



## ATIVIDADE INTEGRADA: HISTÓRIAS DAQUI E D'ACOLÁ

Texto: Maria Valéria Rezende

Ilustrações: Diogo Droschi

Editora Autêntica



## ATIVIDADE INTEGRADA: COMÉDIAS PARA SE LER NA ESCOLA

Textos: Luis Fernando Veríssimo

Editora Objetiva

O livro *Comédias para se ler na escola* é uma ótima leitura para quem gosta de saborear histórias com humor e brincadeiras com a linguagem. Texto límpido, ágil, agudo e inteligente, com temas tirados do cotidiano, mas apresentados sob ângulos inesperados que revelam seu lado cômico. As crônicas estão distribuídas por temas, o que facilita a escolha do que se quer ler.

### Antes da leitura

Leia anteriormente e comente com a classe o que diz a escritora Ana Maria Machado na apresentação intitulada “Bom de ouvido”. Ela expõe ali todas as grandes qualidades desse livro de Luis Fernando Veríssimo.

### Histórias daqui e d'acolá, de Maria Valéria Rezende, com ilustrações de Diogo Droschi

Coletânea de contos com histórias bem brasileiras, nas temáticas, na ambientação, nas situações típicas do nosso cotidiano e nos personagens que parecem ser pessoas conhecidas do leitor.

O livro tem ilustrações computadorizadas inspiradas em xilogravuras de literatura de cordel.

### Antes da leitura

Apresente a escritora Maria Valéria Rezende. Leia à classe quem é ela (p. 95).

Apresente o ilustrador Diogo Droschi. Informações na p. 95.

### Antes da leitura

Encontro de contação de histórias

Os dois livros supracitados oferecem excelentes textos de histórias que abordam diversificados temas, e que podem ser lidos em voz alta pelo professor ou por alunos.

Organize um encontro de contação de histórias. Escolha cinco histórias não muito longas e bem variadas de cada obra. A leitura de cada história será preparada e ensaiada em casa por dois alunos, que poderão ler um trecho cada um ou criar outra forma de apresentação. O tom de voz deve ser audível por todos. Marque dois dias para a leitura pública. No dia marcado, as carteiras ficarão em semicírculo.

Tal disposição facilita a interação entre todos. Promova uma conversa depois da leitura de cada história. A compreensão leitora se amplia quando se tem oportunidade de escutar o que o outro compreendeu e de compartilhar a nossa própria compreensão.