauffeur

2.2. LE NOM: MASCULIN ET FEMININ

le réfrigérateur

la cassette

les noms non animés

2.2.1. la terminaison du nom non animé peut parfois indiquer si le nom est masculin ou féminin:

Sont féminins	Sont masculins
Les noms en –ie → la bougie	Les noms de machine en –eur → le répondeur
Les noms en –ue → la bienvenue	Les noms en –isme → le communisme
Les noms en –esse → la tendresse	Les noms en –ment → le changement
Les noms en –ette → la cassette (sauf squelette)	Les noms en –er (e) → le cahier

Les noms en –ence → la science	Les noms en –et → la paquet
Les noms en –ance → la chance	Les noms en –al → le cheval
Les noms en –euse → la photocopieuse	
Les noms en –tion → la question	
Les noms en –sion → la discussion	

2.2.2. les pays:

Les noms de pays terminés par un e sont féminins		Les noms de pays qui ne se terminent pas par un e sont masculins	
La France	La Corée	Le Portugal	L'Afghanistan
L'Algérie	...	Le Canada	Le Chili
<i>Sauf:</i>			
Le Cambodge	Le Zaïre		
Le Mexique	Le Zimbabwe		
Le Mozambique			

2.3. LE NOM: SINGULIER ET PLURIEL

une école – des écoles

un étudiant – des étudiants

2.3.1. pour marquer le pluriel, on ajoute un s à la fin du mot:

Singulier	Pluriel
Un livre	Des livres
Un étudiant	Des étudiants

2.3.2. on ajoute un x:

2.3.2.1. aux mots terminés par –au, –eau, –eu (sauf: un paneu, des paneus):

Singulier	Pluriel
Un tuyau	Des tuyaux
Un tableau	Des tableaux
Un cheveu	Des cheveux

2.3.2.2. à sept mots en –ou: bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou:
un chou → des choux2.3.2.3. à la fin de certains mots dont la terminaison en –al ou –ail change:
un cheval → des chevaux
un travail → des travaux

2.3.3. les noms terminés par –s, –z, –x ne changent pas:

un pays → des pays

un gaz → des gaz

une voix → des voix

2.3.4. certains mots ont un pluriel irrégulier:

monsieur → messieurs

madame → Mesdames
mademoiselle → Mesdemoiselles
un oeil → des yeux

2.4. DE, D', DU, DE LA, DE L', DES
dans le complément du nom
un employé **de** bureau
un employé **du** bureau 505

2.4.1. sans article, le complément permet de déterminer un type, une sorte:
un chauffeur de taxi est un type de chauffeur
une salle de bains est un type de salle

2.4.2. avec un article, le complément et le nom peuvent être considérés indépendamment l'un de l'autre:
le chauffeur **du** taxi → il est question d'un taxi en particulier (celui que j'ai pris) et du chauffeur de ce taxi

le salle **de la** réunion → il est question d'une reunion precise (celle que nous aurons avec le directeur) et de la sale où a lieu cette réunion

Attention: l'histoire de la Russie, l'histoire du Guatemala, la géographie du Brésil, la géographie de la France, mais l'histoire de France

3. LES DETERMINANTS

3.1. UN, UNE, DES

le TGV est un train à grande vitesse

l'article indéfini

- 3.1.1. l'article indéfini désigne un objet ou une personne dont on n'a pas encore parlé
*il faut acheter **un** billet de train* (on n'a pas encore vu le billet)
*il y a **des** livres sur le bureau de Pierre* (on ne sait pas quels livres exactement)

- 3.1.2. un, une sont utilisés pour exprimer l'unité (par opposition à deux, trois...)
*j'ai **une** voiture et deux bicyclettes* (une seule, pas deux, trois, quatre)

	Masculin	Féminin
Singulier	Un Un homme	Une Une femme

	Masculin	Féminin
Pluriel	Des Des hommes, des femmes	

3.2. LE, LA, LES

les spectateurs attendent **le** concert impatientement

l'article défini

- 3.2.1. l'article défini désigne un objet ou une personne en particulier
***le** bébé de Marie s'appelle Anna.* (ce n'est pas un bébé inconnu, c'est le bébé de Marie)
- 3.2.2. il exprime également une notion générale
*j'aime **le** vin.* (le vin en générale, rouge, blanc, rosé)
***le** jazz, c'est bien, mais je préfère **le** rock*

	Masculin	Féminin
Singulier	Le – l' Le garçon – l'homme	La – l' La vie – l'école
Pluriel	Les Les garçons – les hommes – les vies – les écoles	

l' se place devant un nom commençant par une voyelle ou un h muet

3.3. UN, LE – UNE, LA – DES, LES

tu veux le gâteau au chocolat ou tu préfères **une** tarte?

Indéfini ou défini

3.4. AU, DU – AUX, DES

il sort **du** restaurant et retourne au bureau

l'article défini contracté

- 3.4.1. après les prépositions **à** et **de**, l'article se contracte au masculin singulier et au pluriel

à	de
----------	-----------

à + le → au il va au cinéma	de + le → du Yukiko vient du theater
à + la → à la il parle à la secrétaire	de + la → de la que penses-tu de la politique?
à + l' → à l' elle arrive à l'aéroport	de + l' → de l' voici le nom de l'étudiant
à + les → aux je demande aux enfants	de + les → des ce sont les jouets des enfants

3.5. DU, DE L', DE LA

pour apprendre une langue, il faut du courage, de la patience, et de l'énergie
l'article partitif

3.5.1. l'article partitif sert à désigner une partie d'un ensemble, une notion imprécise. On l'utilise pour parler d'une notion non comptable.

Masculin	Féminin
De → du vin	De la → de la tendresse
De l' → de l'humour	De l' → de l'eau

3.6. LE, LA, L', LES → ...PAS LE, LA, L', LES

DU, DE L', DE LA → ...PAS DE, D'

vous aimez **les** chat? Non, je n'aime **pas les** chats
vous prenez **du** vin? Non merci, je ne bois **pas de** vin

l'article et la négation

3.6.1. dans la phrase négative l'article défini reste en place:
tu prends le bus? → non, je ne prends pas le bus

3.6.2. mais, dans la phrase négative, l'article partitif et l'article indéfini sont supprimés et remplacés par la préposition **de** ou **d'**:
je bois de l'eau → je ne bois pas d'eau
vous avez une voiture? → non, je n'ai pas de voiture
tu veux un café? → non merci, je ne veux pas de café

sauf: c'est un Japonais? → non, ce n'est pas un Japonais
ce sont des étudiants? → non, ce ne sont pas des étudiants

3.7. LE, LA, LES, DU, DE LA, DE L'

j'adore **le** soleil, il y a toujours **du** soleil dans ma région
article défini ou partitif?

3.7.1. l'article partitif sert à désigner **une partie d'un ensemble**

3.7.2. l'article défini désigne une **notion "en général"** ou une **partie défini d'un ensemble**

*j'adore **le** vin (en général).chaque jour je bois du vin pour le déjeuner (une certaine quantité)*
*en général, j'achète **du** vin rouge (une certaine quantité)*
***le** vin que tu as choisis avec le poisson est excellent (il s'agit d'un vin déterminé, précis)*

3.8. LE, LA, UN, UNE, DES, AU, A LA...

j'adore **le** café, je bois **du** café, je vais **au** café
choisir le bon article

3.9. C'EST, IL (ELLE) EST

c'est un Mexican – **il est** mexican
elle est institutrice – **c'est** une institutrice

3.9.1. **c'est** présente le nom:

c'est monsieur Barnoud

c'est un professeur (**c'est** + déterminant + nom)

c'est la directrice

3.9.2. **il est** qualifie le nom:

il est allemand (**il est** + adjectif)

il est architecte (**il est** + nom à valeur d'adjectif)

on peut remplacer **il** pas Pierre, elle, mon voisin... etc

3.10. CE, CET, CETTE, CES

qui est **cet** étudiant?

Je ne comprends pas **ce** mot

Les adjectifs démonstratifs

Le nom déterminé est masculin (un livre)	Le nom déterminé est masculin et commence par une voyelle ou un "h" muet (un ordinateur Un hôtel)	Le nom déterminé est féminin (une cassette Une adresse)	Le nom déterminé est pluriel (des livres Des cassettes)
Ce livre	Cet ordinateur Cet hôtel	Cette cassette Cette adresse	Ces livres Ces cassettes

3.11. MON, MA, MES...

je cherche **mes** clés

Maria est à Paris avec **sa** directrice

Les adjectifs possessifs

La personne	L'élément		L'élément commence par une voyelle (un ami, une amie)	Il y a plusieurs élément (des livre, des cassettes, des amies)
	Masculin (un livre)	Féminin (une cassette)		
Je	Mon livre	Ma cassette	Mon ami Mon amie	Mes livres Mes cassettes Mes amies
Tu	ton livre	ta cassette	ton ami ton amie	tes livres tes cassettes tes amies
Il, elle	son livre	sa cassette	son ami son amie	ses livres ses cassettes ses amies
Nous	Notre livre	notre cassette	notre ami notre amie	nos livres nos cassettes nos amies

Vous	votre livre	votre cassette	votre ami votre amie	vos livres vos cassettes vos amies
Ils, elles	leur livre	leur cassette	leur ami leur amie	leurs livres leurs cassettes leurs amies

3.12. SON, SA, SES OU LEUR, LEURSJulien est dans **sa** chambreLouise et Valentin veulent vendre **leur** maison**Les adjectifs possessifs**Une personne, animal, chose → **son, sa, ses**

Julien va venir avec sa femme

Deux (ou plus) personnes, animaux, choses → **leur, leurs**

Louise et Valentin ont manqué leur train

J'aime beaucoup ces textes pour la qualité de leur style

Les oiseaux nourrissent leurs petits

3.13. CHAQUE, QUELQUES, TOUT, CERTAINS, ...**quelques** étudiants attendent dans la salle**tous** les matins, je me lève à 6h30**les déterminants indéfinis**

Singulier		Pluriel	
Masculin	Féminin	Masculin	féminin
chaque		-	
-		plusieurs	
quelque		quelques	
Certain	Certaine	Certains	Certaines
Aucun	Aucune	-	
Tout	Toute	Tous	Toutes
autre		autres	
même		mêmes	

3.14. 1, 2, 3, ...**UN, DEUX, TROIS**

0	Zéro	20	Vingt	70	Soixante-dix	100	Cent
1	Un	21	Vingt-et-un	71	Soixante-et-onze	101	Cent-un
2	Deux	22	Vingt-deux	72	Soixante-douze	199	Cent-quatre-vingt-dix-neuf
3	Trois	23	Vingt-trois	73	Soixante-treize	200	Deux-cents
4	Quatre	24	Vingt-quatre	74	Soixante-quatorze	217	Deux-cent-dix-sept
5	Cinq	25	Vingt-cinq	75	Soixante-quinze
6	Six	26	Vingt-six	76	Soixante-seize	1000	Mille
7	Sept	27	Vingt-sept	77	Soixante-dix-sept	1001	Mille-un
8	Huit	28	Vingt-huit	78	Soixante-dix-huit	1217	Mille-deux-cent-dix-sept
9	Neuf	29	Vingt-neuf	79	Soixante-dix-	2000	Deux-mille

					neuf		
10	Dix	30	Trente	80	Quatre-vingts
11	Onze	31	Trente-et-un	81	Quatre-vingt-un	1000000	Un million
12	Douze	82	Quatre-vingt-deux	2000000	Deux millions
13	Treize	40	Quarante
14	Quatorze	50	Cinquante	90	Quatre-vingt-dix	1000000000	Un milliard
15	Quinze	60	Soixante	91	Quatre-vingt-onze	2000000000	Deux milliards
16	Seize	92	Quatre-vingt-douze
17	dix-sept			93	Quatre-vingt-treize		
18	dix-huit				
19	dix-neuf						

Attention:

- En Belgique et en Suisse, on utilise:
70: **septante**
80: **octante** (ou **huitante** en Suisse)
90: **nonante**
- On écrit: → cent, deux-cent-cinquante, cinq-cent, trente-et-un, ...
Mais → deux-cents, cinq-cents, ...
- On écrit: → vingt, quatre-vingt-dix, cent-vingt (100 + 20), ...
Mais → quatre-vingts (4x20), deux-cent-quatre-vingts, ...
- Les nombres entre 1100 et 2000 (les années, en particulier) peuvent être lus:
1800 → mille-huit-cents ou dix-huit-cents
1997 → mille-neuf-cent-quatre-vingt-dix-sept ou dix-neuf-cent-quatre-vingt-dix-sept
- Les nombres décimaux:
45,75 → prononcez quarante-cinq virgule soixante-quinze
1045,75 → prononcez mille-quarante-cinq virgule soixante-quinze
- Les nombres suivis d'une unité de mesure (le franc, le mètre, le gramme, le litre, ...) peuvent être lus:
45,75 francs → quarante-cinq francs et soixante-quinze centimes ou quarante-cinq francs soixante-quinze
45,75 mètres → quarante-cinq mètres et soixante-quinze centimètres ou quarante-cinq mètres soixante-quinze

3.15. 1^{ER}, 2^E, ...**PREMIER, DEUXIEME...**

3.15.1. pour indiquer un ordre de classement avec un nombre, on ajoute **-ième** à la fin du nombre:

2 = deux → 2^e = deuxième
 3 = trois → 3^e = troisième
 4 = quatre → 4^e = quatrième
 9 = neuf → 9^e = neuvième
 11 = onze → 11^e = onzième
 149 = cent-quarante-neuf → 149^e = cent-quarante-neuvième

Notez:

- 1^{er} = premier / 1^{re} = première
- Second / seconde (2nd / 2^{nde}) peut être utilisé à la place de deuxième
- Dernier / dernière
- Pour indiquer les siècles: XVI^e siècle, XX^e siècle

Exemples:

*Le **premier** étage. La **première** lettre. Les **premiers** résultats*

*Je voyage en **seconde** classe*

*Les **onzièmes** Francofolies de La Rochelle*

*Le **149^e** coureur du marathon*

*La **dernière** mode. Ces **dernières** années*

Notez aussi l'emploi de **énième** pour indiquer un nombre important et indéterminé:

*Le gouvernement veut mettre en place une **énième** réforme*

4. LA QUANTITE, L'INTENSITE

4.1. UN PEU DE

BEAUCOUP DE + NOM

UNE TASSE DE, ...

j'ai **trop** de travail mais pas **assez** d'argent...

4.1.1. **assez de** → *j'ai juste assez d'argent pour acheter mon billet de train*

4.1.2. **beaucoup de** → *elle a beaucoup de copains car elle est très sympathique*

4.1.3. **trop de** → *je n'aime pas ta cuisine, tu met toujours trop de sel*

4.1.4. **un peu de** (une petite quantité de) → *tu as un peu de temps pour faire du sport?*

4.1.5. **peu de** (le contraire de beaucoup de) → *j'ai peu de temps, j'ai vraiment trop de travail!*

4.1.6. **une bouteille de** → *je voudrais une bouteille de lait!*

4.1.7. **un paquet de** → *achète un paquet de bonbons!*

4.1.8. **un kilo de, une tasse de, une boîte de, etc**

4.2. (UN PEU, ASSEZ, TRES, ...) + ADJECTIF / ADVERBE

Il est **assez** intelligent pour comprendre cette question

Ma voiture est jolie mais elle ne roule pas **très** vite

Parfois, il est **trop** exigeant, et même un **peu** désagréable

4.3. VERBE + (UN PEU, BEAUCOUP, TROP, ...)

ils discutent **beaucoup** avec leurs enfants

j'ai **trop** parlé

Attention à la place du quantitatif aux temps composés:

*Cette fois, il exagère un peu → cette fois, il a **un peu** exagéré*

*La nuit, il dort peu → la nuit dernière, il a **peu** dormi*

4.4. BEAUCOUP, TRES, TROP

elle a **beaucoup** de charme, elle est **très** jolie mais elle parle **trop**!

5. L'ADJECTIF

5.1. L'ADJECTIF QUALIFICATIF: MASCULIN OU FEMININ?

le petit garçon et la jolie petite fille jouent dans le sable

5.1.1. cas généraux:

	Masculin	Féminin
Le plus souvent on ajoute e au masculin	égal grand fatigué	égale grande fatiguée
Adjectifs terminés par -e : pas de changement	facile belge	facile belge
-if → -ive	Vif	Vive
-er → -ère	Fier	Fièr
-eux → -euse	Sérieux	Sérieuse
-c → -che	Blanc	blanche

5.1.2. cas particuliers:

Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Beau / Bel*	Belle	Jaloux	Jalouse
Nouveau / nouvel*	Nouvelle	Roux	Rousse
Vieux / vieil*	Vieille	Doux	Douce
Long	Longue	Turc	Turque
Frais	Fraiche	Grec	Grecque
Sec	Sèche	Fou	Folle
Faux	Fausse	Mou	Molle

(*) devant un nom masculin qui commence par une voyelle ou un "h muet": *bel, nouvel, vieil*: un bel homme / un nouvel appartement / un vieil ami

5.2. L'ADJECTIF QUALIFICATIF: SINGULIER OU PLURIEL?

Il aime le bon vin et les bonnes recettes anciennes

5.2.1. cas généraux

	Singulier	Pluriel
Le plus souvent on ajoute s au singulier	Grand Jolie	Grands Jolies
Adjectifs terminés par -s ou -x : pas de changement	Chinois Amoureux	Chinois Amoureux
-al → -aux*	International Spécial	Internationaux Spéciaux
-eau → -eaux	Nouveau	Nouveaux

(*) *mais*: glacial-glacials / fatal-fatals / banal-banals / natal-natals

5.2.2. cas particuliers:

- dans les groupes composés de noms masculins et féminins, l'adjectif est **toujours au masculin**

Anne, Sophie, Marie et Richard sont très grands

- Certains adjectifs de couleur sont **invariables**:
 - o Les adjectifs formés sur des noms communs:
Des chaussures marron / des foulards abricot / des chemises orange
 - o Les adjectifs composés:
Des yeux bleu marine (mais des yeux bleus)
- Cas de **on**:
 - o On = nous → accord en genre et en nombre:
Francesca et moi, on est italiennes
 - o On = les gens → accord masculine, singulier:
En France, on est amateur de bon vin
 - o On = un homme ou une femme → accord en genre et en nombre, singulier:
Quand on est belle comme elle, on n'est pas forcément prétentieuse

5.3. LA PLACE DE L'ADJECTIF QUALIFICATIF

une **belle** femme / une femme **intelligante**
un **grand** immeuble / un immeuble **moderne**

- 5.3.1. l'adjectif se place le plus souvent après le nom: une femme intelligente / des enfants curieux
- 5.3.2. certains adjectifs courts et très courants, sont le plus souvent avant le nom: beau, joli, gros, grand, petit, jeune, vieux, bon, mauvais, premier, prochain*, dernier*

(*) **Attention: la dernière lettre**, mais **le mois dernier**, **l'année dernière** / **le prochain bus** mais **l'année prochaine**, **le mois prochain**

6. LES PRONOMS

6.1. JE, TU, IL ...

vous aimez le cinéma? Non, **je** préfère le théâtre
le pronom personnel sujet

6.1.1. le pronom sujet remplace un nom; il est toujours suivi d'un verbe.

Je suis français

Paul est américain; **il** parle anglais

Je (j')	J' habite à Paris
Tu	Tu habites à Paris
Il / elle / on (*)	Il habite à Paris
Nous	Nous habitons à Paris
Vous	Vous habitez à Paris
Ils / elles	Ils habitent à Paris

(*) **on** peut remplacer:

- nous → on part en vacances samedi prochain

- les gens → on parle français dans de nombreux pays d'Afrique

- quelqu'un → on sonne à la porte

6.2. MOI, TOI, LUI, EUX...

MOI AUSSI, TOI NON PLUS

ELLES-MEMES...

lui, c'est mon professeur de piano

tu viens avec **nous**

j'adore la mer! **Moi** aussi!

la forme accentuée des pronoms

Je	Moi
Tu	Toi
Il, elle	Lui, elle
Nous	Nous
Vous	Vous
Ils, elles	Eux, elles

6.2.1. pour mettre en relief un autre pronom:

moi, je suis parisien

lui est colombien, mais **elle**, elle est mexicaine

eux, ils sont stupides!

On part demain, **nous**!

6.2.2. après **c'est, ce sont**:

qui est-ce? C'est **moi**!

Qui a pris mes clés? C'est **elle**!

Ce sont **elles** qui ont gagné? Non, ce sont **eux**!

6.2.3. dans les réponses (phrases sans verbe):

qui veut venir? **Moi**!

Qui va finir le gâteau? **Pas moi**, merci

6.2.4. dans les cas de coordination:

*Yves et **moi** travaillons dur pour gagner notre vie*

Les sujets sont souvent repris par un pronom personnel pluriel:

*Toi et moi partirons à 9 heures → toi et moi, **nous** partirons à 9 heures*

*Elle et moi avons pris un café turc → elle et moi, **nous** avons pris un café turc*

6.2.5. après une préposition (à, de, par, pour, avec, chez...)

*tu viens avec **moi**?*

*Je ne pars pas sans **lui***

*J'ai un cadeau pour **vous***

6.2.6. dans la comparaison:

*elle est plus intelligente que **lui***

*ils ont plus d'argent que **nous***

6.2.7. avec **aussi, non plus**:

- je suis contente de partir en vacances

*- **moi aussi!***

*- Je n'aime **pas** du tout cette musique. Et vous?*

*- **Moi non plus.** Ça me casse les oreilles!*

6.2.8. avec **même**

*- le directeur a répondu **lui-même** à ma lettre*

*- nous ferons ce travail **nous-même***

*- elle a beaucoup de chagrin. **Moi-même.** Je ne peux pas oublier cet homme exceptionnel*

6.3. ME / TE / LE / LA / LES...

*madame Launet? Oui, je **la** connais très bien!*

*Nous **t'**avons attendu toute la nuit...*

Le pronom complément d'objet direct

6.3.1. le pronom complément d'objet direct remplace un nom et répond à la question "quoi?" ou "qui?". On l'utilise pour éviter de répéter le nom. On le place généralement devant le verbe:

*je connais Pierre → je **le** connais, je **l'**aime beaucoup*

*j'aime les animaux → je **les** aime*

Michel	me	salue et	m'	invite à son mariage.
	te		t'	
	le (Pierre)		l' (Pierre)	
	la (Marie)		l' (Marie)	
	nous		nous	
	vous		vous	
	les		les	

6.4. ME, TE, LUI, LEUR...

je **lui** parle mais il ne **me** répond pas
mes parents? Je **leur** téléphone toutes les semaines
le pronom complément d'objet indirect

- 6.4.1. le pronom complément d'objet indirect remplace des noms désignant des personnes et répond à la question "à qui?". On utilise ces pronoms avec des verbes qui se construisent avec **à**: parler à, donner à, écrire à, plaire à.... on le place généralement devant le verbe:

*il parle à **Julie** → il **lui** parle*
*j'ai téléphoné à **mes parents** → je **leur** ai téléphoné*

Marc	me	téléphone et	m'	écrit souvent
	te		t'	
	lui (à Pierre)		lui	
	lui (à Marie)		lui	
	nous		nous	
	vous		vous	
	leur		leur	

6.5. LE, LA, L' OU LUI?

LES OU LEUR?

Je l'aime et je **lui** écris tous les jours
Je **les** connais bien, je **leur** parle tous les matins!

6.6. Y / EN

j'**y** vais
il **en** veut encore

- 6.6.1. **y**, complément de lieu:

*vas-tu à **Londres** chaque semaine? → y vas-tu chaque semaine?*
*Elle n'est pas **au bureau**. → elle n'y est pas*
*Allez **chez le médecin**! → allez-y!*
***Attention:** va dans la salle 17 → vas-y!*

- 6.6.2. **y**, complément d'objet indirect: **y** remplace un nom **non animé** (construction verbale avec à):

*il pense à **ses études** → il y pense*
*elle ne croit pas à **cette histoire** → elle n'y croit pas*

- 6.6.3. **en**, complément de lieu (provenance):

*elle vient **de Suisse** → elle **en** vient*
*je sors à l'instant **du sauna** → j'**en** sors à l'instant*

- 6.6.4. **en**, complément d'objet indirect: **en** remplace un nom **non animé** (construction verbale avec **de**):

*il parle **de son pays** → il **en** parle*
*elle ne s'occupe pas **des questions commerciales** → elle ne s'**en** occupe pas*
*souvenez-vous **de ce merveilleux séjour**! → souvenez-vous **en**!*
*J'ai envie **d'un bon chocolat chaud** → j'**en** ai envie*

- 6.6.5. **en**, complément d'objet direct: **en** remplace un nom précédé de:

- un article indéfini (un, une, des)
- un article partitif (du, de l', de la)
- une expression de quantité (pas de, beaucoup de, un verre de, deux, trois,...):
*tu as **des bonbons**? → oui, j'**en** ai dans ma poche*
*vous buvez **du café**? → non, je n'**en** bois pas*
*il a **des frères**? → oui, il **en** a deux*
*tu manges beaucoup **de poisson**? → non, je n'**en** mange pas beaucoup, j'**en** mange un peu*
Attention: *achète des roses! → achètes-**en**!*

6.7. LE PRONOM COMPLEMENT ET LA NEGATION

Je **ne la** trouve **pas**

Il **ne lui** téléphoné **plus**

Je **n'y** suis **jamais** allé

6.7.1. à la forme négative, le pronom reste devant le verbe:

*je cherche mon livre de grammaire, mais je **ne le** trouve **pas***
*j'ai cherché mon livre de grammaire, mais je **ne l'ai pas** trouvé*
*je téléphone à lui, mais je **ne lui** écris **jamais***
*j'ai téléphoné à Marc, mais je **ne lui** ai **jamais** écrit*

6.8. LE PRONOM COMPLEMENT ET L'IMPERATIF

Téléphoné-**moi**!

Ne **me** regardez **pas**!

N'**en** parlez pas!

6.8.1. à l'impératif affirmatif, le pronom complément se place après le verbe et on insère un trait d'union entre le verbe et son complément:

*tu la prends → prends-**la**!*
*Tu lui souris → souris-**lui**!*

6.8.2. à l'impératif négatif, il reste devant le verbe:

*tu ne la prends pas → ne **la** prends pas!*
*Tu ne lui souris pas → ne **lui** souris pas!*

6.8.3. pour des questions de prononciation, devant "y" et "en", les verbes terminés par une voyelle prennent un "s" à l'impératif affirmatif:

*j'achète du pain? → oui, achètes-**en**!*

6.9. LE, LA, LUI, LEUR, Y, EN, MOI, EUX...

6.10. CELUI-CI, CEUX-LA

CELLES QUE J'AIME, CEUX DE GAUCHE...

tu veux quel gâteau? **Celui-là**!

Je ne connais pas cet homme... si c'est **celui** dont je t'ai parlé!

Les pronoms démonstratifs

Singulier	Pluriel
Tu veux écouter quel disque?	Quels films aimes-tu?
Celui-ci / celui-là	Ceux-ci / ceux-là
Celui de Thomas Fersen	Ceux d' Ettore Scola
Celui qui est sur l'étagère	Ceux que nous avons regardés ensemble

Quelle est ta région préférée? Celle-ci / celle-là Celle de mes parents Celle où le soleil brille toute l'année	Quelles spécialités voulez-vous déguster? Celles-ci / celles-là Celles de votre région Celles dont vous m'avez parlé
---	--

6.11. LE MIEN, LA SIENNE, LES VOTRES...

- C'est mon journal?
- Ah, non! C'est **le mien**!
- Ces billes sont à Paul?
- Oui, ce sont **les siennes**

Les pronoms possessifs

	Singulier	Pluriel
Je	C'est mon frère → c'est le mien C'est ma soeur → c'est la mienne	Ce sont mes frères → ce sont les miens Ce sont mes soeurs → ce sont les miennes
Tu	C'est ton frère → c'est le tien C'est ta soeur → c'est la tienne	Ce sont tes frères → ce sont les tiens Ce sont tes soeurs → ce sont les tiennes
Il, elle	C'est son frère → c'est le sien C'est sa soeur → c'est la sienne	Ce sont ses frères → ce sont les siens Ce sont ses soeurs → ce sont les siennes
Nous	C'est notre frère → c'est le nôtre C'est notre soeur → c'est la nôtre	Ce sont nos frères → ce sont les nôtres Ce sont nos soeurs → ce sont les nôtres
Vous	C'est votre frère → c'est le vôtre C'est votre soeur → c'est la vôtre	Ce sont vos frères → ce sont les vôtres Ce sont vos soeurs → ce sont les vôtres
Ils, elles	C'est leur frère → c'est le leur C'est leur soeur → c'est la leur	Ce sont leurs frères → ce sont les leurs Ce sont leurs soeurs → ce sont les leurs

6.12. QUI, QUE, DONT, OÙ

les étudiants **qui** arrivent sont en troisième année
la fille **que** tu as vue hier soir est ma cousine
voici le livre **dont** je vous ai parlé
les pronoms relatifs simples

6.12.1. **qui**, est un pronom relatif **sujet** (qui + voyelle = **qui**):

*l'homme **qui** entre est le directeur. (=l'homme entre; l'homme est directeur)
c'est moi **qui** ai fermé la fenêtre*

6.12.2. **que** est un pronom relatif complément d'objet direct (que + voyelle = **qu'**):

*le tableau **que** j'ai acheté est magnifique. (=j'ai acheté un tableau; le tableau est magnifique)
les disques **que** j'aime sont introuvables*

6.12.3. **où** est un pronom relatif complément de lieu:

*c'est une maison **où** j'aimerais vivre. (=c'est une maison; j'aimerais vivre dans cette maison)
la ville **où** nous sommes allés samedi est très intéressante*

6.12.4. **dont** est un pronom relatif qui remplace un complément introduit par **de** (complément d'un verbe, d'un nom ou d'un adjectif):

*ce sont les dossiers **dont** le ministre s'occupe. (le ministre s'occupe des dossier)
cette femme, **dont** les enfants sont grands, a recommencé à travailler. (les enfants de cette femme)
ses enfant, **dont** il est très fier, ont bien réussi dans leur études. (il est fier de ses enfants)*

7. LES RELATIONS TEMPORELLES

7.1. LE PRESENT (L'INDICATIF PRESENT)

Je parle

Verbes en –er (parler)

	parler
Je	Parle
Tu	Parles
Il / elle / on	Parle
Nous	Parlons
Vous	Parlez
Ils / elles	parlent

Attention:

Acheter → *j'achète; nous achetons*

Jeter → *je jette; nous jetons*

Préférer → *je préfère; nous préférons*

Payer → *je paie / je paye; nous payons*

S'appeler → *je m'appelle; nous nous appelons*

Se lever → *je me lève; nous nous levons*

Se promener → *je me promène; nous nous promenons*

7.2. LE PRESENT (L'INDICATIF PRESENT)

Je finis

Verbes en –ir (finir)

	finir
Je	Finis
Tu	Finis
Il / elle / on	Finit
Nous	Finissons
Vous	Finissez
Ils / elles	Finissent

7.2.1. verbes du type **finir**: applaudir, choisir, réfléchir, remplir, réussir, attendre,...

7.3. LE PRESENT (L'INDICATIF PRESENT)

Je suis, je vais,...

Verbes irréguliers

7.3.1. quelques verbes irréguliers utiles:

	Avoir		être
J'	Ai	Je	Suis
Tu	As	Tu	Es
Il / elle / on	A	Il / elle / on	Est
Nous	Avons	Nous	Sommes
Vous	Avez	Vous	Etes
Ils / elles	Ont	Ils / elles	Sont

	Aller		Venir
Je	Vais	Je	Viens
Tu	Vas	Tu	Viens
Il / elle / on	Va	Il / elle / on	Vient
Nous	Allons	Nous	Venons
Vous	Allez	Vous	Venez
Ils / elles	Vont	Ils / elles	Viennent
	Vouloir		Prendre
Je	Veux	Je	Prends
Tu	Veux	Tu	Prends
Il / elle / on	Veut	Il / elle / on	Prend
Nous	Voulons	Nous	Prenons
Vous	Voulez	Vous	Prenez
Ils / elles	Veulent	Ils / elles	Prennent
	Pouvoir		Devoir
Je	Peux	Je	Dois
Tu	Peux	Tu	Dois
Il / elle / on	Peut	Il / elle / on	Dois
Nous	Pouvons	Nous	Devons
Vous	Pouvez	Vous	Devez
Ils / elles	Peuvent	Ils / elles	Doivent

7.4. LE FUTURE SIMPLE

Je parlerai au directeur

Nous irons au restaurant

7.4.1. verbes en -er

	Parler
Je	Parlerai
Tu	Parleras
Il / elle / on	Parlera
Nous	Parlerons
Vous	Parlerez
Ils / elle	Parleront

Attention:

Acheter → j'achèterai

Payer → je payerai ou je paierai

Se lever → je me lèverai

7.4.2. verbes en -ir (du type finir)

	finir
Je	Finirai
Tu	Finiras
Il / elle / on	Finira
Nous	Finirons
Vous	Finirez
Ils / elle	Finiront

7.4.3. quelques verbes irréguliers:

avoir → j'aurai
 aller → j'irai
 vouloir → je voudrai
 pouvoir → je pourrai
 savoir → je saurai
 être → je serai
 venir → je viendrai
 prendre → je prendrai
 faire → je ferai
 voir → je verrai

7.5. LE PASSE COMPOSE

J'ai trouvé 100 F dans la rue

Il est parti à 5 h 00

7.5.1. le passé composé présente des actions passées, ponctuelles, et d'une durée délimitée dans le passé.

7.5.2. formation: **avoir** ou **être** (au présent) + **participe passé** du verbe:

	Avoir	Participe passé
J'	Ai	Parlé
Tu	As	Téléphoné
Il / elle / on	A	Choisi
Nous	Avons	Ecrit
Vous	Avez	Compris
Ils / elles	ont	Répondu

7.5.3. quelques verbes irréguliers:

avoir → j'ai eu
 vouloir → j'ai voulu
 voir → j'ai vu
 ouvrir → j'ai ouvert
 être → j'ai été
 prendre → j'ai pris
 devoir → j'ai dû
 faire → j'ai fait
 savoir → j'ai su
 offrir → j'ai offert

7.5.4. on utilise **être** avec:

- les verbes: aller, venir, entrer, sortir, monter, descendre, arriver, partir, passer, rester, romber, mourir, naître, apparaître (et leurs dérivés devenir, revenir, rentrer)

Attention:

Je suis monté en haut de la tour Eiffel

Le garçon de l'hôtel a monté les valises dans la chambre

Béatrice est passée chez moi à 8 h

On a passé toute la matinée à l'hôpital

	être	Participe passé
J'	Suis	Allé (e)
Tu	Es	Sorti (e)
Il / elle / on	Est	Né (e) (s)
Nous	Sommes	Tombé (es)
Vous	Etes	Arrivé (e) (s)
Ils / elles	Sont	Descendus (es)

- les verbes précédés de **se** (verbes pronominaux): se laver, s'asseoir, se souvenir,...

		être	Participe passé
Je	Me	Suis	Fâché (e)
Tu	T'	Es	Levé (e)
Il / elle / on	S'	Est	Réveillé (e) (s)
Nous	Nous	Sommes	Habillé (es)
Vous	Vous	Etes	Perdu (e) (s)
Ils / elles	Se	Sont	Rancontrés (es)

Attention:

- à la forme négative:
*elle **n'a pas** réussi ses examens*
*je **ne suis pas** allé à l'université hier*
*je **ne me suis pas** réveillé ce matin*
- à la forme interrogative:
***as-tu** retrouvé tes clés?*
*A quelle heure **êtes-vous** arrivé?*
*Quand **s'est-elle** couchée?*

7.6. L'IMPARFAIT

Elle **était** très surprise

Il **faisait** un temps splendide

- 7.6.1. l'imparfait présente des descriptions ou des états passés dont on ne connaît pas les limites dans le temps:

*j'**étais** malade hier*
*les oiseaux **chantaient***

- 7.6.2. formation: la forme du **verbe au présent** avec **vous** + les terminaisons de **l'imparfait** (voir ci-dessous);

sauf le verbe *être* → j'*étais*

	Parler	
	Présent	Imparfait
Je	Parlons	Parlais
Tu		Parlais
Il / elle / on		Parlait
Nous		Parlions
Vous		Parliez
Ils / elles		parlaient

	Parler	
	Présent	Imparfait
Je	Finissons	Finissais
Tu		Finissais
Il / elle / on		Finissait
Nous		Finissions
Vous		Finissiez
Ils / elles		Finissaient

	être
	Imparfait
J'	étais
Tu	étais
Il / elle / on	était
Nous	étions
Vous	étiez
Ils / elles	étaient

8. LES RELATIONS MODALES

8.1. L'IMPERATIF

Sortez!

Attends!

	Présent	Impératif
Parler	Tu parles Vous parlez Nous parlons	Parle Parlez Parlons
Finir	Tu finis Vous finissez Nous finissons	Finis Finissez Finissons
Se lever	Tu te lèves Vous vous levez Nous nous levons	Lève-toi Levez-vous Levons-nous

Attention:

- à ces verbes:
être → *sois, soyez, soyons*
avoir → *aie, ayez, ayons*
savoir → *sache, sachez, sachons*
- à la place du pronom:
tu le prends → *prends-le!*
Vous lui téléphonez → *téléphonez-lui!*
- Aux pronoms **y** et **en**:
Va à la poste maintenant! → *vas-y maintenant!*
Achète deux pains! → *achètes-en deux!*
- à la négation:
pose le vase sur la table → *ne pose pas le vase sur la table!*
écoutez-la → *ne l'écoutez pas!*
dis-lui bonjour! → *ne lui dis pas bonjour!*

8.2. LE CONDITIONNEL DE POLITESSE

Pourriez-vous m'aider, s'il vous plaît?

J'aimerais partir un peu plus tôt aujourd'hui

Formation: **futur** + **imparfait** = **conditionnel**

	Futur	Imparfait	conditionnel
Aimer	J'aimerai Tu aimeras Il / elle / on aimera Nous aimerons Vous aimerez Ils / elles aimeront	J'aimais Tu aimais Il / elle / on aimait Nous aimions Vous aimiez Ils / elles aimaient	J'aimerais Tu aimerais Il / elle / on aimerait Nous aimerions Vous aimeriez Ils / elles aimeraient

8.3. LE SUBJONCTIF

Elle voudrait que tu **apportes** des fleurs

Il faut que j'**aille** à Marseille

	Présent	
	Indicatif	Subjonctif
parler	Ils parlent Vous parlez	Je parle Tu parles Il / elle / on parle Ils / elles parlent Nous parlions Vous parliez
Finir	Ils finissent Vous finissez	Je finisse Tu finisses Il / elle / on finisse Ils / elles finissent Nous finissons Vous finissiez
Prendre	ils prennent vous prenez	Je prenne Tu prendes Il / elle / on prenne Ils / elles prennent Nous prenions Vous preniez
Boire	Ils boivent Vous buvez	Je boive Tu boives Il / elle / on boive Ils / elles boivent Nous buvions Vous buviez

- Quelques verbes difficiles:

étudier → j'**étudie** / vous **étudiez**

avoir → j'**ai** / vous **avez**

vouloir → je **veux** / vous **voulez**

savoir → je **sache** / vous **sachiez**

faire → je **fasse** / vous **fassiez**

rire → je **rie** / vous **riiez**

être → je **sois** / vous **soyez**

pouvoir → je **puisse** / vous **puissiez**

aller → j'**aille** / vous **alliez**

- on utilise le subjonctif avec certains verbes comme:

vouloir → il **veut que** tu **apportes** une tarte aux fraises

souhaiter → Gaston **souhaiterait que** vous **acceptiez** son invitation

aimer → j'**aimerais que** tu **sois** plus gentil avec Nathalie

préférer → je **préfère que** tu **ne dises** rien

falloir → **il faut que** vous **arriviez** avant 19h00

proposer → elle **propose que** l'on **parte** ensemble vers 9h00 demain

- et avec:

avant que → j'**aimerais régler** ce problème **avant que** vous **partiez**

pour que → je **vous donne** un exemple **pour que** vous **puissiez** mieux comprendre

Attention au sujet du verbe dans la construction au subjonctif:

Je **veux qu'il parte** (IL part)

Mais:

Je **veux partir** (JE pars)

9. LES TYPES DE PHRASES

9.1. NE ... PAS, PERSONNE.... NE, NE.... JAMAIS,....

je **ne** comprends **pas**

elle **n'a pas** compris

9.1.1. les formes de la négation:

Oui	Non
Je parle français J'ai de l'argent J'ai des problèmes	Je ne parle pas français Je n'ai pas d'argent Je n'ai pas de problème
Quelqu'un est venu Quelque chose a disparu Tout a été vendu Je vois quelqu'un Je vois quelque chose Il comprend tout	Personne n'est venu Rien n'a disparu Rien n'a été vendu Je ne vois personne Je ne vois rien Il ne comprend rien
Adrianne parle encore Christelle est déjà partie Je l'ai rencontrée une fois Il prend toujours le bus	Adrianne ne parle plus Christelle n'est pas encore partie Je ne l'ai jamais rencontrée Il ne prend jamais le bus
J'ai une télévision et une radio J'ai une télévision et une radio Charles et Arnault vont venir demain	Je n'ai pas de télévision ni radio Je n'ai ni télévision ni radio Ni Charles ni Arnault ne vont venir demain
J'ai très faim J'ai beaucoup d'argent	Je n'ai pas très faim Je n'ai pas beaucoup d'argent Je n'ai que 50 francs

9.1.2. la place de la négation:

*ils **n'apportent pas** de champagne*

*ils **n'ont pas** apporté de champagne*

*ils **ne veulent pas** apporter de champagne*

*ils **ne vont pas** apporter de champagne*

*ils **souhaiteraient ne pas** apporter de champagne*

***n'apportez pas** de champagne!*

9.2. LE PHRASE INTERROGATIVE SIMPLE

Tu comprends?

Est-ce que vous connaissez Toulouse?

Allez-vous venir demain?

9.2.1. à une phrase interrogative simple, la réponse est **oui** ou **non**

9.2.2. les trois formes de la phrase interrogative:

phrase affirmative: → *vous aimez les fleurs*

phrase interrogatives:

1. avec **l'intonation** (à l'oral surtout) → *vous aimez les fleurs?*
2. avec **est-ce que** (à l'oral surtout) → *est-ce que vous aimez les fleurs?*
3. avec **inversion sujet/verbe** (à l'écrit surtout) → *aimez-vous les fleurs?*

Attention à la troisième forme (inversion sujet/verbe):

- Aime-t-il le chocolat?
- Habite-t-elle à Paris?
- Va-t-on organiser un vin d'honneur après la réunion?
- Irez-vous à Marseille? Mais Pierre ira-t-il à Marseille? La directrice ira-t-elle à Marseille?
- Buvez-vous du café tous les jours? Mais avez-vous bu café ce matin?
- Te souviens-tu de notre arrivée à Paris en 1989?
- Philippe se souvient-il de notre arrivée à Paris en 1989?

9.3. quel(s), quelle(s)

Quelle est votre **nationalité**?

Quelles fleurs préférez-vous?

Dans quels pays êtes-vous allés?

masculin singulier	quel	quel est votre nom ? quel livre faut-il acheter?
féminin singulier	quelle	quelle est votre nationalité ? quelle heure est-il?
masculin pluriel	quels	quels sont vos problèmes ? quels numéros avez-vous?
féminin pluriel	quelles	quelles sont vos couleurs préférées? quelles villes allons-nous visiter?

- **quel, quelle, quels, quelles** peuvent être précédés de: **à, de, dans, avec, chez,...**
à **quelle heure** allez-vous arriver?
De **quelle ville** viens-tu?
Dans **quels pays** êtes-vous allés?
Avec **quels collègues** voulez-vous travailler?
Chez **quel dentiste** va-t-il?
- Les trois formes de la phrase interrogative avec **quel(s), quelle(s)**:
1. **sans inversion sujet/verbe** (à l'oral surtout) → *quel livre tu veux?* Ou *tu veux quel livre?*
2. avec **est-ce que** (à l'oral surtout) → *quel livre est-ce que tu veux?*
3. avec **inversion sujet/verbe** (à l'écrit surtout) → *quel livre veux-tu?*

Attention, pour les phrases interrogatives avec inversion sujet/verbe:
Quel livre veux-tu? Quel livre Anna veut-elle?

9.4. QUI EST-CE QUI, QU'EST-CE QUE,

Qui est-ce **qui** va apporter du champagne?

Qu'est-ce **que** tu cherches?

<u>qui</u> est-ce qui contrôle l'ouverture des portes?		
une personne		contrôle l'ouverture des portes?
une chose		
<u>qu'est-ce qui</u> controle l'ouverture des portes?		
Tu regardes	Une personne	<u>qui</u> est-ce que tu regardes?
	Une chose	<u>qu'est-ce que</u> tu regardes?

avec est-ce qui/que	sans est-ce qui/que (à l'oral surtout)	avec inversion sujet/verbe (à l'écrit surtout)	réponse possible
---------------------	---	--	------------------

qui est-ce qui contrôle l'ouverture des portes?	qui contrôle l'ouverture des portes?	impossible: (qui est le sujet)	Louis, le directeur
qu'est qui contrôle l'ouverture des portes?	impossible	impossible	le système électronique
qui est-ce que tu regardes?	qui tu regardes? tu regardes qui?	qui regardes-tu?	Sylvie
qu'est ce que tu regardes?	(quoi = que) tu regardes quoi?	que regardes-tu?	la télévision

9.5. QUI, OU, QUAND....

tu habites où?

Comment allez-vous?

Les pronoms interrogatifs

9.5.1. les mot interrogatifs de base

qui → *qui souhaite participer à la soirée du 21 juin?*

que/qu'/quoi → *que pensez-vous de cette proposition?*

où → *où allez-vous en vacances?*

quand → *quand est-ce que vous arriverez?*

comment → *comment dit-on aptal en français?*

pourquoi → *pourquoi est-ce qu'on va à l'école?*

combien → *combien est-ce qu'il a d'argent?*

9.5.2. ces mot interrogatifs peuvent se combiner avec d'autre éléments, par exemple:

à + qui → *à qui téléphones-tu?*

avec + quoi → *avec quoi tu vas laver la voiture?*

de + où → *d'où arrive-t-il?*

depuis + quand → *depuis quand connaissez-vous Stéphanie Rivière?*

dans + combien + de temps → *dans combien de temps partez-vous?*

9.5.3. les trois formes de l'interrogation:

Sans inversion sujet/verbe (à l'oral surtout)	Avec est-ce que (à l'oral surtout)	Avec inversion sujet/verbe (à l'écrit surtout)
Qui tu vas voir? Tu vas voir qui?	Qui est-ce que tu vas voir?	Qui vas-tu voir?
(que devient quoi) Tu veux quoi?	Qu'est-ce que tu veux?	Que veux-tu?
Où tu habites? Tu habites où?	Où est-ce que tu habites?	Où habites-tu?
Quand vous partez? Vous partez quand?	Quand est-ce que vous partez?	Quand partez-vous?
Comment vous voyagez? Vous voyagez comment?	Comment est-ce que vous voyagez?	Comment voyagez-vous?
Pourquoi tu pleures? Tu pleures pourquoi?	Pourquoi est-ce que tu pleures?	Pourquoi pleures-tu?
Combien il gagne? Il gagne combien?	Combien est-ce qu'il gagne?	Combien gagne-t-il?

Attention à l'inversion sujet/verbe:

Qui vas-tu voir? Mais qui Monique va-t-elle voir?

Combien gagne-t-il? Mais combien le directeur gagne-t-il?