

## 目录

历史沿革 .....	4
历史渊源 .....	4
民国时期 .....	4
建国之后 .....	4
江大现在 .....	5
学院建设 .....	5
国学部 .....	6
国学院 .....	6
传统文化研究所 .....	7
附属第一出版社 .....	9
人文学部 .....	9
文学院 .....	9
历史学院 .....	12
艺术学院 .....	15
哲学院 .....	17
社会科学部 .....	19
社会学院 .....	19
商学院 .....	20
法学院 .....	21
理学部 .....	21
理学一院 .....	21
理学二院 .....	23
信息学院（青云山校区） .....	27
医学部 .....	27
精神病学研究所 .....	27
医学院 .....	28
附属第一医院 .....	30
校园环境 .....	30
1. 国学部 .....	30
2. 旧图书馆 .....	31
3. 修身堂 .....	31
4. 藏书阁（作者：魂） .....	31
张云鬼 .....	32
5. 行政楼 .....	33
6. 商业区 C .....	33
懒老板的小店 .....	33
萧亦 .....	33
懒老板店可能遇到的小场景 .....	34
7. 大学生活动中心 .....	34
商盟 BP 机销售窗口 .....	34
奕堂 .....	35
8. 梦泽湖 .....	35
9. 新校史馆（还没写完） .....	35

10.礼堂	36
11.第一学生食堂	36
萧大厨的小灶	36
萧然	36
萧大厨小灶可能遇到的小场景	37
12.保卫室	37
王大爷的值班室	37
王大爷保卫室可能遇到的小场景	38
13.第二学生食堂	38
14.图书馆	38
图书管理员梅姨	39
15.江大第一附属医院	39
连芳	39
崇墨	40
江大青山校区	41
青山山湿地公园	41
阐清观	41
文始观	41
学校社团	42
江雪文学社	43
简介和历史	43
组织和加入	43
主要成员	44
ChewltUp 外语社	46
简介和历史	46
社团活动	47
虚幻游戏社	47
简介和历史	47
组织和加入	48
主要成员	48
武术社	50
简介和历史	50
组织和加入	51
主要成员	51
组织和加入	53
主要成员	53
江大商业经营社	54
简介和历史	54
社团活动	55
组织和加入	55
主要成员	56
ChewltUp 英语社	56
简介和历史	56
社团活动	57
组织和加入	57
主要成员	57

推理社：	58
简介和历史	58
主要活动	58
组织和加入	59
魔术社（作者银月）	59
简介和历史	59
组织和加入	60
主要成员	60
所罗门之眼摄影社	61
简介与历史	61
社团活动	62
组织与加入	62
主要成员	63
唤梦漫研社	64
简介和历史	64
社团活动	64
组织和加入	65
主要成员	65
《诡化》	66
子秋棋社	69
简介和历史	69
组织和加入	70
主要成员	70
秘闻	73
幕后黑手·张家（作者：愚乐）	73
张家简介	73
三大派系	73
主要宗亲	74
旁系	74
张家相关剧情	75
梦泽湖轶闻志（作者：愚乐）	76
秘闻传说	76
秘闻记录	77
秘闻现场检查	79
秘闻触发	79
秘闻·《诡化》（作者：小狮子）	79
秘闻简介	79
秘闻详情	79
莫伦教授与其秘密结社（作者：番茄炒蛋）	81
秘闻引入	81
莫伦教授	81
时间节点	82

# 历史沿革

## 历史渊源

江城大学的渊源最早可以追溯到 1892 年，湖广总督张之洞兴办江城学堂，江城学堂为张之洞在兴办了自强学堂后，暗中留下的探索中西学结合的一所尝试性学堂。张之洞在《请颁江城学堂匾额折》文中说“臣设立学堂之举……博古通今，明习时务，期于西学之器，弘祖宗之法，扬大清之国威”。江城学堂成立之初，分为经史文理四大学院，经史文三大学院主要负责整理传统文化中可用之物，理学院接受西方思想，整理研究可用之物。

经学，以能通大义为文，不取琐细；

史学，以贯通古今为主，不取空论；

文学，以翔实尔雅为主，不取浮靡；

理学，以践履笃实为主，不取矫伪。

理学院前身是英国圣公会教士理查德·琼斯创办的公理学校（1886 年）由圣公会传教士理查德·琼斯及乔治·埃德温联合创办，乔治·埃德温于 1889 年回国途中失踪，之后学校由琼斯惨淡经营。张之洞创办江城学堂时，邀请琼斯将公理与江南学堂等学校合并，吸引西方教师教授西学。后由于琼斯坚持必须进行宗教教育，在经过一段时间的争论之后，以理查德·琼斯愤而去职告终。1909 年张之洞去世后，曾经几度停办，后经世族张家支持，开始慢慢走向正轨。

## 民国时期

1926 年，改名为江城大学，经史文改为国学部和文学部，理学院改为理学部和工学部，同时时局动乱，学校开设了医学相关课程，暂挂在理学部下面。最高峰时期共有将近 600 名学生在此研读。

抗日战争爆发后，江城大学被迫辗转西迁。有部分教师选择留在本地，张家也有一部分人员留下。张家的藏书库中的大量图书被转移，剩下的被藏了起来。1946 年 4 月，江城大学大部分院系均已回到江城市。至 1949 年 12 月，江城大学已发展为拥有国、文、理、工、医、农 6 个学院 27 个系的综合类大学。（暂定）

## 建国之后

1952 年，全国高等学校院系进行调整，江城大学的学科设置和院系也发生了很大变化。部分系科调整到江城其余教学机构增强江城整体教学实力，部分院系或独立建校。1955 年，江城大学增设了青云山校区，天文系搬迁，用于观

星便利。1956 年，工学部分离，成立了江城工业大学。同年，部分系别分离至江城公安大学。1958 年，江城大学成立了新闻系，吸收了梦湖艺校，成立了艺术学院。1960 年，农学院分离，成立了江城农业大学。1990 年，成立计算机学院，其主要教学地点为青云山校区。

## 江大现在

经过半个多世纪的发展变革，江城大学在江城市的支持下，蓬勃发展，形成了以国学为主，理学为用的发展特色。实力雄厚、特色鲜明，居于国内综合类高校前列。通过了“211 工程”部门预审和重点建设项目立项论证。学校对江城市乃至全国的传统文化研究和发扬作出了重要贡献。目前，江城大学正向江城市积极申请，由于历史渊源和整合文化，将江城农业大学和江城工业大学合并，成立一所具有人文特色的综合类大学，为祖国做出重大贡献。

## 学院建设

截止到 2000 年，学校分为五部十三院，两大研究所和两大附属机构。校区分为主校区和青云山校区，共计 3000 名教职工和近 1 万 2000 名学生在学校读书。

npc 名称	院	系	作者 ID	备注
吕贤敬	文学院	中国古典文学系	塞俄服	红学家
谈天	国学院	中国民俗学	银月	
云山	国学院	中国民俗学	熊吉	无存在感，模组《云山不知处》
叶秋痕	文学院	新闻学	痕叔	系主任
冯赛	理学二院	生物系	蔓蔓青萝	植物狂热
王富强	理学二院	天文系		天文望远镜
秦棺	医学院	护理学系	丢人医生	擅长解剖
李苟	法学院	诉讼法学	void	精通诉讼
上官恒	史学院	古代历史系	万重山	谭依怡丈夫
万重山	理学二院	地质学系	万重山	喜欢地质
赵晓静	理学一院	物理系	妖梦	科研经费不足
艾泳辛	理学一院	物理系	wjfgaw	专业维修设备
李海波	文学院	古典语言学系	江东小霸王	古汉语研究
修贤	哲学院	哲学系	银月	道家哲学
李恒	史学院	历史系	番茄炒蛋	周朝鱼币
亚历山大·莫瑟	哲学院	宗教系	丢人医生	社会主义传教
洛蕴	艺术学院	美术系	一只叶子	画意（法术）

邓琼	理学二院	生物系	青黛	离魂（法术）
莫伦	管理学院	人类学系	番茄炒蛋	打个响指消失一半
白笙歌	理学一院	化学系	熊吉	模组《朝闻道》
谭依怡	史学院	考古学系	万重山	上官恒妻子
孙瓦	哲学院	宗教系	鸽温	研究早魅
徐恒豹	社会与人学院	人类学系	万重山	指灾项链
罗赦营	文学院	新闻学系	万重山	陈列馆中有部分作品
王烁	理学一院	化学系	妖梦	修贤妻子
林暮	艺术学院	美术系	大胖不胖	天空（安神）
王卫国	哲学院	马克思主义哲学系	熊吉	坚定的无神论者
王九	医学院	精神病学研究所	熊吉	疑似精神病
曾灿	国学院	汉藏佛学研究院	塞俄服	冥想（法术）
陈波	商学院	会计系	番茄炒蛋	不明资金流向账本
朱饔	国学院	儒家文化研究中心	饔丿破碎	丹火锻体术（法术）
李诵坤	史学院	历史系	万重山	负戾印（法术）
胡岚苍	国学院	道教文化研究中心	一只苍岚	投鞋问路到江大
王破锣	文学院	新闻学系	万重山	引起共鸣的破锣
宝蓝	艺术学院	音乐系	熊吉	大凶之兆
顾长清	史学院	历史系	胖鸽子	赶尸人
禹桃山	信息学院	计算机系	桃山	GIS 系统定位
顾谷菇	史学院	世界历史系	胖鸽子	神秘十字架
白米饭	商学院	档案学	熊吉	知晓各种神秘档案
林椽语	商学院	市场营销	史莱姆	见游魂的夜明珠
林源	理学一院	地质学	小组长	喜欢 GBA, 瞎抡地质锤
唐什雪	哲学院	心理学		漂亮的女人都会骗人
庄青	医学院	法医系		帅气面瘫医生

## 国学部

## 国学院

## 中国民俗学系

## 谈天

姓名：谈天

性别：男

年龄：60 岁

**技能**（写出 40%以上的即可）：历史 60%，图书馆 60%，神秘学 80%，斗殴 50%，闪避 50%，语言 70%

**特殊物品**：罗盘（可以定位出法术来源方位），八卦形状的项链（可以抵挡精神类法术效果），年轻时候的调查笔记（记载了谈天教授年轻时候的考察经历）

**院系、职称和研究方向**：国学院风水系教授，建筑风水学

**个人简历**：一个每天穿着中山装的老爷爷，每天乐呵呵，被学生叫做“江城老顽童”，虽然为人和善，但做事情说一不二，言出必行，因此还有“笑面阎王”的称号。谈天教授一生都在致力于提倡生态建筑，在他眼中风水的宗旨就是理气，即寻找生气，而一个有生气的地方应该是避风向阳，山清水秀，流水潺潺，草木欣欣，莺歌燕舞，鸟语花香之地，这样的地方正是生态建筑所提倡的不谋而合。谈天老爷子年轻时候曾经全国各地去做考察，只为了了解自然环境，利用和改造自然，创造良好的居住环境，赢得最佳的天时地利与人和，达到天人合一的至善境界，只可惜岁月不饶人，谈天老先生还未到达该境界，他的身体已经不再允许他四处考察，无奈谈天教授只能选择在他曾经的母校江城大学当一名教授，希望能培养出一批优秀的学生，完成他年轻时候的愿望。

## 云山

**姓名**：云山 **性别**：男 **年龄**：45 岁

**技能**：历史 40%，潜行 70%，神秘学 65%，斗殴 50%，闪避 50%，语言 80%

**特殊物品**：民俗研究笔记本，小叶子形状钥匙链（一叶障目）

**院系、职称和研究方向**：国学院民俗系教授，古代生物的生态和习性

**个人简历**：民俗系中存在感最低的教授，无论是在学生还是教授眼里都经常被无视，相传云山教授曾经邮寄的论文需要反复打电话沟通才能被审阅。不过毫无存在感也不是什么坏事儿，可以减少某些不可名状未知的关注。主要讲授课程为《山海经》对中国古代民俗中的异兽有着相当的了解。（相关模组：二十四节气模组集——立冬）

## 传统文化研究所

### 汉藏佛学研究组

#### 曾灿

**姓名**：曾灿 **性别**：男 **年龄**：34

**技能**：历史 65%，语言：梵文 70%，语言：藏语 70%，语言：英语 40%，艺术与手艺：书法 65%，侦查 40%

**特殊物品**：结婚戒指，弥勒佛玉项链

**院系、职称和研究方向**：国学院佛学教授，汉藏佛学研究中心副主任，主要研究各类佛经，以及佛教历史发展脉络，自主研究印度教与‘森林’。教授课程

### 【梵语研究】与【佛教发展史】

**个人简介：**哥哥很早出家，父母皆是居士，导致曾灿从小就对佛教有着浓厚的兴趣和了解，但直到成年后，他也从未说过自己信奉佛教。年轻时有在西藏地区支教过，后来去过印度进修，对于梵文和藏语都有较深入的研究。除了佛教以外还有研究印度教，曾经翻译过出版过《印度生死书》。在许多权威杂志上发表过一些有着见解独到的文章；与妻子林曦的认识就是因为某次杂志的采访。虽然知识渊博，但讲课平板无趣，且讲到兴奋处容易开始向学生讲述些刁钻的知识，很少学生能够听下去，所以修他课的人很少。现有一女曾琴溪，九岁。

**独有法术：**冥想（详情可见江城大学从师拓展包）

**冥想：**天高云淡，勘破生死。曾灿通过对《印度生死书》的深入翻译，学习到的冥想之法，可以平复心灵，无畏死亡的恐惧。花费 12 个小时时间，回复过去一天（24 小时内）失去的一半 san 值。

## 古典道教研究组

### 胡岚苍

**姓名：**胡岚苍      **性别：**男      **年龄：**37

**技能：**历史 65%   图书馆使用 70%   自然学 45%   生存：山林 60%   神秘学：75%

**特殊物品：**一块非石非木、手感如玉的阳鱼（阴阳鱼中一块），在一个荒山古观中发现的，当佩戴时会感觉明目清心。

**院系、职称和研究方向：**国学院道学研究中心讲师，失传的道家经典。

**个人简介：**胡岚苍出生于江西鹰潭的龙虎山脚下，自幼体弱多病却喜欢四处探险。在他三岁那年得了一场大病，一位道士治好了他的病，于是他认了山上道士为干爹，学习起道教典藏，并且吸收了道教中关于为人处事与日常生活方面的态度。大学时干爹去世，临终时嘱托他弘扬道教思想。毕业后的他四处寻找前人因种种原因丢失的派系传承，并且应验自己的思想，终于在寻找到阳鱼后确认时机已到，应该入世弘扬道教。于是投鞋问路，直指江大，于是就成为了一名江大的老师。平时的他温文尔雅宽宏大量，课堂的他引经据典，由于道教中多有儒家思想，所以他也努力立身为君子，崇尚仁义礼智信。山脚出生红尘寻道的他并不刻板守旧，懂得人情与变通，但是轻易不对人抱有恶意，并且努力的帮助他人，所以深受学生与同事的欢迎。

## 儒家文化研究组

### 朱饔

**姓名：**朱饔      **性别：**男      **年龄：**43 岁

**技能：**历史 60%   古汉语 75%   神秘学 60%   心理学 70%   说服 50%   射击：弓



箭 50%

格斗：剑 55% 技艺：书法 45% 骑乘 40% 学问：儒家 80%

**特殊物品：**《上清》宋代手抄本（据家中长辈所说，由先祖朱熹晚年求道白玉蟾处，虽因声名所累不得真传，但依旧得缘一瞻《上清集》，内中记载了性命双修之金丹火候诀并五雷大法之奥秘，朱熹虽不得真解但将自身感悟集理学为一体，写下此书，本质上已阐明世界部分真相，常年修习之下，身体强健，百邪不侵

**院系、职称和研究方向：**儒家文化研究中心主任，国学院副院长。主讲《论语》，主张经史合参，还原春秋时期的社会面貌，探索孔子精神。

**个人简历：**朱熹传人，天资聪颖，自幼接受朱熹理学的熏陶，天性喜静，在家族藏书阁中阅读儒家经典时发现祖先朱熹留下的《上清》抄本，得其中神髓，修习技艺。大学考入江城大学古典文学系，成为儒家文化研究中心的博士生。虽修习道家之术，但明儒道本一家，去理学影响，追溯春秋孔子思想，有古代儒生的风采。毕业后留校继续研究，同时任教讲《论语》，认为《论语》作为孔子弟子编写，已经井然有序，只有按照编纂好的顺序去理解，才能孔子代表的儒家思想的起源。如果就句探讨《论语》只能得出谬误。任教多年，影响多代学子，对现代儒学做出极大贡献，成为研究中心主任，国学院副院长，古典文学系终身教授。为人性格宽厚，对江大内部的神话研究和事件有所了解，但不受纷扰，暗地里也在探寻紫清明道真人的遗迹，寻求内丹之道。

**独有法术：**丹火锻体术，《上清集》中所记载法术，粗窥性命，并修金丹火候诀与五雷大法之奥秘，常年修习之下，身体强健，百邪不侵。10 年方可小成，修习后获得额外生命值 1d6,只要没有在一天之内将额外生命值耗光，皆可通过不断填补内丹所亏慢慢恢复。一旦额外生命值在一天之内耗光，丹火熄则人尽亏，永久性降低体质 1d10。

## 附属第一出版社

## 人文学部

## 文学院

## 中国语言文学系

### 吕贤敬

**姓名：**吕贤敬 **性别：**男 **年龄：**39

**技能：**历史 45% 图书馆使用 70% 说服 70% 艺术与手艺：写作 75%

**特殊物品：**自己手抄的、只包含前八十回的（不过六十四和六十七回当然没抄）、庚辰本为底本参考其他版本自己校正的红楼梦。

**院系职称研究方向：**文学院中国古典文学系教授、主讲红楼梦研究，依然在钻

研着红楼梦

**个人简介：**26岁因一篇《论红楼》而出名，其内容激进却新颖，用词辛辣但论证扎实有根据，支持他和反对他的人各半，产生激烈争执。吕贤敬支持脂砚斋杜撰说（当然他也承认脂本评论的确有很妙之处，在课堂上并不乏提及），认为八十回之后的续写都是垃圾（他的课上甚至都不会讲解续写，唯一会提及程高的时候大概只有嘲讽的时候了），并且不赞同很多红学大家分析和观点。虽然是这样的教授，但依然还在教红楼梦和对其进行研究，足以证明其人真实水平和上课水平如何了。不过虽说他的观点文章很激进，但其实现实中是个说话有些缓慢轻柔的人，许多人表示与他谈话，很容易就会被他说服。

## 李海波

**姓名：**李海波 **性别：**男 **年龄：**50

**技能（写出40%以上的即可）：**汉语80%，历史70%，斗殴50%，恐吓40%，医学40%，急救65%，侦察70%，领航70%，话术65%

**特殊物品：**自己编写的一本《江城地名抄》，记载了江城各个地区的地理位置信息、本身的起源及名称的来源。

**院系、职称和研究方向：**文学系，汉语言教授

**个人简历：**是汉语言学界颇具盛名的教授，如果是在正式场合初见大概会给人以威严、不好接近，还凶巴巴会揍人的错觉。但私下接触的话会发现是个很可爱的人，还有抽烟喝酒的不良嗜好，而且隐藏得一般——其实本人也并没将此当成一回事，不过被一些学生看到可能会起哄吧。课堂风格生动幽默，擅长鼓励和肯定他人，热爱互动和在各种衍生，受到广大学生的好评。有时会虚张声势，被拆穿了也要嘴硬一会。不触及底线的情况下心软好说话，相当护短，并不在意学生（还有自己）违反一些不那么重要的校规校纪，很容易就能和他以朋友的方式相处。是个妻奴，有一位作为历史学教授的妻子。

## 外国语言文学系

## 新闻传播学系

## 罗赦营

**姓名** 罗赦营 **性别** 男 **年龄** 64（2000年）

**技能** 斗殴64% 乔装72% 攀爬44% 闪避60% 摄影85% 话术75% 急救44% 侦查75% 图书馆61% 射击70% 中文&英文60%

**院系，职称：**新闻传播学系主任。战争&自然灾害实时新闻报道与拍摄 战争中媒体所处的位置与价值。

**特殊物品：**红军帽 康泰时 COntax G2（相机）

**个人简介：**摄影系元老级人物，在学生眼里是一位极具威严的老人，平常总是和学生聊过去的事，拿过去的照片给他们看，跟地质学的万重山教授是老相识，也是在万重山的劝说下，才进入了江大。平常除了拍摄以外，罗老最喜欢

做的事情就是拉上一两个学生，下象棋，可惜的是罗老棋力不佳，每次快要输棋的时候都会吹胡子瞪眼睛的赶走学生，第二天又将对方请过来继续下棋，学生们为此也是哭笑不得。因为工作原因，罗老经常和万重山（摄影系教授）游历山河，偶尔也会带上一两个学生进行实地探究。校内陈列馆中有部分他的作品，是当年身为战地摄影师的相关照片，偶尔会拉着学生过来忆苦思甜。

## 叶秋痕

**姓名：**叶秋痕      **性别：**男      **年龄：**33

**技能：**神秘学 60%，闪避 40%，斗殴&脚踢 60%、国语 80%、日&英语 70%、摄影 80%、潜行 60%、侦查 65%

**特殊物品：**任意年代最高配置的摄像机，随身笔记本（记录着许多流言与神话传说）、八卦护胸镜（一定程度上的静心凝神效用，避免精神类咒文攻击）

**院系、职称和研究方向：**新闻学院摄影学教授、副院长。日、英两国历史文化遗产物和神话传说探究。

**个人简历：**世界知名摄影师。一个基本烟不离手的男人。摄影系在日英两国最为知名的教授，经常在两国民间走访调查神话传说，还常常因为一些流言入侵各种小镇（町）的私人用地而被当地警方拘捕。但是由于其摄影技术闻名全球，这些事件最后都会因为一些外国人摄影爱好者的关系走访而不了了之。

## 王破锣

**姓名** 王破锣 **性别** 男 **年龄** 57（2000）

**技能**    **技艺：**朗诵 85%    **技艺：**表演 50%    国语 85%    快速交谈 65%    图书馆使用 40%

**特殊物品：**一个老式的录音机

**院系 职称：**新闻传播学教授，江大广播站站长。

**研究方向** 广播电视语音艺术研究 公益与新闻传播。

**特殊物品：**蒲牢大锣（受到打击，便会穿出巨大声音，据说声音可响彻整个校园）

**个人简介：**老王是个大大咧咧的教授，有着大嗓门和五大三粗的长相，他上课时从不用提醒学生注意力集中，在大嗓门的压迫下没人可以偷偷摸鱼，若是被老王发现了偷懒，那响彻云霄的咆哮声可以从教学楼传向宿舍。还有传闻说老王早年是专门叫人起床的校工，老王手里有对刻着蒲牢印记的大锣，只要早上七点准时敲响，无人可以继续安眠，后来随着学院的扩大加上老王被校长引导，才停止了做校工，而是专心研究朗诵和广播，翻身做了学校的广播站长，有人说广播器对他多余的，他的声音要用嗓子就能传遍整个学校。老王还总是说盲人娃子可怜，总是带上自己编写的读物，跑到收容院去嚎上两嗓子，只要听到这声音，孩子们便知道老王来了，在义工的带领下纷纷拿出板凳等着老王的朗诵。虽然老王多年不用敲锣了，可他心里总是念想这事，偶尔也会大早上的拿出来敲上一下，当然引来了一片骂声，但是老王不知道的是，当他敲响锣的时候，学院里有着一一些藏品正发出共鸣，仿佛在呼唤着谁....

# 历史学院

## 中国历史系

### 上官恒

**姓名** 上官恒 **性别** 男 **年龄** 49  
**技能** 斗殴：刀 65% 中国民俗 48% 神秘学 38% 木匠 40% 冶炼 60% 锻造 80% 历史 82% 侦查 45% 聆听 51% 中文 70%  
**特殊物品**：大夏龙雀（仿制改造 收藏文物） 锻造锤  
**院系** 职称：史学院古代历史系教授 故宫特邀刀剑类藏品专家。致力于还原古代各家名兵，修补出土文物，古代文物的探寻。  
**人物简介**：闷葫芦上官恒，在学校里是出了名的“哑巴”，曾经是老师的时候，和人讲话，一句话最多不会超过四个字，学生请教问题，也只会演示一遍然后将资料发给学生，让学生自己研究。让校长也十分头疼的人物，最后取消了上官教授的课程，让其一心钻研学术问题。他尤其热爱春秋时期的刀剑，不仅是文物修复水平，他的锻造水平也是一顶一的，许多学生虽然不是太喜欢他的个人性格，但却已拥有上官老师锻造的小物件为荣，也只有在他人的作品露出笑容的时候，他那张刻板的脸上才会露出笑容。只要有学生邀请他踏上探寻文物之旅，只要感兴趣他就会即刻准备好自己的装备，拉上自己的考古学妻子，整装待发，为此在校外校内也流传着不少上官夫妇的探险故事。

### 李诵坤

**姓名** 李诵坤 **性别** 男 **年龄** 73 岁  
**技能** 历史 80% 书法 75% 汉语 75% 图书馆 70% 神秘学 40%  
**职称**：史学院院长 古典文献系教授  
**特殊物品**：负质玺印（祖上春秋名士李义山传下来的印，传说只有文学巨匠才有使用的权利）  
**研究方向**：古代古代史论文 著作《古辩论》  
**个人简介**：文痴李诵坤一生献给了中国古典文学，他 30 岁那年打破了人们的陈旧思想，写出了旧时代为之惊悚的著作《古辩论》，此书集中阐述了“层累地造成的中国古史”的观点，推翻了由“盘古开天”、“三皇五帝”等观念构成的旧的古史系统，打开了“疑古辨伪”的文学新潮流。学术成就极高，也引来多方质疑。文化大革命时期李诵坤被戴高帽，作为“反动学术权威”受批评，每天到历史所劳动，改革开放后才重新任教。  
**独有法术**：负质印。（详情见法术拓展包-江城大学学习经历拓展包）李诵坤著《古辩论》后，博彩众家之长，破古史神话之传说，纠天人之穷变所成之书。阅读后对中国神秘知识会产生颠覆性的认知。后附印章栩栩如生，宛如一生坎坷历历在目。以血做印，以魂留名，可以在纸张等合适材料上留下独有印记。留印者在 5 米之内，可以感知到印章的存在地点。每年可以留印一次。消耗san 值 1d6。

注：负质，似龙形，平生好文，石碑两旁的文龙是其遗像。和负质相配的赑  
赓：霸下，又名赑赓，形似龟，是老六，平生好负重，力大无穷，碑座下的龟  
趺是其遗像。

## 李恒

**姓名：**李恒 **性别：**男 **年龄：**44 岁

**技能：**英语 40%，神秘学 40%，历史 75%，图书馆 50%，心理学 50%，话术  
40%，母语 80%

**特殊物品：**周朝鱼币（可做通灵用，传说为文王亲铸，低阶邪物不得近身，其  
实为水族伪造，用以侵蚀携带者思维）

**职称：**历史系教授

**研究方向：**周易

**个人简介：**历史系醉心于周易学说的教授，常年跑图书馆，所有继续都用于购  
买学说相关图书，平时生活朴素，与爱妻老来得女，疼爱有加。其周易研究理  
论在国内属于较为全面和深入。长期的文献查找和顾问翻阅还是另教授对于周  
易的奇特之处不得其解。科学的尽头是神学，在翻阅到若干隐藏在古文献中的  
神秘书籍后，开始利用神学和未知事物解释周易学说。多次的往返殷墟，周口  
等地区，追寻古籍，找到了水族用以侵蚀思维的鱼币，终于还是逃不过被蛊惑  
和影响的命运。

## 考古学系

### 谭依怡

**姓名** 谭依怡 **性别** 女 **年龄** 47

**技能：**考古学 85% 估价 60% 历史 70% 侦查 65% 急救 40% 国语 70% 图书馆使  
用 50% 领航 50% **技艺：**速记 40%

**特殊物品：**刻有金刚模样的静心符（上官恒所送定情信物，据说是亲手打造  
的，有着平心静气的功效）

**院系 职称：**史学院考古学教授 故宫特邀文物解说嘉宾。

**研究方向：**兵家史事，冷兵器的进化史与挖掘出土文物。

**个人简介：**上官恒的妻子谭依怡，在学校内是出了名的好脾气，或许是为了弥  
补丈夫不教学的缘故，对于学生谭依怡十分的温柔贴心，即使是顶撞冲突（虽  
然基本不会有），也不会放在心上，有教授称其为淑女典范。谭依怡对于学术  
研究也是十分热衷，或许是受丈夫影响的缘故，谭依怡在学术研究方面也不像  
平常女子那般研究帝王史，而是研究起了兵家史事，对于历史上的战役，谭依  
怡了若指掌，说起冷兵器，更是如数家珍，也正是因为如此，在业界创出名气  
的夫妻两人双双被邀请到故宫做解说专家。但是也有传闻说当遇到有人侮辱上  
官恒的时候，谭依怡会变成母夜叉，极其令人惊悚，但是却无从考证，还有说  
法的是每当谭依怡暴怒或是伤心激动时，她脖子上的项链会放出黯淡的光芒，  
之后她的情绪便会渐渐稳定下来，有人说这项链是上官恒送给妻子的定情信

物，还有人说这是某处王侯墓里挖出的静心符，还有人说.....无论结果如何，唯一能寻找到的真相就在江大的历史中，等待着人去探寻.....

## 魏钟国

**姓名：**魏钟国           **性别：**男           **年龄：**45 岁

**技能：**估价 40%、考古学 40%、历史学 70%、图书馆 70%、侦查 40%、聆听 40%、人类学 50%、汉语 70%、英语 40%

**特殊物品：** 带有特殊涂鸦的《江城地方志》

**院系、职称和研究方向：** 历史学院历史系教授、研究生导师；中国民俗文化演变史、江城史

**个人简历：** 魏钟国是一位有些名气的历史学者，现任江城大学历史学院的教授，研究生导师。他于 1955 年出生于浙江温州，祖祖辈辈都是秀才出身的教书先生，魏家曾在当地也算有些名望。新中国建立后，他的父亲成为了一名铁路工人，就在他四岁那年因为意外事故而丧生。此后，迫于生计，魏母带着魏钟国搬到了江城定居，并在当地接了一份纺织厂女工的活儿，这令魏钟国的童年记忆几乎都是江城的片段，江城也成了他最为重要的精神故乡。

出于对江城的热爱，虽然无缘进入江大系统性学习史学，他还是通过走街串巷到处记录失散民间的史料，并最终完成诸多论文著作，其代表作《乡土文化在江城城市化中的表达形态：回归与重塑》更是得到了史学界的认可，因而他最终受邀成为江城大学的历史系教师，终是圆了自己的童年梦。

他生性谨慎，小心多疑，这令他的学术著作措辞严谨，多方兼顾，同时也令他总是无法完全相信其他人，也不懂维持良好的人际关系，无法融入任何一个小圈子，因而进入江城大学后一直颇受同事们的冷遇。

一年前，当他在图书馆里阅读资料时，他意外地从书架下的缝隙里捡到了一本布满灰尘，又破又旧的《江城地方志》，奇怪的是这本书上并没有图书馆的标签，且书中的好多页被人写上了密密麻麻的字，画上了乱七八糟的涂鸦。虽然魏钟国对涂画书本的行为向来是无法容忍的，但当他仔细阅读这些内容时，发现里面记述的是一个人物与传说中的“赶尸人”的接触记录。在书中，那个人用潦草地笔记匆忙记述了他在江城附近的青云山里未开发，人迹罕至的山林里，机缘巧合下看见了一个看不清面目的人驱赶着一群尸体蹒跚着前进的画面。在笔记的末尾，那个人说自己将以身涉险，亲自调查传说中的“赶尸人”的秘闻，之后便再也没有下文了。

对此半信半疑的魏钟国在前往青云山散心的时候留了个心眼，结果当真“经历了一些不寻常的事情”，从此他便成为了一位对于超自然事件，尤其是赶尸人这个古老的职业的狂热探索者。生性谨慎多疑的他并未对任何人谈到这个话题，仅仅只是将自己的发现记录在一本笔记本上，贴身携带。此后，他的学生与同事们感觉到他的性格更加极端了，总是无端地疑神疑鬼的，神经质一般，对他的抱怨也逐渐多了起来，当然他并不在意别人的看法，他唯一感兴趣的只剩下这些在很多年前便在青云山与江城留下足迹的神秘来客们了。

## 世界历史系

### 顾谷菇

**姓名：**顾谷菇      **性别：**男      **年龄：**52 岁

**技能：**考古学 30%、历史学 80%、图书馆 70%、侦查 40%、聆听 40%、人类学 50%、汉语 60%、英语 40%、法语 60%、神秘学 40%

**特殊物品：**受过祝福的银色十字架

**院系、职称和研究方向：**历史学院世界历史系主任、教授、博士生导师；法国城市与法国大革命史

**个人简历：**顾谷菇出生于 1948 年 7 月 4 日，哈尔滨人。他是一个体态魁梧，身材肥胖的东北大汉，留着醒目的光头，说着一口非常东北腔的普通话，上课幽默风趣，特别喜欢掺杂私货，深受学生的爱戴，被戏称为“胖鸽子”。在他年轻时曾前往法国求学，在图卢兹旅居了十多年，法语非常熟练，甚至到了足以代上法语专业课的程度。他的研究方向为法国城市史以及法国大革命史，这在中国史学圈里是相当少见的。事实上，仅有极少数人知道，他在超自然学与神秘学方面也小有涉及，他随身携带的十字架曾在一次超自然事件中救了他一命，从此他对于神秘学也产生了浓烈的兴趣。

## 艺术学院

### 美术学

### 林暮

**姓名：**林暮      **性别：**男      **年龄：**37(2000 年)

**技能（写出 40%以上的即可）：**历史 40%，神秘学 50%，油画 70%，素描 79%，雕塑 70%，汉语 75%，英语 50%，法语 40%

**特殊物品：**九头凤：看就了会躁动不安的，长着 9 个脑袋的奇怪雕像。天空：看就了会心神安宁的一副画，平时就挂在九头凤附近

**院系、职称和研究方向：**艺术学院美术系教授 研究后印象主义、表现主义、超现实主义

**个人简历：**艺术系研究西方艺术的教授，自改革开放后经商成功的第一批人之后，从小就喜欢神秘学与艺术，由于不错的家庭背景，自小就被送出中国读书，12 岁的一场突如其来的意外使他犹如变了一个人，阴暗、邪恶、易怒。奇怪的是不久之后变回了之前的善良与冷静，自 27 岁毕业于爱丁堡艺术学院后便在欧洲各国游学，游学期间发现了一个中国古老的雕像并失去意识一周。但在恢复意识的同时发现自己正在创作一副具有惊人艺术成就的画作，后又在一次拍卖会中拍得了一副名为“天空”的油画。30 岁时便成功的举办了举世瞩目的画展（现实与扭曲），回国后的他向江城大学申请任教并通过，平时授课风格

严肃中带着一丝风趣，与江城大学的学生相处的不错，偶尔会带中意的学生出国参加画展或艺术沙龙。

## 洛蕴

**姓名：**洛蕴 **性别：**女 **年龄：**42

**技能**（写出40%以上的即可）：**技艺：**美术80 历史60 科学：化学45 考古学60 地质学60 密码学40 侦查55

**院系、职称和研究方向：**艺术学院美术学系教授，主攻古法绘画(矿物颜料作画专精)。

**特殊物品：**千里江山图(个人描摹版)，古矿物颜料室钥匙。

《画鉴》孤本（阅读消耗san值1d10,仔细阅读后学会法术画意，须配合古法绘画燃料施展）

古法绘画(矿物颜料作画专精)：运用自然界矿物作为颜料，起到几乎永不褪色的效果。多数古画如唐卡，宣画，绢画等，专注运用颜色体现画意。颜料主要有辰砂，雄黄，鸡血石，绿松石等，有机物如珍珠粉，蛤蜊粉。

画意：消耗san值1d6,学习要求美术技能60以上。成功率50%。施展材料为古法绘画专门材料。(材料难寻)心血作画，光影莫测。制造出一个幻象，大小为正常水墨画画纸大小。影像没有声音，气味，表面触感和体温。持续时间

1mp=10分钟。

**个人简历：**出生于北京，富裕的书画世家。父亲是中国作家协会副会长，母亲是北京考古队队长。自幼因为兴趣系统学习书画，古法绘画技艺的传承，满足自己的求知欲。

如今是国内绘画界，考古界的名人，经常组织学生出外寻找矿物颜料，采风写生。又常与考古队合作定代古画，修复古画，解读古画。曾花费两年描摹成功整篇《千里江山图》，是国家二级艺术家，除矿物颜料作画外，还精通水墨画，尤其是江南水乡风格，利用墨的变化达成渐变的色差。西藏山水画也十分拿手，特别是画中光的体现。相传每次绘画展出都仿佛画中风景重现般奇妙…

## 音乐学

## 宝蓝

**姓名：**宝蓝 **性别：**女 **年龄：**35

**技能** 西班牙语40% 中文&英文70% 舞蹈70% 民俗学40% 跳跃50% 闪避50%

**职称** 艺术学院 音乐系教授

**研究方向：**西方现代流行音乐 西方舞种的演化

**特殊物品：**弗朗明哥舞红裙子

**人物简介：**宝蓝是一位极其豪放的女子，无论是授课时还是生活中。舞蹈风格兼具中国民族舞的柔软和西方舞种的节奏感。保留表演是一席红裙在联欢会上的弗朗明哥舞，几乎是全校男老师的梦中情人。由于研究弗朗明哥舞的缘故，对吉普赛文化略有了解。会西方占卜，相传不管给谁占卜的结果都是“大凶之兆”，不过能和宝蓝老师一对一单独相处，谁会在乎大凶之兆是否会应验呢？



## 哲学院

### 哲学系

#### 修贤

姓名：修贤                      性别：男                      年龄：40岁

技能（写出 40%以上的即可）：历史 60%，图书馆 80%，话术 70%，说服 70%，语言 70%

特殊物品：道德经（一本精修的道德经），

院系、职称和研究方向：哲学系教授，中国古代哲学中的道家方向

个人简历：修家在未改革开放的时候是一个以儒为主大家族，后来因为八国联军入侵而加到没落，当时修家选择倾家荡产但是他们保住当时的许多文化典籍，修贤自出生起就被要求熟读四书五经，修家以儒为主，以仁、恕、诚、孝为核心价值，着重君子的品德修养，而修贤就是在这样的家庭中长大的，正是因为这种家庭环境，修贤自小时候起便不苟言笑，对人对事都十分严肃，虽然修贤生在儒家，但是他在心中最推崇的确是道家，大道无为，万事万物应当任其自然发展与变换，正如大禹治水，堵不如疏，博士毕业后，修贤选择于学校选择留教，把这份思想传承下去。妻子为王烁，育有一女。

#### 亚历山大·莫瑟

姓名：亚历山大·莫瑟                      性别：男                      年龄：35

技能（写出 40%以上的即可）：神秘学 60%，中文 50%，精神分析 40%，人类学 50%，斗殴 40%，医学 50%，聆听 60%，心理学 60%

特殊物品：十字架项链（梵蒂冈的十字架），圣经

院系、职称和研究方向：宗教学院，神学，人性论。教牧学。

个人简历：英国籍，在英国出生的纯正英国人，有着齐肩的金发，在 10 岁时曾在梵蒂冈目睹过疑似神的光芒后进入学院学习神学，神学院毕业后在英国大教堂当过牧师，主攻人性论以及对神学的解释，传播。记忆力特别好。之后来到中国进入江大研究如何在社会主义的环境下进行神学传教。

#### 孙瓦

姓名：孙瓦                      性别：男                      年龄：55

技能：神秘学 75% 侦查 45% 聆听 60% 汉语 80% 历史 75% 人类学 80%

特殊物品：一副圆框眼镜，一个小小的装有威士忌铁瓶子

院系、职称和研究方向：世界神学宗教文化史

个人简历：作为一个中德混血，从小身体虚弱。来江大任职的原因成谜。几乎

将自己的生命投入到宗教研究的书本之中，祈求寻找到什么。平时严肃认真，有学生曾问过他为什么要不远万里来江大教书，他只是露出痴迷的神情看着书并没有回答。《诗·大雅·云汉》：“旱魃为虐，如惓如焚…

## 王卫国

姓名：王卫国 性别：男 年龄：67

技能：手枪：50% 斗殴 50% 闪避 45% 说服 60% 精神分析：75% 心理学：50%

特殊物品：毛主席语录

院系、职称和研究方向：哲学院 党史系

个人简历：流过血，扛过枪，打过鬼子，下过乡。王政委没有信仰，党就是他最大的信仰。上过战场，过过苦日子，建国后生活条件得到了极大的改善。以传播马克思主义哲学为使命。虽然江大总是有各种各样的传说，但是当王卫国土握红宝书来到现场的时候，一切牛鬼蛇神都是纸老虎。

## 心理学系

## 唐什雪

姓名：唐什雪 性别：女 年龄：26岁

技能：心理学 70%，侦查 50%，话术 65%，精神分析 70%

特殊物品：怀表，蚊香状项链

院系、职称和研究方向：社会与人学院心理学系，现代人心理分析，精神治疗

个人简历：唐什雪脸上常年带着微笑，这大概和她所学的专业离不开关系，微笑是最让人安心的表情了，也容易让人敞开心扉，唐什雪最喜欢的就是和陌生人交谈，在交谈中往往能得到很多有趣的东西，这也是她的放松的一个方法。作为教授，唐什雪的学生生活的苦不堪言，毕竟谎言在唐什雪这里是行不通的，而且唐什雪对于自己的学生十分的严苛，所以在选择这门课的时候请做好心理准备，不要被唐什雪的长相和她的微笑给欺骗了。

“这门课就是地狱！”，“当唐老师带着异常灿烂的笑容的时候，往往代表着有人要倒霉了。”——来自不愿意透露名字的心理学生。

## 社会科学部

### 社会学院

#### 人类学系

##### 莫伦（详情见秘闻）

**姓名：**莫伦 **性别：**女 **年龄：**48

**技能：**英语 40%， 侦查 50%， 人类学 50%， 法律 60%， 经济学 50%， 统计学 50%， 哲学 50%， 历史 50%， 神秘学 80%

**特殊物品：**却月项链（引导和召唤灾难，邪教组织献祭得来，为睚眦恩赐）

**职称：**中国科学院人口与社会办公室成员，党组副主任，江城大学社会与人口系主任、教授

**个人简介：**毕业于北X大学的莫伦在大学实验课题调查过程中，目睹国内人口膨胀和中国大量因人口问题产生的困境后，产生了比较偏激的人口困境理论，认为削减和控制人口是拯救世界的惟一途径，在国内考察的过程中，受到邪教极端主义者影响，加入名为“地球精英”的组织。发表大量过激言论，受到党内警告，后转入暗处，创建了“地球精英”组织分部。领导和策划了多起针对削减人口方案的暴行，组织内代号为灾先生。在多次成功的制造事端后，得到了总部赐予的特殊项链，可以召唤睚眦，启动天灾。现在，她来到了江城——一个在她看来最合适隐藏的地方，一边写着温和与正义的人口危机处理预案。一边谋划着更大的行动。“世界上最美妙的符号，就是减号”——莫伦

#### 社会学系

##### 徐桓豹

**姓名：**徐桓豹 **性别：**男 **年龄：**34

**技能：**侦查 50， 人类学 80， 法律 60， 经济学 50， 统计学 50， 历史 50， 环境学 70， 心理学 60

**特殊物品：**鸱吻项链（祖传的项链，用上好的玉雕刻而成，鸱吻相传是消灾灭火的象征）

**职称：**江城大学社会与人口系教授 **研究方向：**社会与人口对环境的影响

**简介：**看起来略微有些木讷，主要研究方向是社会发展与人口增长的冲突对环境的影响。学术观点是以科学的方法减少人口增加。讲课通俗易懂，由浅入深，号称学生出勤率百分之百。祖传项链一条，会指引人前去消灾，自从徐教

授来到社人学院工作后，几乎每天都在发光。

## 商学院

### 会计学

#### 陈波

**性别：**男 **年龄：**32

**特殊物品：**账册（记载了学院不明资金流动）

**研究方向：**会计学

**职称：**江大会计学副教授，兼财务处副处长

**简介：**年轻的陈副教授在江大毕业，江大读博，后留用江大，在会计学的研究上并无突出的名声，因一直留校的原因，与高年级学生关系密切，亦师亦友，后来校长看他为人老实，做事严谨，胆小怕事，在他无法为学校提供学术上的特殊贡献后，将江大财务交给他管理。虽然没有在学术上做出突出成就，但是毕竟是会计学专业博士学位获得者，很快，学校从教师到领导层的不明资金流动引起了他的注意。谨慎又胆小老实的他不敢告诉任何人，甚至不敢报告校长，私下另立账目记录奇怪的资金流出和突然的大笔资金流入。或许，这一切会是江大秘密揭开的序幕。陈波在不知不觉中，掌握了超过他想象的秘密。藏好账本，成为他日思夜想的梦魇。

### 市场营销

**姓名：**林椽语 **性别：**男 **年龄：**46

**技能：**英语 50 话术 70 说服 70 人类学 75 心理学 70 法律 40 学问:经济学 85

**特殊物品：**祖传夜明珠（可以照出夜晚部分虚弱鬼魂的行踪）

**院系、职称和研究方向：**商学院市场营销系（主修商业谈判与企业管理）特聘教师

**个人简历：**家乡湖南，毕业于上海交通大学商业管理专业。在文革时被批斗，好在意志坚强，挺了过去。改革开放后决心为国家培养商业人才。已婚，现有一女。妻子已故。为人比较孤僻，很少说话，一般只有在讲课和辩论时才会开口。一心一意投入为国家培育人才中

### 图书馆与档案管理

#### 白米饭

**姓名：**白米饭 **性别：**男 **年龄：**70 岁

技能：历史 60%，图书馆 80%，神秘学 50%，闪避 50%，语言 90%，说服 50%

特殊物品：饭碗

院系、职称和研究方向：档案学

个人简历：生于 1930 年一个吃不饱穿不暖的时代，父母取名为米饭，希望以后能够每天都吃上白米饭，健康长大。儿时在私塾旁边站着听讲，先生感其毅力，交了二斤白米饭作为束脩，成为了私塾的旁听生，得以识文断字。实事动荡，政局变动，求学之心从未间断。记忆惊人，过目不忘，时代变迁，沧海桑田，历历在目。江城大学返聘为档案学教授，通晓许多秘闻传说，江城其余教授遇不明之事，多向白米饭请教。白米饭能顺利活到 70 岁最大的原因是，他只是档案的记录者，从不去主动追究档案后面的原因。

## 法学院

### 法学系

#### 李苟

姓名：李苟                  性别：男                  年龄： 51

技能：法律 80%，说服 65%，话术 65%，语言 80%，会计 50%，心理学 50%

特殊物品： 案例和法律漏洞笔记本，黑色边框眼镜（略微增加社交技能成功率）

院系、职称和研究方向： 法律与商业学院诉讼法学教授，研究怎么完善法律法规

个人简历：诉讼法学最受法庭讨厌的教授，他总是可以在意想不到的地方钻法律漏洞使自己获得诉讼的胜利，相传他年轻时做律师的胜率超过了 99%，失败一次后接受邀请做了法学院教授。

## 理学部

### 理学一院

#### 化学系

#### 白笙歌（已故

姓名：白笙歌                  性别：男                  年龄： 35

技能：物理学 60%    图书馆使用：60%    工程学：58%    化学 80%    符咒学 60%

特殊物品：血符（血染符纸，符咒威力增加） 安神茶两包（回复 san1d6）

一把折扇，正面写着“朝闻道”，背面写着“夕死可矣”

《无上秘要·三》（消耗san值1d10,可以粗通符咒知识，详情见法术经历拓展包）

**个人简介：**在江大只要你稍微有点儿心思，似乎很容易发现世界的黑暗面。白笙歌触摸到了部分不可名状的真相。而后进行了对符咒的深入研究，将化学与符咒研究有机结合，企图通过以血画符的方式降低代价。血符的研究最终成功了一半，画符成功率得到了极大提升，但是一次次的碰触禁忌，最终使得白笙歌患上了严重的抑郁症，每日需要大量安神茶入睡。在一次孤儿院神秘事件后，白笙歌从国学院9层天台一跃而下，警方判断是抑郁症发作。留下一妻一女和无尽的谜团留给后人探索

## 王烁

**姓名：**王烁      **性别：**女      **年龄：**37岁

**技能**（写出40%以上的即可）：化学80%，图书馆75%，妙手60%，生物学70%，APP70

**特殊物品：**一整套私人的化学实验器具      一个全家福项链

**院系、职称和研究方向：**化学系教授

**个人简历：**王烁的家族是一个书香世家，从族谱上查起能追溯到元朝。从小到大就生活在“之乎者也”的生活氛围中，但是对于她来说，她想逃离这个氛围，因为她从小到大都被强迫去背这些东西，她对此并不感兴趣。于是她在高中的时候就远离家乡来到了江城上高中，至此她产生了对于化学的兴趣，随后在江城大学期间选择了攻读化学专业。在这里她收获了爱情，和大她三岁的修贤恋爱了。最终在家庭和理想中，她选择了家庭，继续在江大读博，随后毕业以后留在了江大并和修贤生有一女。由于她本身性格开朗，讲课方式生动活泼，深受广大学生们喜爱，在上课期间时不时的就会用一些夸张的魔术手法来进行化学实验。虽然这是在江大这种重文轻理的学校，她的学生人数在理科来说也是数一数二的，私底下更是对最近火热的新型太阳能板有着极高的兴趣，也不间断的去研究这方面的学术。女儿目前在外省上学，也经常的互相联系。

## 物理学系

### 赵晓静

**姓名：**赵晓静      **性别：**女      **年龄：**42

**技能：**物理学60%      计算机：54%      图书馆使用：60%      工程学：58%      数学80%

**特殊物品：**无

**个人简介：**物理系量子分系的教授，因为父母都是物理系的老师，从小到大都向往着物理中的那些研究。但是在考研期间家庭巨变导致她很长时间没有缓过精神来，到最后只能匆匆毕业。毕业以后有两三年没有找到工作，这让她变得有点心力憔悴，开始怀疑自己的选择是否正确。直到江大的招聘书递到了她的面前，她才正式步入江大的校门。在即将进入江大之前她变得激情澎湃，

但是来到江大她才发现原来这是一个重文轻理的学校，她所想要的那些研究经费很少批复给她，连学生都少得可怜。这让她开始逐渐的心灰意冷起来，所以她开始逐渐的孤僻起来，讲课也是寥寥应付公事。但是却和其余江大的教师和教授逐渐的熟络起来，开始偏向运营自己的人脉和关系而不是教导学生了。

## 艾泳辛

**姓名：**艾泳辛           **性别：**男           **年龄：**40  
**技能（写出 40%以上的即可）：**恐吓 40% 物理学 76% 机械维修 60% 电气维修 50% 操作重型机械 55% 英语 49%  
**特殊物品：**一个牛顿摆（让自己平心静气用）  
**院系、职称和研究方向：**物理院系磁力学教授 主攻磁流体和回旋加速器  
**个人简历：**毕业自江城大学，之后保送去国外深造，并进入了一个著名实验室工作。学成归来后受邀回归母校做一名物理学教授。  
动手能力强，十分喜欢并善于做实验，上他的课几乎就是上了一节实验课。但是他不善言辞，脾气比较暴躁，学生一出错他就会暴跳如雷，口不择言，让气氛十分尴尬。他为了控制住自己，常在上课时带一个牛顿摆，要生气时会先盯十秒来平息一下。  
梦想是建立全世界最大的回旋加速对撞机，因此曾读过许多机械构造方面书籍，平时学校很多设备出问题了都是他来维修。

## 数学系

## 理学二院

## 天文学系（青云山校区）

## 王富强

**姓名：**王富强           **性别：**男           **年龄：**52  
**技能（写出 40%以上的即可）：**天文学 80%，物理学 60%，气象学 70%，图书馆 50%，侦查 55%，机械维修 40%  
**特殊物品：**星特朗 CGEPro 1400 天文望远镜，青云山天文台一级通行证  
**院系、职称和研究方向：**天文系，天体物理学教授，主攻观测星系间的运动规律与热核反应  
**个人简历：**师资三十多年，毕业于亚利桑那大学天文系。回国后开始在江城大学任教如今已是江城大学天体物理学第一人，他的人生目标是观测到一次完整的超新星爆炸

## 张柠

**姓名：** 张柠      **性别：** 女      **年龄：** 32 岁（外表于 20 左右）

黑色的头发伴随着麻花公主辫。如瀑布一般倾泻至腰部。刘海微微的落到了眼睛的上方。微微的盖住了自己的睫毛。似乎是继承了她母亲那一般白皙的脸庞。以及让人惊异的反而是她那如同黑宝石一般的眼珠。仔细看却能看出一些红光。是血丝吗？显然不是。穿着朴素长裙的她却总会漫步在校园里的一些人迹稀少的角落。

**技能：** 物理学 70%，图书馆 60%，神秘学 50%，魅惑 50%，心理学 60%，汉语 70% 物理学 60% 日语 50% 天文学 50%

**特殊物品：** 天方八位地动仪

**院系、职称和研究方向：** 固体地球物理学系讲师。名义上的藏经阁管理员。天文学王富贵教授的助教

**个人简历：** 1965 年出生在上海。。因为张柠于 8 月出生。固五行缺木。外加上她出生的时候父亲为她算了一命。算其命中不乏有险境。固名为宁。意为保平安。所以木宁合一。便给她取名为张柠。家父是民国时期上海鼎鼎有名的商人。同时也是当你张鲁长生种的后代。母亲是一在二战时期逃亡到中国的犹太人。出生不到一年。便被有先见之明的父亲带去日本。她的童年基本上是在日本同龄孩子中度过的。当时家族慌忙出逃之中。只带走了家中祖传的天方八位地动仪（由张衡以及一些雕塑家制作的袖珍型地动仪。）在 1979 年。改革开放后。跟随父母回到中国得知上海的宅子已经被拆掉了。获得了一小笔补偿费的父亲举家迁徙到武汉。自己也随之在武汉上学。但是。失去了自己熟悉的环境后。又在学校里因为自己混血的身份而被当做异类对待。这种孤独让唐柠逐渐有了渴望引起他人注意。以及的轻微的受虐癖。18 岁的时候。她凭着自己的学识考上了江城大学。在离开家前。自己的父亲将祖传的天方八位地动仪给了张柠。希望能为她指明道路。这个至今都放在张柠的房间

进入江城大学之后。唐柠原本打算在江城大学混完后毕业出国。但是大学生活改变了她的想法。或许是犹太人血统之中本能的好学。她在短短 2 年间便进修完了大学的学分。同时被学校之中的趣闻诡事所深深吸引。想继续留在学校之中。但是因为自己年龄的问题。导致自己不能直接做教授。只能做一个助教。主要助理天文学王富强教授的课程以及固体地球物理学的讲师。但是因为其混血的血统外加本身娇小的不成样子的身材。在学校中有一个“酸柠檬”的称号。恩。。如果对着她喊她是会发火的。一般都是在她教的学生之中流传。不过这位萝莉身材的老师的确让学生们好评如潮。平时由于并不经常讲课。无聊的时候就去藏经阁看书。后申请了当藏经阁的管理员。自己原本身高为 145。但是在差不多 20 多岁的时候。张柠明显的感觉到了自己的生命流逝的比别人慢得多。同龄人已经表露出成熟了。自己还是一副婴儿肥的样子。。

（长生种实验导致的寿命流逝减缓）这种情况下。即使到了她在江大任教的第 10 年。也就只能勉强的窜到了 148 的身高。成天窝在藏经阁中。时常能看见一个名曰张云鬼的女鬼。恩。。没事和她说说话。而且总的来说。其实这样的日子也不错。。不过最大的愿望是想观测到一次黑洞对撞的引力波。。恩。。不过想到自己这么长寿。没准真的能观测到一次啦。



## 生物学系

### 邓琼

**姓名：**邓琼 **性别：**女 **年龄：**32 岁

**技能：**闪避 50%，心理学 50%，生物学 80%，母语 80%，英语 60%

**特殊物品：**星空图案的项链（提醒自己敬畏宇宙），一元硬币（用硬币做出选择）

**院系、职称和研究方向：**生物学教授，研究生物的意识

**个人简历：** 每天过着同样生活并安于现状的女性教授。看起来是个温柔的老好人，事实上特别执拗，讨厌改变，拥有超强的直觉。在小学时代就在思考人死后是否会有意识，意识是否会消亡，意识是否能独立存在，并终日惶惶不安，一场高烧后，发现自己的意识能短时间地离开身体进行活动，但是每次之后，身体就会变得虚弱起来（法术离魂）。于是她压抑自己不去思考这些东西，努力学习，成为了一名生物学教授。对宇宙的未知与生命的终结有非同一般的恐惧。：

**离魂：**心火不稳，生者离魂。相传生死边缘经历过的人，会导致灵魂不稳，意识离开身体移动。法术代价永久性降低体质 1d10+5（无论成功与否）。成功率 50%，持续时间 1mp=10 分钟。离魂状态视同隐身，但是不能触摸、发生等实体互动。任何 sancheck 都会导致离魂立刻结束。

### 冯赛

**姓名：**冯赛 **性别：**男 **年龄：**34 岁

**技能（写出 40%以上的即可）：**植物学 80%，说服 50%，攀爬 63%，地质学 45%，语言 80%

**特殊物品：** 植物箱（用于保存一些发现的植物），笔记本（用于记录发现的植物的特点，习性等相关东西）

**院系、职称和研究方向：** 应用科学学院生物系植物学教授，研究现代植物以及未知植物。

**个人简历：** 植物学唯二的教授，对于植物有着病态的狂热，但是对自己的学生非常好，常常在生活上帮助自己的学生，深受自己学生的爱戴，他的名字甚至传到别的学科的学生耳朵里。

## 地质学系

### 万重山

**姓名** 万重山 **性别** 男 **年龄** 64（2000 年）

**技能** 考古学 65% 攀爬 60% 生存：山地 40% 历史 67% 物理学 70%

地质学 85% 神秘学 30% 侦查 40% 图书馆 50% 中文 70% 英文&拉丁文 40%

**特殊物品：**一个酒葫芦（里面放的是清水）

**院系 职称：**地质学教授，应用科学学院副院长，中国科学院学部委员（院士）。

**研究方向：**地质力学 蜓科化石及其底层分层意义探究 中国东部第四纪冰川。

**人物简介：**一位对人十分和善的老学究，十分喜爱喝酒，总是带着一个硕大的酒葫芦在身边，学生常常找他要酒葫芦喝上一口，却发现是清水，让人哭笑不得。事实上万重山只有一条手臂，别人总是问起来怎么回事的时候，他只会轻描淡写的回上一句：“替兄弟抗了一刀而已”。在院内有着“老好人”名声的他，无论是什么人什么事，都会帮上一把，对方总是担心他的身体，他也会回上一句“我身体可好了，比你们这帮小伙子都棒”。事实上万重山步入晚年尤爱实地科普研究，美名其曰：“游山玩水”还总是拉上的好朋友罗赦营（摄影系教授）一起。对于学生的追问他也是不厌其烦的教到其会为止，牺牲自己的时间进行课后辅导，甚至还带着学生去全国各地实地科考。

## 林源

**姓名：**林源                      **性别：**男                      **年龄：**35

**技能：**汽车 50%，英语 50%，图书馆利用 60%，自然学 50%，导航 40% 地质学 71% 动物学 51% 侦查 75% 追踪 50%

**特殊物品：**特制地质锤，上可岩浆花岗岩，下可云母片麻岩

**院系、职称和研究方向：**理科 1，地科系，生物演化

**个人简历：**平时穿着大裤衩和大的球衣，喜欢穿拖拉板。野外则是一身迷彩（假的）。

琼岛建省后第一代大学生。家中清贫，因为建省后，人才稀缺，由政府奖励才得以考上大学，并完成学业。因为当时地质系没有人才，这个并不聪明的学生才得以进入江城大学，喜欢自己一个人钻研。万重山老师当上教授后，与隔壁地质学院联合培养。因为当时江大没有多少地质老师，所以毕业后被抓来当了江城大学的讲师，在完成了有孔虫的研究后，喜欢上了古生物方向，后参与了中国第一批金钉子项目的研究（主要参与的是化石鉴定及生物演化的研究）。在完成和南古所的合作项目以后，才被评上副教授。但理学院的老师都知道，林源半只脚已经在“教授”里了。

后来在合作项目中发现了，云南和贵州的交界处有少量无脊椎化石，形态多样但保存不完好，故申请基金项目开始了研究，但同时也又在地层划分和生产项目，但多为与地质队的合作项目。包括和西藏地矿局贾局长合作的西南开放的冻土地层开发（负责部分无脊椎化石鉴定及生物地层划分）。

为人低调，少话。但是据说各个老师反映，喜欢玩航模，喜欢玩电子游戏，甚至还有传言林源老师喜欢看动画片，据同寝室的欧阳老师反映，喜欢玩 GBA，沉迷宝可梦。除了地质工作基本不出门。在野外则是喜欢拿着地质锤瞎挥。

## 信息学院（青云山校区）

### 计算机系

#### 禹桃山

**姓名：**禹桃山 **性别：**男 **年龄：**36

**技能：**神秘学 60%，计算机使用 75%，电子学 60%，博物学 50%，历史 50%

**特殊物品：**无

**院系、职称和研究方向：**计算机系副教授，人工智能

**个人简历：**计算机系普普通通的一位副教授，但对风水学相当有研究。曾使用 GIS 系统开发了风水学专用的电子罗盘，涵盖江城市及下辖县的所有地学信息和影像。但本人只负责教授计算机网络和程序设计等基础课。

### 医学部

#### 精神病学研究所

#### 王九

**姓名：**王九 **性别：**男 **年龄：**45 岁

**技能：**生物学 50%，神秘学 40%，闪避 50%，医学 60%，药剂学 40%，急救 70%，聆听 50%，英语 40%，精神分析 80% 心理学 70%

**特殊物品：**病历本（字体为医院弹簧体，无法辨认，内有配图，作画手法为幼儿园抽象派，无法辨认）

**院系、职称和研究方向：**医学院，精神分裂

**个人简历：**姓名王九，工作地点江大精神病研究所，主要工作内容是被人研究。王教授是不是真的有病一直是学生的主要饭后讨论话题。精神病学作为 2000 年中国刚刚兴起的新兴学科，几乎是在王九教授一人努力下一手创立的，学科建设水平在全国处于末流，但是受到了全校老师的一致好评。王九教授平时说话跨越性极大，逻辑混乱，授课内容不成体系。学校却仍然默许他正常授课，并给予标准教授待遇。

## 医学院

### 法医系

#### 庄青

**姓名：**庄青      **性别：**男      **年龄：**36岁

**技能：**医学 70%，法律 60%，急救 54%，侦查 49%

**特殊物品：**一次性塑料手套。

**院系、职称和研究方向：**医学院法医系，尸体检验。

**个人简历：**身为法医，庄青常年保持着面瘫，不动声色，在任何情况下都能保持着冷静——大概是因为和尸体打交道过多的原因。这点也让法医系的学生常常吐槽庄青看上去很是严格，学生对庄青不自觉的带有一点惧怕的感觉，但是庄青其实只是不习惯有过多的表情而已，他对自己的学生其实很上心，不过因为面瘫，导致他说什么都像生气的样子，虽然本人完全没有自觉就是了。

### 临床医学系

#### 秦棺

**姓名：**秦棺      **性别：**男      **年龄：**28

**技能：**生物学 50%，神秘学 40%，闪避 50%，投掷 70%，医学 60%，解剖学 80%（不知道这个能不能独立），药剂学 40%，急救 70%，聆听 50%，英语 40%，心理分析 50%

**特殊物品：**祖传“坤”卦盘（对不死生物有抑制作用），解剖用具（多年来的从医，为自己定制了一套专用的解剖用品，）

**院系、职称和研究方向：**医学院，解剖学博士，对人体理解程度很高，在人体构造上有着自己独树一帜的看法。

**个人简历：**中国籍，已婚，家住荆湖镇旁，家中长辈开有一间棺材店，自幼在棺材店帮忙，长大后进入国外著名医学院学习。为人热心，在国内的解剖界发出过一些有影响力的文章，在国外先后当过法医，某外国医院主刀医生，对患者有着很强的责任心。后回国进入江城大学当老师，对学生态度良好。不过基本上课时间在晚上。喜欢小女孩。妻子在自家棺材店帮忙。

## 基础医学系

## 公共卫生系

### 彭学严

**姓名：**彭学严      **性别：**男    **年龄：**50

**技能：** 医学 80% 科学：药剂学 60% 中文 75% 图书馆 55% 急救 70% 风水 70% 图书馆 65% 科学：植物学 75% 科学：化学 55% 技艺：速记 55%

**特殊物品：**棕皮本，铅笔，眼镜。

**院系、职称和研究方向：**医学院教授，常规流感与非常规流感

**个人简介：**作为从上一个世纪活到如今的人很少有人知道他的故事，出生于解放后的彭学严对于中药的研究与在医学上举一反三的能力，很快的被收入了国家教育机构培训，曾经在自己出生地的附近的城市当任过很长一段时间的镇副书记的职位，后因家乡爆发过一场瘟疫，在事情解决后，转至其他省份医院工作，后不知为何转至江大教学，出任教授讲师。

平时很喜欢拿着一本棕纸皮封面的老旧的记事本，胸口的衣袋内永远放着铅笔，遇到什么事情都很喜欢拿出来记上，带着一副眼镜，为人和蔼，但不善于主动与人接触。

经过深知才得知，其家乡的瘟疫并不是自然瘟疫，是有着来自更深层次的未知地带的存在所带来一种诅咒，他侥幸和父亲活下来了，没有人知道当时到底发生了什么，只能知道，这位老先生对于那件事似乎看淡了不少。

“过去的事情由大人承担，而现在，却让不止是大人的孩子们也面临危险，这是我不想看到的” 2003 年，彭学严在进入一个孩子的手术室时对自己的副手如此说道。

护理系

附属第一医院

校园环境



## 1. 国学部

分为教学用的国学楼和研究用的国学研究中心两部分。国学楼为江城大学回迁至江城后动工建造，1951 年建造完成。国学研究中心是在 1977 年恢复高考后，当时肆意院长一力主张下，开始建造的，1979 年完工。国学楼楼高 9 层，以当时的建造水平，足足用了 5 年才建成，并且还加装了一台老式电梯。（1980 年老式电梯被更换为新式电梯）。楼层为九取自《管子五行》天道为九制，前六层为国学课堂，顶上三层作为其余教授办讨论办公之用。大厅一楼顶悬着黑色近似楠木匾额，上面龙飞凤舞的写着江大校训“敢为人



先”。教学层每层教室 28 个，大型阶梯教室 1 个。教师层每层 33 间教师办公室，会客室 3 间。楼顶天台有一大型八卦摆设，道学研究所科研用。天台东南西北四个方向各有 9 个混凝土浇制的石墩。整栋建筑物具有浓郁的中国风，楼顶采用飞檐结构，四向延伸，大楼主体青灰肃穆，古韵天成。

国学楼由于不明原因，自建成以来学生跳楼事件屡禁不绝，自从 1987 年国学院震教授在天台布置八卦阵后，学生跳楼事件才逐步停止。但也有人认为是因为同步在高层楼装了防跳楼护栏导致。楼顶天台拜访的 36 个石墩中藏有八卦阵眼，阵眼方位定期更换，以防有失。

## 2.旧图书馆

旧图书馆为江大年代最古老的建筑物之一，自江大建校以来，用途几经更改，中间多次修缮，经历战火纷飞。现在仍然在默默的为江大师生服务。整个建筑主要是木制结构，因此学习做了大量的消防措施，甚至在建筑旁边接了两个消防栓。旧图书馆为 2 层，旧式民国风建筑，主要负责保存一些档案。目前处于半对外开放状态，由档案学返聘的教授白米饭负责管理，学生得到教授批条后可以借阅部分资料。

## 3.修身堂

江城大学最古老的建筑，见证了整个江大的历史变迁。始建于 1892 年的江城学堂，20 世纪初期一直做学生上课只用。门前有石碑，上面写着张之洞的题字。“中学为体，西学为用”。时至今日，为了更好的保存古迹，修身堂已不做教学之用，改为民国期间一些校史遗迹展览馆。江城大学学生可以凭借学生证进入游览，外来人员游览需要由学生或教师带领才能进入。里面展出了当年江城学堂和公理学校的一些历史。一张旧照片上面是 4 个人的合影，从左向右分别是第一任校长张輿，张之洞，圣公会传教士理查德·琼斯及乔治·埃德温，四人站在修身堂前所照。

## 4.藏书阁（作者：魂）

与修身堂一样古老的建筑，甚至有传闻说在江大建立之前藏书阁就已经存在了，但这说法来自哪里就无从考究了。虽修建比较年代久远，但其修建技术可以说是相当的高，这个占地 1620 平米共有三层的建筑使用南方较为少见的厅堂型抬梁式构梁，上承九檩，即九架梁，立有五根大柱，呈青、赤、白、黑、黄，曾流传为玉石所制，但其颜色黯淡，杂质斑驳，也就无人相信这个传言了，檐有八角，每只角上各立有走兽，走兽口衔中空小五轮塔，下悬有牙制率都婆铃，书有隶体字，福、禄、寿、喜、富、安、康、祥、顺，及诸多梵文，象征天人合一，祸不入墙。内设九个区域，共三百一十五排书架，以方位排列，地有红黄绿紫兰五色瓷砖，拼成环形，环环相连，取九曲之一，曲中无直，曲尽造化之奇。

在江城大学建立之初这被用于收藏一些珍贵的史料，随着图书馆的建成，越来

越多方面上图书馆代替了藏书阁，在 1916 年藏书阁也就顺理成章的远离了主校区。而抗日战争打响之后，部分校方没来得及带走的资料便全部存放在藏书阁内，由张家后人保管。建国后，江大回迁，世族张家以部分书籍老旧，不便搬运为由，将古籍全部保留在藏书阁内。同时将张家的部分藏书填补进去。形成了一个校外的藏书馆。藏书馆对张家后人全面开放，目前名义上的管理者为张柠，另有 32 名工作人员负责日常工作，47 名工作人员负责古籍的维修，他们都是张家人，校内学生如果需要借阅珍贵书籍，需要提供拥有教授签名的《图书借阅申请单》，并且只能在藏书阁中阅读。由于建筑年代久远，藏书阁常年阴冷，炎热的夏天总有学生想蒙混进去避暑。

注：如有神秘超过 50% 并学习过阵法的人物进入此地并阅览数区，可知此为九曲黄河阵，有困消鬼怪的作用，阵中似有携杂数阵，极为巧妙，如有学习过望气术相关的人物在较为靠近阁子时即可发现其气势如虹，如六色绸缎，青、白、赤、黑、玄、黄，气脉相连于天际与大地、四方，放眼望去，六色中途隐于三股庞大的瑞气，如果此时望气者神秘过 30%，可知道这三气为中国三大龙脉，此处吞吐六气正是借着三股龙脉来隐藏自己，形成了一个人造的归灵格局，为旺地，如果有人埋在这里必定惠泽数十代。

## 张云鬼

姓名：张云鬼 性别：女 年龄：不明（容方二八，恰青春年少）

教育（中国东汉以来的绝大部分知识，不含发展极快的现代科学）：99+

智力：65（聪慧，但防人之心较弱）

外貌（人形）：90/99+（注：并非肉体吸引力，san 低或者重病角色将看到后者）

HP:1 护甲：受且仅受直接对精神攻击的法术的影响，死亡后 1d3 轮复活，复活期间可被束缚术捕获。

破邪 100%：4d10，一般的邪恶之物光是站在张云鬼身边都已经无法抵抗了。

特殊：阳清之祝福，一次模组中对每个人员仅可以使用一次，获得后，该人员被视作阳清之气充足，在三次幕间内不得再次获得此祝福，此祝福回复被祝福者 san2d6 点，触除负面状态，甚至艾滋、脑癌等不治之症，但是无法恢复截肢的躯体部分，如被祝福者年纪大于等于 50 岁，可以获得 1d3 的年龄减值，已经获得的年龄段教育检定不可再次获得。

技能：不明

特殊物品：墨色和田玉印章

院系、职称和研究方向：藏经阁

个人简历：藏经阁的看管者，基本上没人知道她的名字，当特定的书籍被翻阅或者有人像个傻瓜一样伤心难过、失魂落魄时，总会迷迷糊糊地听到木头轻轻的嘎吱声，柔和的微风拂过面庞让人不由的清醒，抬眼，她就已经在那里恰然自安的翻阅着书籍了，注视侧脸许久，她别过脸来一笑，醒来已经是第二天早上的阁外，除了身上一层上好的棉制布料没有什么可以证明曾经见过她，对于已经对生活麻木亦或者恐惧的人来说她有着无与伦比的吸引力，然这种吸引并非来自欲望，而是心中重新升起的对于生活的期待，美好人生的憧憬，以及曾经拼搏奋斗的自己的愧疚，看见她的人如果曾经身患重病，在之后的医学检查后可以发现身体虽未痊愈，却有明显的好转。

附：如果有人看见由张家私密保管涉及张云鬼身份的书籍，并有一定的神秘学



知识（至少 5%），可以得知张云鬼由诸多太清阳和之气组成的意识集合体，人有三魂，其中天魂胎光即为太清阳和之气，胎光有失的人虽然活着，但是已经只剩下了麻木的躯壳，浑浑噩噩，残缺的灵魂自然渴望着圆满，但太清阳和之气多处于生灵的轮回之中，天地间所存甚少，当遇到张云鬼时便不自觉地想去获得这些阳清气了，故此张家在此云梦泽设下阵法保护张云鬼（注 1），避免天地间邪秽的不良居心。并且阅读书籍着可以隐约得知张云鬼的诞生与张家历代所进行的某项特殊使命有关。

注 1：太清阳和之气本身就让普通邪怪不敢侵扰，疾病无法缠身，它可以触除诅咒，也可以让人长寿，张云鬼仅仅是靠近就可以让人体的病气驱散，一般来说敢打张云鬼主意的都是非常麻烦的角色了，实力超强或者过头的坚持不懈，各种意义上的麻烦。

## 5.行政楼

学校主要的行政办公处。负责社团活动、财务报销、科研项目、学生活动、教务处理等多项行政事务。1980 年代建筑新楼，一共 8 层。校长室在第 6 层，正对着梦泽湖，是全校视野最好的建筑之一。

行政楼门口有主要行政机构索引图。主要科室分布如下。

一楼 值班室 接待室 保卫处      二楼 教务处 社团管理处 会议室 1

三楼 财务处 人资处 科技管理处      四楼 招生办 宣传处 会议室 2

五楼 纪检处 政教处 文印室      六楼 办公室 校长室 副校长室

七楼 学生处 党委      八楼 会议室 3 会议室 4 会议室 5

## 6.商业区 C

一片比较大的学生生活区，主要负责男生宿舍区和教职工宿舍的日常生活用品。商业区 C 的商业主要包括大量的小型路边摊（热干面、包子、抄手等）。日杂小卖部和一排排竞争激烈的打印店三种主要贩卖货物。其中值得一提的是日杂小卖部中，有一间小卖部的经营业务对学生影响深远。

### 懒老板的小店

一间不是特别大的杂货店，分为前厅和后面小屋两件屋子。前厅贩卖零食和日杂用品，后面小屋则是一个有着小沙发和茶几，并且有空调的舒适小型会客厅。懒老板是一食堂大厨萧然的双胞胎哥哥，除了萧然还记得他叫萧亦之外，本名已经没人记得清了，因为多数时候学生看到他的时候，他都是把自己晾在躺椅上，所以得名懒老板。

### 萧亦

姓名：萧亦    性别：男    年龄：35

**技能：**说服 50% 话术 70% 计算机使用 40% 心理学 70% 估价 50% 信用 30%

**特殊物品：**收集的一些江大的学霸笔记

**个人简介：**赖老板在江城大学经营了一家杂货店。除了售卖零食、日杂、烟酒之外，还会在期末考试时间售卖“提神醒脑汤”和“师兄师姐的笔记”。二者售价不菲，但是总有被考试复习逼得走投无路的学生，过来碰碰运气。

**提升醒脑汤：**赖老板宣称药方取自于一名中医朋友，喝完之后可以保持头脑清醒，大大提高思维活跃度和复习的效率。但实际上主要成分是绿豆汤，喝了之后只是能够降火。

**师兄师姐的笔记：**赖老板宣称是他在江大开店 10 年，慢慢整理的一些关于各项课程的学习笔记。实际上是他通过和一些老师和学生的私交，获得的考试复习重点，看了之后的确可以节约学生复习的时间。售价极高，一科的价格几乎可以让一个学生喝一个月的西北风。

因此，赖老板有空调的舒服会客室一般用来接待“私交甚好的老师”和想要学习“师兄师姐笔记”的学生。正因为期末考试期间独特的货物，赖老板的小店在商业区 C 小有名气。

## 懒老板店可能遇到的小场景

①江大附属医院连医生过来争论提神醒脑汤其实就是绿豆汤，懒老板争论无果后，恭恭敬敬的把连老师请到了后面会客厅，企图收买连老师封口。（概率 10%）

②国学院肆老师，在懒老板店里蹭空调，一边蹭一边悄悄的把风水学拿起来折了几页书（暗示考试出题点）。（概率 10%）

## 7.大学生活动中心

学生活动中心为三层联楼，始建于 1960 年，以前是梦湖艺校原址，艺术学院新院址建立后，空出来做学生活动之用。学生活动中心的门口拜访着一副山水画屏风，上面画着江城市某处优雅的景色。作为学生社团活动的主要场所，内部有多间空屋子供社团活动之用，只有在学校排名中排至前十的社团，才有资格在此申请固定的活动室。其余普通社团在进行社团活动时，需要向社团活动处（行政楼 2 楼）进行申请。

## 商盟 BP 机销售窗口

值得一提的是，江大商业精英社已经将自己的固定活动室改造成成了一个对外经营的场所。2000 年是中国寻呼业发展的顶峰，商盟的对外经营项目为代理留言业务。商盟购置了大量 bp 机，为学生提供留言服务，贩卖 bp 机和 bp 机号码。这个经营场所的经营项目，将会根据学生每年商业策划的评选结果进行更换。1999 年是流行 CD 和播放器租界业务，2000 年为 bp 机留言服务。

## 么卫达 (BP 机业务负责人)

姓名：么卫达 性别：男 年龄：22 岁 院系：商学院 会计学

技能：会计 50%，估价 50%，说服 55%，电器维修 40%，电子学 45%，机械维修 40%

特殊物品：摩托罗拉 BB 机、一盒牙签（可以让他随时拿出来叼着装小马哥）

个人简历：2000 年商盟经营项目 BP 机代理留言 主要负责人

是 BP 机的狂热爱好者，坚信 BP 机永远不会被其他东西替代。（值得一提的是他也同样认为录像厅也将永远保持辉煌。）

成为 BP 机代理留言项目的主要负责人是因为他的自告奋勇和在筹备环节中展现出的超常积极态度和对此深厚的了解，最后理所当然的就当上了。

是个港片粉丝，最喜欢《英雄本色》系列。

## 奕堂

棋社的历史都存放在大学生活动中心的名为奕堂的房间内，由校方支持建造的。有多年来整理的社内珍谱和棋社历史，除 1997 年曾丢失一本校内决赛棋谱外，其余都完好无损，而奖项和校外期刊则归学工办和图书馆（摆不开），这里也是召开棋会研究对局的场所，经常有棋社的成员到这里探讨局面变化，因此，奕堂常常作为棋社成员挂在嘴边的自豪的场所。

## 8.梦泽湖

引水自东来，荟聚梦泽湖。梦泽湖是一座源头来自于东湖的活水湖。水塘东北面立了一块石碑，上面写着“云梦山水间，怡然一塘春”。梦泽湖边风景秀美，绿树成荫，环湖配置了躺椅和青石小路供游人和学生休息。夏天风景迷人，微风徐徐是为避暑消夏的好去处。深冬时期水面一般无法结冰，云雾缭绕，宛如仙境。作为校园内唯一的天然水系，历史悠久，传闻颇多，真假难辨，给学生们茶余饭后提供了很多聊天素材。

## 9.新校史馆（还没写完）

学校最新建造的校史馆，为二层建筑物，以长廊的方式展示了江城大学自 1892 年以来的全部校史历程以及校友和老师捐赠的珍贵展品。在新校史馆同时建有一间地下室，用于收藏一些不适宜公开展出的历史资料和展品。

一楼：校史展，收集了学校 1892 年初创阶段（初创时期大部分资料在修身堂），1920 年民国时期，以及 1946 年回迁之后三个主要阶段的发展历程。里面有大量珍贵的历史照片，包括历代校长的照片，建筑物的照片，以及一些知名校友的生平。

二楼：陈列馆，收集了 1892 年以来，学校接受捐赠的一些珍贵藏品。还有兄弟院校淮陆学院赠送的展品玄君七章秘经影印本和青铜树。

地下室：收集了一些比较珍贵的藏品，平时不对外开放。

## 10.礼堂

礼堂名曰汇英堂，取天下英才汇聚江大之意，学校举办校级活动与各社团举办室内大型活动的场所，平时周末也会定期播放一些电影。于1980年建于梦泽湖西北侧。尽管当时的民俗学教授强烈反对东水西宅的布置，然而礼堂还是在多数的支持下建成了，礼堂的前方是张之洞雕像广场，平时作为入学典礼和社团嘉年华纳新的举办场所。

礼堂分上下两层，下层是举办讲座，论坛的地方，入学典礼过后也会在这里进行校长的新生谈话，上层前半部分为舞台区，各社团的演出活动和晚会都会在那里举行。后半部分是控制区与候场区。用于控制舞台表演的进行。有些学生信誓旦旦说，凌晨在礼堂二楼能看到本来看不见的张之洞像的正面，但并无可证。

## 11.第一学生食堂

第一学生食堂位于梦泽湖东南侧，为全校最大的食堂。始建于1920年，分为上下两层，中间经过3次扩建，目前能同时容纳5000人在食堂就餐。一楼为大众餐厅，口味兼具南北双方菜色特点。二楼为小吃档，主要菜品为全国各地的特色小吃（食堂改良版）

食堂菜色售价低廉，口味总体不好吃（萧然主厨），偶尔会有一些好吃的饭菜（穆寅主厨）受到学生疯抢。主要原因是食堂的主厨似乎心思并不在提升菜肴口味上，而是在节约成本上。

### 萧大厨的小灶

萧大厨的小灶开在一楼北侧最边上的打饭窗口。全天开放，由萧大厨亲自操刀烹饪，承接各种菜色，只收现金，价格不菲，萧大厨在烹饪小灶的时候，展现了极强的厨艺水平。穆寅工作结束后偶尔会到小灶这里学习手艺。

### 萧然

姓名：萧然 性别：男 年龄：34

技能：说服 50% 话术 50% 妙手 70% 厨艺 75% 估价 50% 信用 30%

特殊物品：切肉不沾血的锋利厨刀一把，伤害 1d4,吸血 1d4。

个人简介：萧大厨在江城大学承包了第一食堂。为了节约成本还雇佣了一些勤工俭学的学生在后厨帮忙。厨艺优秀，但是追求的并不是菜肴好吃，而是如何降低成本，满足学生的吃饱的最基本要求。在食堂正餐时间之外，经营了一个萧大厨的小灶，售价不菲，但是口味极佳，深受有钱的学生和老师喜欢。目前手底下有廉价的劳力穆寅一名，但是最近发现穆寅在看不住的时候，经常会不计成本的多放油和肉来增加菜肴的好吃程度。保安室的王大爷非常喜欢萧大厨的酱牛肉，两人偶尔不忙的时候也会喝两杯，吹吹牛。

## 穆寅

姓名：穆寅 性别：男 年龄：23 岁

技能：厨艺 65%，话术 50%，图书馆 50%，妙手 60%，

特殊物品：一套刀具

个人简历：穆寅是一个在江城出生的中国人，他的父母在当地开了一个餐厅，父亲是厨师，母亲是服务员，穆寅从小吃父亲做的饭长大，他认为美味的食物是快乐的源泉，所以他打小时候起就想成为一个厨师，希望做出美味的食物让吃的人都感到满足，于是他从小便跟父亲学习如何做饭，高中之后的寒暑假就在自己家的餐厅后厨打工学习做饭。听闻一食堂萧师傅做菜好吃，特意降低工资过来学习收益。穆寅做的饭都很用心，很受广大学生老师的喜爱，而穆寅看到大家都很喜欢吃他做的食物也感到无比满足，所以会在闲暇的开发新的菜式给一些很熟的师生免费品尝，如果反馈不错这些菜就会出现在下月的菜单上。追求菜肴美味从不考虑成本，因此经常被萧师傅训斥。

## 萧大厨小灶可能遇到的小场景

①萧大厨训斥穆寅。盐放多了，油放多了，肉放多了，学生能吃饱就行，你做这么好吃，他们以后步入社会还怎么吃苦。下次再让我看到，你的奖金没了。穆寅点头听着，趁萧大厨不注意又悄悄的放了一勺油。（概率 10%）

②萧大厨切肉，刀工飞快，切完之后挽了个刀花，刀面光亮如新（概率 10%）

③萧大厨和保安队长王大爷喝酒聊天侃大山。王大爷消息四通发达，可以趁着这个机会问些校园传闻。（概率 10%）

## 12.保卫室

保卫室位于学校北门附近。主要分为正对门口的值班室和门后面的保安宿舍两部分组成。江城大学总计 40 余名保安，分为三班倒，早班、中班和晚班。负责学校执勤、巡逻、处理学生冲突和一些校外流氓小偷之类学校安全事宜。保安队长为王大爷。

## 王大爷的值班室

王大爷的值班室就是学校正门北门旁最主要的值班室。里面摆放着一张木制旧式桌子（桌上有往来人员登记本、磕坏了一块漆的白色瓷缸自、黑白电视一台）。旁边是一张简陋的行军床，和一个普通的铁制小柜子，小柜子上挂了一把锁。（可被暴力破解，也可以用王大爷身上的钥匙打开）

## 王师

姓名：王师 性别：男 年龄：55 岁

技能：斗殴 65%，闪避 65% 神秘学 65% 侦查 70% 心理学 60%

王大爷的名字取自于“王师北定中原日”，代表了其父母对抗战胜利的渴望。王大爷在江大当了 30 余年的保安，一点点从普通的站岗年轻人，熬成了全校的保安队长。负责处理各种江大事件的现场，包括师生自杀，学生打架，实验事故等等。通过跟校方领导和教授的多次沟通经验，王大爷特别擅长让现场看起来平淡无奇。但是，久而久之，王大爷也暗中留心，他每次处理完现场，都会按照时间地点和事件形成一份档案收藏在保安室的小柜子里面。如果有学生或老师，想知道事情最本源的样子，王大爷假装酒喝多了，瘫倒在传达室桌子上，给这群调查者充分的翻柜子的时间。

王大爷平时性格和善，热心，笑起来声如洪钟，乐于助人。桌子上偶尔能看到一些古籍。喜欢喝茶，白瓷茶缸从不离手。

## 王大爷保卫室可能遇到的小场景

①王大爷打开小柜子整理这些年来的档案，他非常惆怅的看着一本时间已经很久的档案，叹了口气，点燃打火机烧了。（10%）

②王大爷在和第一食堂萧然一起喝酒吃肉侃大山（10%）

## 13.第二学生食堂

第二学生食堂位于游泳馆南侧，教师住宅区旁边。为 2 层建筑物，其中第一层做食堂菜色。第二层承包出去，改名为第二餐厅，成为学生聚餐，老师改善伙食的主要地方。食堂西侧的空地处开了几片小小的菜田，主要种植植物为韭菜、大葱、白菜等常见高产植物，韭菜长势良好，食堂会定期收割。

食堂正门口有一片野猫聚集的场地，学校鼓励学生们将剩菜端出来喂猫，不过野猫们由于食物来得过于容易，变得懒散且挑剔。2000 年的时候已经嘴馋到无肉不欢的状态了。野猫中有一只中华田园猫，比较有灵性，会主动和学生互动，深得江大学子喜欢，起了个名字叫源源。这只猫偶尔会出现在隔壁实验楼地质学课堂上睡觉。

## 14.图书馆

江城大学主图书馆是一所为教学科研服务，文献资料丰富的大型图书馆。始建于 1987 年，分为甲乙丙三栋主楼。根据书记种类进行了分类。甲楼以文史国学类资料为主，包含藏书馆影音图书，乙楼以理工医学为主，丙楼以商法社会管理学科为主。最初设计能够容纳 3 万名学生同时在内进行学习。现有藏书 360 万册，古籍 42 万册，藏书馆藏书影印版 3000 余本。1995 年，江大开始进行图书馆自动化查询系统建设，2000 年已完全建成。图书馆坐落于梦泽湖边，面前绿树成荫，学校计划在图书馆周边再种植一圈银杏树，故图书馆旁边现在有很多挖到一半的树坑。

## 图书管理员梅姨

姓名：?? 性别：女 年龄：??

技能：神秘学?? 心理学?? 图书馆??

新图书馆建成时候就在的图书管理员。年龄不明，性格温和。上知天文，下知地理，爱书如命，基本上可以说是一本活字典。喜欢清秀的男孩子，乐于解答他们的问题。但是梅姨每次回答问题的方式都是追溯至最久远的历史年头，然后一点点向现代历史延伸，回答一个普通问题，引经据典的时间长达 2 小时，还有 30%的可能性会跑题。只有足够的耐心和集中力才能从梅姨天马行空的回答中，归纳总结出有用的答案。

图书馆梅姨可能遇到的小场景

①梅姨亲自拿着锹在门外挖坑，有些不懂的学生问她，梅姨会意味深长的说，这些坑以后都用得到。（10%）

②梅姨在和一名普通的中年男子聊天。这名中年男子看起来很像历史上的校长张舆。（1%）

③梅姨非常喜欢自己的图书馆以及里面的藏书，所以如果有遇到会影响图书馆的大型灾难。梅姨会选择将图书馆藏起来避祸。图书馆旁边密密麻麻的坑中闪着金光连成一片，以新图书馆为圆心形成一个圆形大坑。新图书馆慢慢的沉入坑中，空气中留下梅姨幽幽的一句话：谁也别想打我书的主意。

## 15.江大第一附属医院

与江大比邻的独立建筑，综合性三级医院，拥有独立的门诊部、急诊部和住院部，科室设置有消化内科、呼吸内科、心血管科、风湿免疫科、内分泌科、神经内科、普通外科、妇科、急诊科、重症监护室，拥有独立的精神科研究所及附属设施与大学共用。除了面对公众开放的医院主体，在与大学相邻的侧门有一座角楼作为校医院，拥有独立和联系附属医院两套挂号系统，转诊极其方便。

校医院设有简单的独立药房，化验与检查系统则与附院急诊科通用。校医院医师负责人是连芳副主任医师。

大学教员和学生平时看病可以直接到校医院就诊取药，也可以走正常程序到附院就诊，十分方便。

## 连芳

姓名：连芳 性别：女 年龄：35 岁

技能：医学 70% 药学 60% 神秘学 50% 侦查 60% 聆听 60%

年轻的副主任医师，御姐，在校医院和附院同时任职，考职称靠附院，但平时主要负责校医院的工作，只在每周四上午到附院的中医科出门诊，现在已经能出专家号了。除了处理学生们日常的小病小伤，还主要依靠自己的医师资格给

学校里旁通国医之道的学究大拿们抄方，日积月累了许多不传经方，但对学生们从来声称自己更喜欢西洋医学。每年的财政预算都企图申请很多购买先进检测仪器的经费，被校领导多次驳回，但也没见她有多不平。家学“道术”，但连芳只对医药感兴趣，私底下更像个炼丹士。为人十分耿直，非常好骗，心理学是 0%，对她话术自动+5%。

校医院小楼的顶层是连芳的办公室。同时她也是校内园艺类社团的顾问。

## 学校花园湖畔可能遇到的小场景

①连芳带着一些园艺社的同学正在照看植物，仔细看她们种植的都是各种药材。

②连芳正在圆月之夜/朔月清晨/霜降后的校园内收集植物根茎/露水/桑叶。询问她会得到“为了科研”的答案。

## 校医院可能遇到的小场景

①听到一声巨响从楼上传来，会被其他工作人员告知“没事，是连老师办公室传来的，常事儿”。执意上楼会闻到奇特的烧焦味道，需要很高的药剂学知识才能勉强辨别其中的一些成分（如鬼箭羽、山慈菇）。（概率 5%）

②课题招募小报：十分粗制滥造的小广告一样的东西，偶尔会在学校和校医院的海报栏角落出现，写着“招募健康受试者”之类的字样，接收的话会被要求签署涉密保密协议然后得到一份“试验药”，运气好的话也许能获得一次难得的体质增强鉴定（成功率极低），也可能会获得一次灵魂出窍的经历（物理）。但总归是没有性命之忧的。（概率 10%）

③偶遇前来抄方的校园大拿：儒医不分家，很多校内大佬也是中医传统知识的精通者，但是并没有处方权，所以有时会走校医院开开处方，因此连芳和这些老学究的关系都还不错，有时学生来就诊也能遇见。（概率 5%）

## 崇罍

姓名：崇罍 性别：男 年龄：40

技能：医学 40% 德语 40% 英语 40% 图书馆：60% 聆听：60% 观察：60% 话术：60% 说服 60% 心理学：80% 精神分析：60% 催眠：40% 神秘学：40%

本姓为陈，于 1984 年于江大毕业，然后北上深造，主攻心理学范畴，取得博士学位。后于 92 年在德国深入学习格式塔心理学，于 98 年回国。由于感恩于江大，回国后便在江大工作。平时除了在江大心理学系任教，同时也在医院内经营心理咨询室。由于主要思想认为，药物只能对心理问题起到辅助作用，真正的心病只能是心药医，虽然对药物也有一定的了解，但是心理咨询师里没有关于心理的治疗药物。平时喜欢看各种各样的书籍，也对各种学术都挺感兴趣的，被朋友称作杂学家，就是那种啥都略懂的那种。很喜欢听别人的故事，自己却是一个空虚寂寞的人，所以如果和他讲自己发生的故事的话会很开心。除了学生，偶尔也会有一些老师过来进行咨询。和唐什雪是同事，偶尔会进行一



些讨论。

行动时间：周一到周五上午 8:30--12:00 在教学楼授课或者心理系办公室，  
12:00--13:00 第一食堂用餐，13:00--19:00 心理咨询室，19:00 后可能在吃饭，  
可能在宿舍，可能在图书馆，可能不知道在哪里。

## 江大青云山校区（作者：桃山）

### 青云山湿地公园

湿地公园位于江城市的东北方，这里是一片很大的湿地公园，山上有一方泉水，水流向下扩散，滋养了青云山上的植被，这才让整个青云山有如此美丽的风景，而这方泉水形成的河向山下流去，最终和长江的一条小支流汇聚成兰溪湖。湿地公园面积大约 1200 亩。也许是由于假期的缘故，这里的游客竟然并不很少，但大多都是在公园周围摆个帐篷野餐，或者是在附近游览，少有进入公园深处，观其全貌的。湿地公园的票价也很便宜，只要五块钱一个人。

泉水在湿地公园偏中心的位置，是两山合围，靠北面中间凹陷处生出的泉水。水流直下大约两米的距离，然后分流变曲又汇合，最终流下青云山。如果观察附近的环境，则会知道这里的植被异常茂盛。如果使用地相术，则会知道这里的风水还算不错，若稍加改造就可以是一方吉地。在子时来到此处，则会发现，月光正好照在泉眼的位置，阴煞聚结。

这里就是江城鬼门的位置。（详情见 24 节气桃山《处暑》）

### 阐清观

阐清观，阐清观坐北朝南，占地 8000 平方米，位于青云山上，环境清幽。始建于 947 年-977 年间，具体不可考。相传扶摇子拜麻衣道者为师，精研易理，后晋年间云游四方，至荆楚之地，见江城山水秀美，遂居，其居所兼讲学之处为道观雏形。传说阐清观得陈抟老祖道法及卜术真传，只这一脉极少出山，不应征召。宋仁宗在位年间，张君房居安陆，编纂《大宋天宫宝藏》，与阐清观监院交情甚笃。元明时期大兴，素以灵验著称。清初为反清复明人士秘密据点，因避讳改称文始观。清末，民国衰微，部分典籍交国立江城大学保管，建国后重建山门牌楼，但三清殿，北斗殿，文始殿等主要建筑保存完好。

### 文始观

青云山脚下有一车站，向西北走约 900 米到达文始观下的石阶。石阶由青石铺成，全长 429 米，周围皆是花草树木。文始观无停车地点。为了不破坏青云山上河流的走向，石阶的一部分陷在水中。文始观为七星伴月格局，青云山的七座小山形成北斗七星之势环绕文始观，并有一小湖位于山门内东方，观中道士在此取水。

文始观建筑总体走向为东北——西南，分为前后两部份。正西南为山门，木制

牌楼，为三间四柱不出头式。门后有一照壁，照壁左后方有一槐树，据传是扶摇子手栽，树龄逾千年。自前向后共三主殿，文始殿，北斗殿，三清殿，左右侧各分布南斗殿，月老庙等建筑共 9 间。主建筑群背后为不对外开放的区域，为道观之讲堂，膳堂，宿舍，藏经阁等建筑，后半建筑群东侧为湖。

## 学校社团

江城大学社团表

社团名称	作者 ID	规模	熊大爷的吐槽
江雪文学社	韭菜	大	校园十大社团之一，一群文学爱好者的社团，主要负责各种各样出版物，作者似乎有个模组跟着，但是摸完社团就跑了
江大商业经营社	塞俄服	小	校园十大社团之一，精英邀请制，正式成员很少。每年会定期举办商业策划大赛，胜者有权将经营管理一间商铺一年。（这是熊大爷最喜欢的作者和最喜欢的社团）
chewitup 英语社	黑盒	中	每个学校都会有的学习英语类社团，不过值得称道的是，社长似乎由于拉丁语基础雄厚，对其余小语种均有涉猎。副社长精通古文，这是给调查员送翻译吗？
虚幻游戏社	lacunae	中	主要活动是测试（纯玩）游戏的社团，分为青云山和主校区两个活动基地，深受学校男生喜爱，熊大爷编了个草稿式模组《未完成的游戏》给这个社团。
武术社	银月，伊塔卡	大	社团历史上和黑帮有点儿关系，不过现在已经是个强身健体，太极八卦的正常社团了，除了好像非常能打以外。
推理社	蔓蔓青萝	小	帮助师生找猫找狗找东西的推理爱好者社团，作者一本正经的说，社团的终极目的是策划个完美犯罪。社员有两位超友谊关系的小姐姐。
唤梦漫研社	小狮子	中	一个 2000 年的动漫社，经典作品为《诡话》记载了江大一些或有或无的传闻，真伪难辨。
魔术社	银月	小	简单质朴不搞大新闻的魔术爱好者们
子秋棋社	韭菜	中	从民国时期流传下来的棋社，颇有棋手风骨。
所罗门之眼摄影社	引路人	小	摄影爱好者社团，鬼知道从建国以来这群摄影爱好者存了多少老照片。

# 江雪文学社

## 简介和历史

江雪文学社社铭为“文怀玉雪，笔落珠阳”寓文章要和内心一样如玉珍重，如雪洁白，落笔要和做人一样如珠清明，如阳赤诚。最为出名的是每年的《江雪文集》，“江雪斋讲堂”和中秋，端午两届盛会。社内也常开展文学交流与文学游戏。社内在中秋盛会之后的也会单独组织纳新。

1920年，在四个志同道合的文学爱好者商议下，江雪文学社成为江大社团里十个最早成立的社团之一，第一任社长名为林梦瑶，在最初资金紧张的情况下，提出了与校联合，代校服务的新思想，因为隶属文学系的特殊身份，这项合作很快的被通过，江雪文学社也拿到了校内包括特殊资金，学校宣传等福利，并接手了许多学校的宣传工作，在社团角逐内里逐渐立足了脚跟。

在第二十五任张潭社长上任后，社团内的风气开始走向腐败，权利高度的集中使江雪文学社的文学风气荡然无存，一度走向了不再招收新生的灭亡。

第三十一任社长肖波上位后开始进行内部整顿，对外招生时采用文学评审与风评并存的制度，对内则整改为副社及超过半数部长反对则当年副社与社长调换职能，这才将江雪文学社拉回原来的面貌。此后江雪文学社一直维持稳定，甚至在校方支持下扛过了最艰难的十年，第八十九任社长曹建鸿因为当年的年度中秋盛会出现重大事故而被社员联名除社，仍是江雪文学社最不愿提及的事，而那件事的真相到现在只有少数人知道了。如今江雪文学社已经成为江大的招牌社团，每年想进的新生络绎不绝，这也助推了江大的文学风气，社团成员毕业后也在文学圈拥有一定的一定的影响力。

## 组织和加入

### 组织结构

社长一名（负责社内多数决策与校方的交流商定）

副社一名（负责协同社长决策与协调部门工作）

文学部（负责每年的《江雪文集》的征稿，排版与出版）

宣传部（负责每年的社团纳新与各个活动的宣传工作）

外联部（负责每年和校方及外部两边的资金流动调配以及和其他社团活动协调）

组织部（负责每年盛会的内容安排与社内节目组织（注：在八十九届社长后社内节目需上报经过社长同意方可进行排练））

学习部（负责每周一小时的“江雪斋讲堂”，即有关文学的课堂内容的准备，内容自由，只要与文学有关，普及文学知识即可）

## 加入方式

公开纳新，由社团统一进行招生笔试和面试。除春季学校社团统一招生外，中秋盛会结束后还会单独组织纳新。（如果管理会全部同意，可以在非纳新期间，进行特殊人才引进）

## 主要成员

### 杜雪晴

**姓名：**杜雪晴 **性别：**女 **院系：**文学院 中国语言文学系 **职务：**社长

**特殊物品：**高中时的毕业照，《红楼梦》笔记

**主要技能：**文学 65% 话术 50% 说服 62% 急救 55% 汉语 70% 历史 65% 图书馆使用 61%

**个人简介：**江城大学王牌社团的社长和王牌专业班里的班长兼高才生，杜雪晴在学校的知名度与追求的人相当高，而最大的新闻就是她高考后愿意自降 50 分来到现在江城的文学系。每当有人提起，她总是笑着说这是自己对于文学的热爱和对湖北的热干面的崇拜。新闻系曾传出了杜雪晴是为了自己所爱之人而来到江大的消息，但不久这件事便没人再提起，因为她处理班级事务从不拖延，加上连吕老师都承认的她对《红楼梦》的理解，成为社长实至名归。性格自信要强，从不服输。

### 蒋浩然

**姓名：**蒋浩然 **性别：**男 **院系：**文学院 中国语言文学系

**特殊物品：**毛笔，《山海经》手抄本

**主要技能：**文学 57% 技艺：书法 67% 语言：汉语 60% 神秘学 50% 妙手 50% 魅惑 55%

**个人简介：**对文学的理解每每都始于奇点而毫无根据，由于现任社长过于优秀，成为副社长。平生三大乐事为沏一壶茶，写一幅好字，调戏一下妹子。写字时态度严肃，拿起毛笔则气定乾坤。据说小时候曾经因为无意写错一笔，而看到了不寻常的事，为了了解更多才加入了江雪文学社，不过以他平日一贯的态度，也没几个人信，而他也不着急，抱着随缘的态度，忙一日也乐一日罢了

### 林陌

**姓名：**林陌 **性别：**女 **院系：**文学院 中国语言文学系 **职务：**文学部部长

**特殊物品：**挂有象征村庄徽章的钥匙串

**主要技能：**文学：60% 技艺：烹饪 50% 射击：弓术 45%，闪避 54% 克苏鲁神话 10% 图书馆利用 51%

**个人简介：**温润如玉，与世无争，清新脱俗，不卑不躁。从小生在繁荣的村子里，小时候上山打过猎，粗通弓术与烹饪技巧，喜欢自然的宁静之美，文如其人。然而，在江雪社换届时，林陌一直宁静的生活被一个梦打破了，没有人知道梦的内容，只知道从那天后，林陌一改往日退社专心准备考研的打算，而是坚持于江雪社留任文学部部长，社内都很高兴能再度和林陌一起共事。自此以后，林陌似乎有点儿宿命论的倾向。

## 高月云

**姓名：**高月云      **性别：**女      **院系：**艺术学院 美术系      **职务：**宣传部部长

**特殊物品：**自己最得意的西湖墨水画

**主要技能：**文学 62% 技艺 美术 65% 攀爬 60%，领航 56% 侦查 60%，医学 58%

**个人简介：**沉默寡言，只有谈到画作和文学才能稍挑起她的兴趣，品味不够的人也无法继续深聊。少年时曾在短途旅游时被骗了钱财，好在随身的画笔还在，便画了幅简单山水卖了些路费，对人性略微失望，转而对画画愈加痴迷。经常四处寻访名胜作画，每每拿出来自己玩味。尽管高月云不常与人交谈也不常参加活动，但一年来江雪的宣传工作多依赖于她的构图与笔墨。并不热衷社内事物，她只是简单教教新社员，发布些美工任务。

## 李建航

**姓名：**李建航      **性别：**男      **院系：**商学院 会计系      **职务：**外联部部长

**特殊物品：**无

**主要技能：**文学 55%，技艺，伪造：65% 会计 59% 话术 66% 心理学 65% 汽车驾驶 58%

**个人简介：**八面玲珑，左右逢源，似乎有着天生做外交的才能，少时便能周旋于老师和家长之间，打消了老师几次家访的念头。然而，天有不测，当年的高考提分使李建航未能报上江大的心理学专业，被调到会计系，本以为在此业要荒废一生的他随性的加了江雪文学社，想一同谈谈文学里反应的人性，却不曾想找到了最适合自己发挥的舞台。对于外交潜规则持否定态度。随着继任部长，掌握的信息增多，隐约学校内隐藏着更大的秘密，而且很可能是更大的恶行。逐渐开始小心谨慎起来。

## 周羽婷

**姓名：**周羽婷      **性别：**女      **院系：**文学院 中国文学系      **职务：**组织部部长

**特殊物品：**挂饰

**主要技能：**文学 62% 音乐 58% 说服 60% 魅惑 60% 图书馆使用 48% 潜行 59% 乔装 56%

**个人简介：**最漂亮的文学社成员。少时父母离异，和母亲单独过的她过早地接管了家庭之事，也学会了如何用相貌来讨好其他人或者让她们为自己服务，好在周母读书颇多，仍然记得教导自己的女儿善良，热爱生活，周羽婷也知道事

情的分寸，因此没有惹出较大的麻烦。多年的家庭之事使得周羽婷的管理能力要超出常人，同时优雅的气质也推动了周羽婷顺利的接管组织部。以文学社为第二个家。

## 柳君台

**姓名：**柳君台 **性别：**男 **院系：**理学一院 物理系 **职务：**学习部部长

**特殊物品：**能当墨镜和近视镜用的眼镜（自造）

**主要技能：**文艺 50% 物理学 62% 斗殴 52% 魅惑 65% 历史 50% 图书馆使用 55% 电子学 53%

**个人简介：**君子世无双，人格魅力和能力突出，所学专业 and 文学格格不入，仍然在第二年担任副社。初中因为贪玩耽误了很多事情，直到高中他的物理学老师提醒他并辅导他，他才发现学习的乐趣。学术水平获物理系许多老师的认同。在大二那年，他设计出了一套新的实验方法，获得了出奇的效果，同时感到了危险，似乎有人暗中窥探，于是烧毁全部实验资料。稳妥起见，为了掩盖他的物理学实验结果，以文学社做掩饰，担任学习部部长。

## ChewItUp 外语社

### 简介和历史

Chew it up 字面意思是：咀嚼它，可以理解成求精求道的学习语言，原意是希望社团内学习氛围浓烈，学习认真，精益求精。

**创立初衷：**校内进行的学术研究需要大量的中外文件资料进行比对参考，很多研究成果也需要各种中外实验的庞大数据的支持，而这些资料或许它的原本是英文，或许是德文，又或许是拉丁文——无论怎样，如果使用现成的译本，那么可能已经经他人之手辗转翻译过很多次了，再进行研究就会在某些细节处产生一些误解，导致研究最终结论的偏离和不准确。因此校方更倾向于本校亲自翻译原著，或尽量选取重译次数较少的译本进行翻译解读。由于翻译工作量巨大，最终选择引入对外文感兴趣的同学，加入社团进行学习，最后选取优秀的成员在活动中加入对书本的校对，甚至翻译。

**创办外语社的构想**在翻译工作的最初阶段就已经产生，在翻译工作开始后没多久，就由几个外语专业的教师支持，部分学生参与，联合创办了外语社，成为了建校初期最早创立的几个社团之一。

**成员特点：**一开始加入的大部分是在语言方面天赋异禀，或者是对外语有浓厚兴趣/想当字幕组的同学。后来由于国内考试改革和要求日渐严苛的与语言要求，不少即使是对外语不感兴趣，但迫于考试、工作、专业需求，甚至为了得到大赛奖金，都会加入该社团。

**社团内部学习风气**较好，社团成员的学习积极性良好，高手在民间——甚至一些边缘性的罕见语言在该社内都有懂的人，加上校方的重视，加入社团的同学在外文学习方面都会有显著的提高。

## 社团活动

外语社提供各类语种的学习资料和相关书籍，还有专门的老师会定期来社团内部给成员答疑解惑，进行定期培训。周末和节假日会在校园内的空教室放映不同语种的经典电影，并且会定期举行大型的外语交流会、由学生编排表演的外语歌舞剧，以及外语竞赛（面向全体学生，参加者不仅限于内部社团成员）。竞赛中的佼佼者会有幸参与到校方外本资料的翻译工作中，并得到一份可观的奖金。

## 虚幻游戏社

### 简介和历史

虚幻游戏社是一个研究游戏并制作游戏的社团，以一代社长张程的话“做自己的游戏”为宗旨的社团。该游戏社以自己独立制作的探索型 rpg 游戏《江大秘闻考》扬名于游戏圈，并获得了大量资金支持，该社分为青云山部和本校区部，分别专攻于 pc 游戏制作和游戏评测，两分部互为合作于竞争关系。

虚幻游戏社于 1990 年初步形成，一代社长张程通过海外亲戚得到了任天堂红白机，随后痴迷于游戏那不同于其他事物的表现手法，认为这种表现手法将是未来的主流表现手法，于是在校内其余 6 个志同道合的朋友的支持下，成立了该社团。在最初资金紧张的情况下，他们缩衣节食，并接下校外其他公司的一些零碎的任务，终于一定的缓解了自身的经济危机。

第 3 代社长李如龙上任后，却带领社员沉溺于游戏中，一度使游戏社处于废社边缘，在该年的负责人工作会议上得到了警告并减少了资金支持。

同年，李如龙由于挂科过多，迟到旷课次数过多，被学校处以休学处分，该社社在群龙无首之时，第四任社长考古系李丽上任。她作为该社第一任女性社长，开始了虚幻游戏社中兴之路，革除大量只为玩游戏进入该社的学生，并率队做出了《江大秘闻考》，使该社有了充裕的资金支持并使该社在游戏圈有了一定影响力，然后她认为游戏社中，部分成员并不了解怎么做游戏，对国外游戏业界也不甚了解，于是在游戏制作过程中开展了每周一次的技术讲解和英语课堂，并且为了不忘记李如龙的教训，将游戏社改名为虚幻，意为游戏中的都是虚幻。但是不幸的是，她在制作《江大秘闻考》时，因为操劳过度，未能撑到结尾，使该游戏结尾草草收场，大量伏笔未能实现，只能说是晦涩难懂的剧情。

第八任社长王洋上任后，与当时的副社长吴武武产生了严重的分歧，一个认为制作 pc 是游戏社未来，一个认为评测游戏才是游戏社未来，恰巧王旺旺为计算机学院学生，于是产生了分裂，在初代社长李程的劝解下，该社分为了青云山和本校区两个分部，都想证明自己是正确的，而王旺旺自己卸任成为第二个副社长，由孔空担任新的社长。

## 组织和加入

### 组织结构

社长一名（负责社内多数决策与校方的交流商定）

副社两名（负责协同社长决策与协调部门工作，一名负责青云山校区的 pc 游戏研发工作，一名负责本校区的游戏评测）

剧本部（负责写游戏剧情）

研发部（负责研发游戏，编写脚本和本体，由各校区副部长兼容部长）

测试与评价部（负责测试游戏，无部长，该部只在测试游戏的时候临时成立，由部长负责）

宣传部（负责每年的社团纳新与及各个活动的宣传工作）

外联与组织部（负责每年和校方及外部两边的资金流动调配以及和其他社团活动协调以及社内比赛组织）

财务部（负责一切财务工作）

学习部（负责每周一小时的游戏开发技术讲解和一小时的英语讲堂，由社长兼职）

### 加入方式

公开纳新，由社团统一进行招生笔试和面试。（如果管理会全部同意，可以在非纳新期间，进行特殊人才引进）

### 主要成员

#### 张羽灵 （部长）

**姓名：**张羽灵    **性别：**女    **院系：**商学院 市场营销系

**特殊物品：**原版博德之门，fc

**主要技能：**会计 55% 话术 40% 说服 40% 计算机使用 45% 图书馆使用 51%，魅惑 49%，经济学 61%

**个人简介：**张羽灵出身于普通的商人家庭，父母在改革开放之时成为了最早的万元户，并做起了外贸公司。她因此可以接触到外国的一些东西，在她 12 岁生日的时候，父母送给她一台 fc 作为生日礼物，她沉迷于 fc 中，喜爱着主机游戏，而后来她又接触到博德之门，这种与主机不同的游戏平台也深得她心，阅读了大量游戏杂志，对游戏有着自己的见解。在江大里，她顺理成章加入了虚幻游戏社，由于她对评测游戏和制作游戏平等的喜爱，她被一致推选为社长，虽然她对于这两项都不算精通，但是她是最适合管理这个社团的人。



## 何山（青云山副社长）

**姓名：**何山      **性别：**男      **院系：**信息院 计算机系

**特殊物品：**cherry 青轴键盘

**主要技能：**计算机使用 65% 说服：40% 语言：英语 47%，妙手 40%，电子学 40%，机械维修 40%

**个人简介：**被社内誉为超级程序员和电脑专家的存在，蝉联社内打字比赛冠军三年，创下一分钟输入单词数量最多的纪录。天生有一双灵巧的双手，在打字方面配上自己的键盘，如虎添翼，但是因此常常被剧本部拉去做苦力。对计算机和游戏有着非同一般的天赋，维修计算机和解决一些 bug 也是一把好手，在社内经常充当救火队员。

## 凌美然

**姓名：**凌美然      **性别：**女      **院系：**历史院 世界历史系

**特殊物品：**通史符项链（带着此符睡觉有 1% 几率梦见真实的历史场景，有 10% 几率可以记下该梦境）

**主要技能：**历史：69% 说服 45%，英语 54% 图书馆 40%，cm12%

**个人简介：**出生于史学大家，从小通读二十四史和世界历史，爷爷是以前燕京大学的历史系教授，从小就教她历史知识和一些不知道存在与否的奇文异事，常常在梦中梦见一些奇怪的场景，只可惜她对数学那些并不精通，靠自己精湛的历史功底特招进了江大。对游戏认知的起源来自于文明系列，她深深渴望着将中国历史做成游戏展示给世界，并热衷于评测各种历史题材的游戏。

## 高墨云

**姓名：**高墨云      **性别：**男      **院系：**艺术学院 美术系

**特殊物品：**祖上传下的泼墨山水图

**主要技能：**绘画 60% 速记 40% 英语 50%，计算机使用 40%，弓术 41%，骑术 40%，追踪 40%，侦察 40%

**个人简介：**曾经弯腰射大雕的豪爽蒙古汉子，与粗犷外表不一样的是他细腻的内心里。他喜欢用画笔记录自己所见所想的一切，画作被评价为“细腻如少女的内心，梦幻如孩童的幻想”。刚来江大的时候，稀里糊涂进了游戏社，但是他随后发现游戏社是可以将他幻想与现实结合的画风发挥出来的最适合的场所，所以就既来之则安之，慢慢成为了宣传部部长，

## 李联

**姓名：**李联      **性别：**男      **院系：**商学院 会计系 **职务：**外联部部长

**特殊物品：**张羽灵照片

**主要技能：**话术 49%，说服 49%，魅惑 49%，恐吓 49%，心理学 40%，英语 41%，会计学 60%，表演 57%

**个人简介：**李黎是张羽灵的青梅竹马，其实他对游戏并没有什么兴趣，他唯一

在意的只有张羽灵。从小他便和张羽灵一起相处，日久生情，逐渐喜欢上了张羽灵，并慢慢变成了一种占有欲，可惜张羽灵只当他是个小弟弟。在张羽灵加入虚幻游戏社后，他也加入了该社。虽然他对游戏一窍不通，并从内心深处认为游戏只不过是孩子们的玩具，但出色的伪装与社交能力还是让他坐上了外联部部长的职位，他也一直为了张羽灵而努力工作。

## 沈算

**姓名：**沈算 **性别：**男 **院系：**理学一院数学系

**特殊物品：**算盘（沈家祖传算盘，据传沈万三用过的）

**主要技能：**数学 66%，会计 51%，估价 49%，乔装 52%，魅惑 42%，话术 42%，说服 42%，会计 40%

**个人简介：**家境殷实，相传是沈万三直系后裔。出身就有着非同一般的对数字的直觉，成绩优异，听说当年高考还有更好的选择，不知道为什么毅然选择了江大。进入江大后，他直接进入了游戏社，并当上了财务部部长，一直兢兢业业的工作，但是还是处于保研前列。曾有老师约谈他，希望他专心学术，放弃社团工作，但他却坚持不同意。在他的规划下游戏社从来没缺过钱。

## 武术社

### 简介和历史

武术社社铭为“中国武术，上武得道，平天下；中武入喆，安身心；下武精技，防侵害”此为武术精要。社内也常开展关于武术的历史文化讲座和一些武术表演活动

1892年，建校的时候，武术社当时便已经具有雏形了，当时的武术社还不是社团，那个年代中国还在被欺压，二战还没爆发，当时几个青年聚在了一起，他们满腔热血希望靠着武术来保卫祖国，他们给自己起个无比霸气的名字江盟，后来江大几经波折，而这个江盟也被秘密的保存了下来，1920年，学校成型，这个时候江盟已经不在学校里面，当初第一批武术社成员毕业后，没有各奔东西，而是继续维持着江盟，而这个时候的江盟已经是当地黑帮。当时的江盟老大武清知道学校成型后，有感江盟的建立，他良心发现认为中国传统武术不应该消失在历史的长河之中，于是他暗中派当时刚刚成为四天王之一的东王李瑾隐姓埋名前去应聘江大体育老师职位，希望培养一批武术人才，让武术继续传承下去。而李瑾当上体育老师之后，向学校申请并成为了武术社指导老师。这件事过后，历代的东王都没有在回归江盟，而是选择在江大任职，不再理会和过问校外江盟的任何事情，专心的留在江大培养人才。默默的教导学生，追求的仅仅只是武术不会失传而已。

在第三任张谢社长上任后，建立了武部，区分了普通成员和江盟成员

第十一任社长吕靖上位后建立了武器部，和格斗部，格斗部是热爱拳法，腿法，掌法等不使用武器的格斗爱好者的聚集地，而武器部是弓，棍，双节棍，剑等武器爱好者的聚集地，但是也是这一年开始，武术部（不包含武部）已经远离了打斗的本质，而是作为一个中华传统的表演社团在学校内继续存

在。

第七十六任社长邵天把武器部和格斗部进行了整合成武术部，并且建立了组织，宣传，外联三个部门。而武部负责组织每周的关于武术的知识文化的讲解，也同时负责教导新来的社团成员一些武术基本动作，由优秀的老社团成员构成

## 组织和加入

### 组织结构

社长一名（负责社内多数决策与校方的交流商定）

副社一名（负责协同社长决策与协调部门工作）

武部（负责组织每周的关于武术的知识文化的讲解，也同时负责教导新来的社团成员一些武术基本动作，由优秀的老社团成员构成

宣传部（负责每年的社团纳新与各个活动的宣传工作）

外联部（负责每年和校方及外部两边的资金流动调配以及和其他社团活动协调）

组织部（负责每年运动会的内容安排与社内节目组织（注：在八十九届社长后社内节目需上报经过社长同意方可进行排练））

武术部（由大量武术爱好者构成）

### 加入方式

公开纳新，由社团统一进行招生笔试和面试。除春季学校社团统一招生外，中秋盛会结束后还会单独组织纳新。（如果管理会全部同意，可以在非纳新期间，进行特殊人才引进）

## 主要成员

### 赵向东

**姓名：** 赵向东 **性别：** 男 **院系：** 国学院 道学研究中心 **职务：** 社长

**特殊物品：** 一块刻有“東”字的玉坠

**主要技能：** 技艺：表演 50% 魅惑 65% 闪避 65% 斗殴 72% 急救 40% 历史 40% 汉语 70% 图书馆 60% 聆听 65% 神秘学 50% 投掷 60%

**个人简介：** 江城大学国学院道学研究中心学生，武当山附近出身。幼时得了场大病，病愈后随山上道士学习武当武术和道家典籍，本来打算一直待在山上后因为父母期望，考上江大，为人随和温厚不喜争斗，但又有颗惩恶扬善的心，加入武术社也是因为上任社长的请求以及对于传统武术的热爱。继任社长之后，时常将自身对于武学的理解与大家讨论，在这届武术社社员之间有极高的威望，是武术部一致公认的老大哥。擅长武术为武当武术尤擅八卦游身掌

## 刘昂

**姓名：**刘昂 **性别：**男 **院系：**商学院 市场营销系 **职务：**副社长

**特殊物品：**一对长命锁其中一把

**主要技能：**技艺：表演 55% 话术 50% 恐吓 45% 闪避 60% 斗殴 68% 急救 60% 聆听 60% 会计 50% 估价 50% 法律 40% 投掷 55%

**个人简介：**江城大学商学院市场营销系学生，单亲家庭。原本出身不错，后来父母被骗家庭分崩离析刘昂跟了母亲，他妹妹跟了父亲。之后母子二人相依为命，这样的成长环境让他从小争强好胜而且对于金钱有一种执着。初中时期纠集了几个人做起了勒索的勾当所幸没被抓包，后来及时脱出。这段时间他经常夜游街头打架斗殴，为了不让老妈担心每次夜游回家都会把自己的伤口遮掩起来，然而还是没有瞒得住他老妈。高中时及时悔过，认真学习考上江大。加入武术社是因为在这里可以好好活动活动筋骨，因为这届社长实在太过优秀心服口服甘当第二。擅长武术无，硬要说应该算散打

## 何金

**姓名：**何金 **性别：**女 **院系：**历史学院 中国历史系 **职务：**武部部长兼组织部部长

**特殊物品：**一个用传统工艺熔锡法制作的酒壶

**主要技能：**技艺：表演 60% 乔装 50% 魅惑 60% 恐吓 60% 闪避 65% 斗殴：鞭 65% 急救 40% 聆听 60% 投掷 45% 历史 40% 神秘学 40%

**个人简介：**江城大学历史学院中国历史系学生，何银的姐姐。和妹妹一样身世非常波折，幼年父母双亡，相依为命长大。性格沉默寡言，经常看着酒壶发呆，与其余武术爱好者不同，似乎的确会几手功夫，不知从何学来，疑似和江盟有着千丝万缕的联系。擅长武术为软兵器，尤擅九节鞭

## 何银

**姓名：**何银 **性别：**男 **院系：**社会学院 社会学系 **职务：**武部副部长兼外联部部长

**特殊物品：**两串金铃

**主要技能：**技艺：表演 60% 乔装 60% 话术 60% 恐吓 60% 闪避 65% 斗殴 40% 聆听 65% 妙手 50% 投掷 70% 心理学 60%

**个人简介：**江城大学社会学院社会学系学生，何金的弟弟。何银与他姐姐何金不同，或许是因为姐姐变得沉默寡言的原因何银变得好口多舌，整日里没有见他停止说话，唯一能让他管住嘴的也就只有母亲的遗物金铃了。在武术社凭借那张永远停不下来的嘴为社团争取了不少资金也烦死了不少的人。擅长武术为暗器手法

## 陈霜

**姓名：**陈霜 **性别：**女 **院系：**文学院 中国语言文学系 **职务：**宣传部部

长

**特殊物品：**狴犴挂坠

**主要技能：**文学 64% 技艺：表演 45% 斗殴：剑 55% 斗殴：鞭 45% 闪避 55% 急救 50% 话术 50% 说服 50% 侦查 60% 心理学 40% 历史 40%

**个人简介：**江城大学文学院中国语言文学系学生，刑侦家庭。陈霜的爷爷，父亲，大哥都是人民警察，从小耳濡目染学了些刑侦技巧和法律常识，但她本人对于文学更感兴趣，入学江大也是因为江大的文学系太出名了，本来应该去文学社的但是发现文学社似乎哪里出了问题，所幸以前被教育学了些剑术于是换到武术社成为这里的一员，运用她的笔墨记录下在武部听到的故事和学到的技巧。表面冷似冰霜其实性如烈火，又有些急公好义。武术社发生什么她总是第一个站出来的。擅长武术为剑术可惜掌握的不是太好。

## 组织和加入

### 组织结构

社长一名（负责社内多数决策与校方的交流商定）

副社一名（负责协同社长决策与协调部门工作）

外联部（负责每年和校方及外部两边的资金流动调配以及和其他社团活动协调）

组织部（负责大大小小活动（包括大赛、晚会、日常学习）的组织和宣传）

### 加入方式

公开纳新，由社团统一进行招生笔试和面试。除春季学校社团统一招生外，定期举办的大型外语竞赛结束后还会单独组织纳新。（如果管理会全部同意，可以在非纳新期间，进行特殊人才引进）

## 主要成员

### 杨可

**姓名：**杨可 **性别：**女 **院系：**医学院 法医系 **职务：**社长

**特殊物品：**收集着各种奇奇怪怪的短语意义以及来源出处的小本子

**主要技能：**聆听 50% 急救 34% 医学 60% 语言：汉语 70% 英语 65% 拉丁语系 40% 日语 40% 图书馆使用 60% 生物学 60%

**个人简介：**江城大学医学院法医系学生，在语言方面表现出了令人惊叹的天赋，却十分谦逊，在有天赋的基础上依然十分用功，专业学习也很认真，为人和蔼甚至有点萌，因此人缘很好，被很多人选为社长，也受到不少人的爱慕。办事利索，遇到争执会尽量调和，但如果冲突太过激烈通常倾向于逃避重点，更愿意放置一段时间后再处理（或者不处理），是大事化小小事化了的佛系少女。

## 王泽

**姓名：** 王泽    **性别：** 男    **院系：** 文学院 外国文学系    **职务：** 副社长

**特殊物品：**

**主要技能：** 技艺：文学 70% 语言：汉语 60% 英语 55% 图书馆使用 50% 历史 55% 闪避 40% 恐吓 50%

**个人简介：** 江城大学文学院外国文学系学生。由于人气实力各方面都不如现任社长，于是心服口服的当选副社长，但十分看不惯社长在社团/部门间产生冲突时选择的退缩处理方式，因此每每在出现利益冲突时，选择站出来维护本社团自身的利益。尽管经常唱黑脸，导致社外不少人对他印象不好，但事实上也争取了不少本该是为本社团的利益，为成员讨回了公道，因此社团内部大都感激他，十分配合副社长的日常工作。

## 江大商业经营社

### 简介和历史

江大商业经营社在十大社团中最为年轻，也是最为特别的一个社团——可以说，它甚至都不像是个社团；由于他和很多的社团有过‘联盟’，学生们都渐渐开始称呼江大商业经营社为“商盟”。

江大商业经营社创立于 1989 年。

某日，一名想要利用正当理由可以在社团里尽情休息的二年级学生常建国伙同四个与他有相同目的的学生，带着一份写着玄而又玄社团内容与理念报告和一个奇妙的社名的社团申请，来到了申报社团处，最终让这个社团成功的创立了。

一直到常建国毕业，这个社团也没有一次正经活动过，而后接任的社长也同样毫无作为。当时的江大商业经营社甚至因为它的混吃等死而有了一些‘名声’。

这些‘名声’很快就吸引来了校方的注意，校方随即就派人来对这个社团进行勘察测评，来看看这个社团究竟有没有继续存在的必要。

当时的社长听到这样的消息，担心自己会因担任社团社长受到最大的批评，于是立刻卸任推选了一名刚入社的新生顶上。

1994 年，余好速被强行推上了社长的位置，校方检查的时间也越来越逼近，他却并没有气馁或者退社保全自己，他大胆的先发制人，抢在校方检查之前与校方联系想要举办一次活动——让社团们开设自己的摊铺，来搞一次庆典；他连夜制作出一份活动计划，详细的列着各项事项，同时这个活动也的确需要校方的很多支持；在校方经过几天的探讨之后，同意支持这个活动，但审查人员还是会来社团监督。

就这样，余好速化解了社团的第一次大危机，但紧接着他要面临第二个挑战：办好这个活动。

他开始积极联络各个社团，因为有学校在背后的支持，很多社团同意参加；但同样因为江大商业经营社糟糕的名声，也有很多社团质疑这个庆典，并且完全不支持。

但最终庆典还是办起来，在一个周末，十三个社团参加，摆设店铺；最终这个庆典无惊无险，完美的举办完毕了。这次活动之后，让许多社团大开眼界，也让校方觉得这次庆典非常好的展示了各个社团的特色，认为这个活动是可以持续办下去的。

就此，江大商业经营社完美存活了下来，代价是每年都需要来组织举办这个庆典。

次年，余好逑再次组织了庆典，加入的社团翻了一倍。

1996年，举办庆典前，余好逑像学校请愿，希望庆典的人气冠军可以获得一份奖励，以更加激励着参与者的兴致。余好逑提出的“让优胜社团的店铺持续营业一年”的奖励让校方斟酌良久，最后还是同意了要求。

至此，庆典的大致框架已经定了下来，随着越来越多次的举行，庆典也有着更多的规则，但他的本质从未发生改变。

## 社团活动

每年五月份第一个周末和第二个星期一，江大商业经营社都会举办一场‘祭典’，所有有志愿的社团甚至老师和个人都可以报名参与摆摊，而祭典的优胜者（从销量和口碑两方面来权衡评判出来的）则可以获得一个美妙的奖励：在校内经营自己摊铺内容一年的权力。场地来源为商盟按照正规程序申请的活动室。

## 组织和加入

### 组织结构

社长一名、副社一名、会计两名、联络各社团人员两名、经营两名

（关于组织结构：因为余好逑当上社长时候，其他社员走的走了，最后只剩下八名社员，他觉得八是吉利的数字，从此定下规定：社团管理层成员只能有八个（后来第四任社长上任改为社团正式成员只能有八到十个）

（关于维持庆典：每次庆典都会有很多志愿者报名来帮忙维持场地，清理场地等等）

（关于维持运营一年的店铺：由优胜社团和江大商业经营社共同经营）

### 加入方式

不会在招生期间展开招生，入社团难如登天。不过仍然会在招生期间展开宣传。

社团只会对经过推荐的学生进行考察，考察成功后私下进行邀请。

在庆典时候成为志愿者也是增加商盟注意力的手段之一。

## 主要成员

### 康翼

**姓名：** 康翼 **性别：** 男 **院系：** 法学院 法学系 **职务：** 社长

**特殊物品：** 大白兔奶糖

**主要技能：** 话术 50% 说服 60% 法律 60% 会计 40 % 心理学 40% 侦察 50%

**个人简介：** 入学时发誓要好好学习，天天向上。梦想是成为顶级律师，帮助穷人好人。被前任社长以奇妙的条件诱惑进了社团；因为性格是做了事那就认真完成类型的，所以社团活动时表现的都十分优秀，和其他社员相处的也十分融洽；在商盟呆了两年后，有次生了场大病回家休息了一段时间，回来后就发现自己成为社长。

### 周漾漾

**姓名：** 周漾漾 **性别：** 女 **院系：** 商学院 市场营销 **职务：** 副社长

**特殊物品：** 黑色小笔记本，驾照

**主要技能：** 会计 50% 估价 50% 说服 45% 汽车驾驶 65 % 导航 40%

**个人简介：** 在成年的第一天立刻考了驾照，她对于驾驶汽车这件事痴迷到有些狂热的地步。对康翼抱有些好感但自己没有意识到；平日很喜欢和康翼顶嘴和持反对意见，在外人眼中她好像对这个社长很不冒感，但实际上她在前任社长想要选康翼做下任社长的时候举双手双脚赞同。

## ChewItUp 英语社

### 简介和历史

Chew it up 字面意思是：咀嚼它，可以理解成求精求道的学习语言，原意是希望社团内学习氛围浓烈，学习认真，精益求精。

创立初衷：校内进行的学术研究需要大量的中外文件资料进行比对参考，很多研究成果也需要各种中外实验的庞大数据的支持，而这些资料或许它的原本是英文，或许是德文，又或许是拉丁文——无论怎样，如果使用现成的译本，那么可能已经经他人之手辗转翻译过很多次了，再进行研究就会在某些细节处产生一些误解，导致研究最终结论的偏离和不准确。因此校方更倾向于本校亲自翻译原著，或尽量选取重译次数较少的译本进行翻译解读。由于翻译工作量巨大，最终选择引入对外文感兴趣的同学，加入社团进行学习，最后选取优秀的成员在活动中加入对书本的校对，甚至翻译。

创办外语社的构想在翻译工作的最初阶段就已经产生，在翻译工作开始后没多久，就由几个外语专业的教师支持，部分学生参与，联合创办了外语社，成为了建校初期最早创立的几个社团之一。



**成员特点：**一开始加入的大部分是在语言方面天赋异禀，或者是对外语有浓厚兴趣/想当字幕组的同学。后来由于国内考试改革和要求日渐严苛的与语言要求，不少即使是对外语不感兴趣，但迫于考试、工作、专业需求，甚至为了得到大赛奖金，都会加入该社团。

社团内部学习风气较好，社团成员的学习积极性良好，高手在民间——甚至一些边缘性的罕见语言在该社内都有懂的人，加上校方的重视，加入社团的同学在外文学习方面都会有显著的提高。

## 社团活动

外语社提供各类语种的学习资料和相关书籍，还有专门的老师会定期来社团内部给成员答疑解惑，进行定期培训。周末和节假日会在校园内的空教室放映不同语种的经典电影，并且会定期举行大型的外语交流会、由学生编排表演的外语歌舞剧，以及外语竞赛（面向全体学生，参加者不仅限于内部社团成员）。竞赛中的佼佼者会有幸参与到校方外本资料的翻译工作中，并得到一份可观的奖金。

## 组织和加入

### 组织结构

社长一名（负责社内多数决策与校方的交流商定）

副社一名（负责协同社长决策与协调部门工作）

外联部（负责每年和校方及外部两边的资金流动调配以及和其他社团活动协调）

组织部（负责大大小小活动（包括大赛、晚会、日常学习）的组织和宣传）

### 加入方式

公开纳新，由社团统一进行招生笔试和面试。除春季学校社团统一招生外，定期举办的大型外语竞赛结束后还会单独组织纳新。（如果管理会全部同意，可以在非纳新期间，进行特殊人才引进）

## 主要成员

### 杨可

**姓名：** 杨可    **性别：** 女    **院系：** 医学院 法医系    **职务：** 社长

**特殊物品：** 收集着各种奇奇怪怪的短语意义以及来源出处的小本子

**主要技能：** 聆听 50% 急救 34% 医学 75%    **语言：** 汉语 70% 英语 65% 拉丁语 40% 日语 40% 图书馆使用 65% 生物学 70%

**个人简介：** 江城大学医学院法医系学生，在语言方面表现出了令人惊叹的天

赋，却十分谦逊，在有天赋的基础上依然十分用功，专业学习也很认真，为人和蔼甚至有点萌，因此人缘很好，被很多人选为社长，也受到不少人的爱慕。办事利索，遇到争执会尽量调和，但如果冲突太过激烈通常倾向于逃避重点，更愿意放置一段时间后再处理（或者不处理），是大事化小小事化了的佛系少女。

## 王泽

**姓名：** 王泽    **性别：** 男    **院系：** 文学院 外国文学系    **职务：** 副社长

**特殊物品：**

**主要技能：** 技艺：文学 70% 语言：汉语 60% 英语 55% 图书馆使用 50% 历史 55% 闪避 40% 恐吓 50%

**个人简介：** 江城大学文学院外国文学系学生。由于人气实力各方面都不如现任社长，于是心服口服的当选副社长，但十分看不惯社长在社团/部门间产生冲突时选择的退缩处理方式，因此每每在出现利益冲突时，选择站出来维护本社团自身的利益。尽管经常唱黑脸，导致社外不少人对他印象不好，但事实上也争取了不少本该是本社团的利益，为成员讨回了公道，因此社团内部大都感激他，十分配合副社长的日常工作。

# 推理社：

## 简介和历史

推理社作为江城大学的新社团，从成立到现在也就两年的时间，最开始只是四个志同道合的推理小说爱好者成立的私下性质的小集团而已。后来因为人渐渐的多了起来，干脆直接向学校申请了社团。

第一任社团的会长是当初四个人其中的最年长的女性，夏沫。不过现在由于夏沫即将毕业，会长也通过选举变成了庄青萝，庄青萝上任过后，和学校合作，会接一些业务，大概就是解决同学之间的矛盾啊，寻找同学掉落的东西等等等等，在学校也有了一些口碑，同学们也愿意来找推理社帮忙。

推理社大部分都是心理系的学生，担任推理社的指导老师也是心理学的教授：唐什雪。

## 主要活动

旨在通过推理的方式，帮助江城大学学生和教职工解决一些困难。在校园广播频道中，偶尔会进行社团宣传。“找不到的东西，为什么不问问推理社呢？”

## 组织和加入

推理社有着一间属于自己的活动教室，这也是接待室，里面放满了推理小说。学生们有什么问题也是在这里了解情况。

推理社的招新时间和学校的一样，并没有另外定时间，加入推理社需要填写一份申请表和一份专门的关于推理小说方面的调查表，60 分便可以加入推理社了。

## 主要成员

**姓名：** 庄青萝 **性别：** 女 **院系：** 社会与人院 心理系 **职务：** 社长

**特殊物品：**《福尔摩斯侦探集》

**主要技能：** 心理学 75% 话术 60% 说服 70% 精神分析 50% 图书馆 50%

**个人简介：** 作为推理社的新会长，庄青萝完美的继承了上一任会长夏沫的爱管闲事和对侦探小说的狂热。你在任何时候遇到庄青萝，她都是捧着一本《福尔摩斯侦探集》阅读着，当然如果你有什么困难的话，青萝绝对会尽自己的最大的努力去帮助你，这点让身为副会长的牧沫吐槽了不知道多少次，但是青萝永远只是笑着接纳，死不悔改。久而久之，也就随她开心了。不过作为一个颜值不错的女生，青萝经常能遇到借着帮忙的借口来靠近她的男生，虽然天然呆的青萝看不出来，不过这些不怀好意的男生最后往往都被牧沫给解决了。

**姓名：** 牧沫 **性别：** 女 **院系：** 艺术学院 音乐系 **职务：** 副社长

**特殊物品：** 口风琴。

**主要技能：** 音乐 70% 侦查 60% 跳跃 50% 斗殴 65%

**个人简介：** 虽说牧沫是音乐系的学生，但是你在她身上基本上看不到什么关于音乐家的气质，她仿佛是一个体育生一样，整天充满了活力，热情的笑容在她脸上永远不会消失，每个人对牧沫都生不起恶意，毕竟对于一位活力少女，谁都会不自觉的抱有好感吧？牧沫最喜欢做的就是跟在庄青萝的后面，你只要看见了她们两个其中的一个，那么另一个也绝对就在附近。每当庄青萝坐在一个地方看着她从不离手的《福尔摩斯》，牧沫就会安静的坐在她的旁边，静静的吹着口风琴。这也是牧沫少有的会安静下来的时候了。当庄青萝接下了一个新的委托的时候，牧沫虽然嘴上抱怨着，但是往往出力最多的就是她了。这大概就是傲娇吧？

## 魔术社（作者银月）

## 简介和历史

魔术社是 2000 年创立的新社团，主要的活动包括魔术教学，魔术道具另类玩法介绍，还有魔术讲座，魔术秀，大师魔术破解等多种活动。社团活动的主要目的是普及魔术，增加同学们的业余生活的乐趣。

郑天是 1998 年入学，1999 年学郑天向学校申请了魔术社，然后几个理工科的学生成为了魔术社的第一批成员。虽然是魔术社，但是一群理工科魔术爱好者不仅仅的局限于锻炼自己双手的灵活性，随着简单魔术的掌握，他们把眼光放在了创造魔术上，他们开始把他们的专业知识也与魔术结合起来自己动手制作各个魔术道具，因此他们创造了许多有趣的小玩意，而魔术社也成了动手爱好者的集聚地，他们纷纷加入了魔术社，郑天在 2000 年的时候吧魔术部的爱动手的人聚集再来一起建立了魔术社的创意部，创意部的人是由一群热爱魔术而且爱动手创造魔术的人组成他们在一起每天商量如何创造出更加有趣的魔术，并且亲手制作新魔术需要的特殊工具。

## 组织和加入

### 组织结构

社长一名（负责社内多数决策与校方的交流商定）  
副社一名（负责协同社长决策与协调部门工作）  
创意部（负责魔术的设计和道具的制造）

### 加入方式

公开纳新，由社团统一进行面试。

### 主要成员

#### 郑天

**姓名：**郑天   **性别：**男   **院系：**理学院 物理系   **职务：**社长

**特殊物品：**一副扑克牌

**主要技能：**表演 55% 妙手 50% 话术 60% 物理 60%

**个人简介：**郑天 1999 年考入江大物理系，家庭生活条件不错，从小收到家庭影响就爱动手做一些小东西，到了大学后意外接触了魔术的他立刻就喜欢上了魔术，因为想发扬光大，让大家都爱上魔术。所以他在大二向学校申请并建立了魔术社，并且在大三带着一批热爱创作魔术的人一起建立了创意部。

#### 孟娇

**姓名：**孟娇   **性别：**女   **院系：**理学院 化学系**职务：**副社长兼创意部部长

**特殊物品：**笔记本，一个斗篷外加帽子

**主要技能：**妙手 60% 话术 60% 化学 70%

**个人简介：**化学系的女汉子，与邦天同是1999年入学，孟娇家境普通，从高中变热爱化学，于是大学她坚定的报考了化学系，她经常携带笔记本，上面记载知识点和一些化学公式，她在系学生会认识了邦天，在邦天创建魔术社时，原本抱着试试的态度加入结果深深喜欢上了魔术。后来创意部建立后，成为创意部部长，同时也是魔术社副部长。

## 所罗门之眼摄影社

### 简介与历史

所罗门之眼摄影社名字的原意是“借无上所罗门王的智慧洞察一切”，在经历漫长时间的冲刷下，当初的意义现在也已经不再重要，现在的社团主旨是历代社长慢慢总结出来的，即为“以敏锐的目光、过人的才智发现，解读，记录并转达”。

所罗门之眼摄影社，又被简称为“锁眼”，是在1930年代由几位摄影爱好者创办的，与其他规模渐渐发展壮大的社团不同，锁眼摄影社在刚创立的几个年头，几乎从不举办纳新活动，也很少宣传，所以锁眼的成员人数一直维持在十人以内，不过又由于加入的成员无不都是对摄影有着极大的兴趣，所以锁眼摄影社的人员构成十分的稳定。

当时的锁眼与其被称为是一个社团，更不如说是一个兴趣小组，除了一个名分上面的社长以外，其他人的地位都是平等的，而且也很少举办活动，大家只会在周末空闲的时候来到社团活动室放出一些自己这周拍出的东西，有一面墙专门就是用来放置照片的。社长还费了很大的劲向学校申请了一个暗室来洗照片，每个月学校还答应提供一些资金来购买胶卷和显影液等消耗品。

而学校之所以愿意资助这个清高冷傲的社团的原因就是社长。锁眼初代社长是杜连城，也是为数不多在没人在意记录历史的时期流传下来的成员名称。杜连城拍出的东西一直都受到极大的关注，据说他是当时一家名门大户的嫡子，而锁眼初期的发展几乎全部靠着杜连城强大的影响力才能起步，不过也就仅此而已，杜连城是个孤僻的天才，有利也有弊。

杜连城毕业之后，下一任的部长延续了其领导风格，在没有相同影响力和凝聚力的前提下这显然不是一种明智的做法，要不是因为免费的暗室也许这个社团就会彻底解散。于是其下一任的部长，高岭，认为这种情况需要改变，而他也确实做到了。

高岭是一个社交达人，他积极参与校内其他社团举办的活动使得锁眼渐渐走进了大众的视野，而高岭独特的人格魅力则使得锁眼这个本身就实力出色的社团更填色几分，在高岭当任的第一年内，锁眼参与的社团活动从零爆炸性的增长到了二十几，宣传照片、个人写真、活动记录等等各种各样的任务使锁眼的成员们有了前所未有的活力。

锁眼摄影社从来都不采用换届制，基本上所有部长都是从二年级一直就任到毕业，然后由大家公选出下一任部长，不过随着规模的扩大，新增加了两名部长，分别是实业部与外交部部长。

校址迁移的时候，是锁眼摄影社最活跃的一段时期，借助从摄影社出来的学长学姐们的帮助，摄影社成员们的作品开始在社会报刊上出现，而这些优秀的作品也无疑成为了锁眼摄影社的金字招牌之一。

学校稳定下来之后，摄影社的外交部开始正式努力扩建社团，向学校申请了大量的场地，还拿到了两个地下暗室，又用了几年打造了几个每年固定活动的口碑，更是借助着当初报刊作品的影响拉到了稳定的赞助，与多家报社建立了合作关系。

在多年的发展中，有好社长也有差社长，不过好在锁眼那种骨子里的自由散漫使得那些想要以权谋私的社长没能捞到什么好处，换句话说，除非两个部长和社长都是一丘之貉，否则锁眼就不会有太大的问题。

在外交部努力的运作的时候，实业部也没闲着。学校方面特别请来了一些摄影老师来帮助学生们进一步精进摄影技术，而因为有了老师的存在实业部也变得更加稳定。这些老师不是从师范学校毕业的那种，而都是从摄影从业者中请来的大师，有的老师平时一直在拍东西偶尔周末来一次，有的老师平时一直都在暗室或者家里，不知道突然那一天就消失个把月。无论是哪个部门的学生们都能从老师那里学到很多。

由于摄影行业的特殊性，学生们免不了要接触很多社会的黑暗面，甚至会接触到一些诡异离奇的故事甚至被牵扯至其中，所以学生们在学习摄影技术的同时也被鼓励去学习心理学，自然科学甚至是一些追踪犯罪手法等等，这不仅是为了更好地拍摄，更是为了保护学生们的人身安全。

## 社团活动

**年度活动：**全知摄影展（在操场外场举办的大展会，收集来自学校的投稿以及社团内部的作品）

金蛇杯江大场（知名外界摄影大赛开设在江大的分赛，由外交部主办，作品大多来自于全国各地的大学生群体，偶尔有高中生）

**平常活动：**向报社投稿（有时候是有要求的定向照片，有时候拍出了好照片可以自行投稿）

活动记者（担任校内其他活动的照片拍摄与记录）

摄影教学活动（可能在校内开展，也可能去校外中小学或医院开办，主要由实业部的学生们来做）

## 组织与加入

### 组织结构

社长一名（负责管理所有事物的分配，与校方的交流，重大决策的参与）

外交部（负责处理活动交接，与外界的交流联系，一正一副两部长）

实业部（负责拍摄与研究，偶尔外出教学，有时候会在假期搞一些外出拍摄的活动，会带上外交部的同学们一起，一正一副两部长）

### 加入方式

每年秋季新生入学后，会放出海报进行宣传，然后接受作品直到十月中旬开始

面试，主要筛选掉只为了玩玩而来的，一般会有老师陪同，如果老师恰好不知道跑哪去了会酌情推迟或提前。除此之外可以通过社内人员推荐或个人意愿在其他时间内加入。

## 主要成员

### 安诺

姓名：安诺 性别：女 院系：无 职务：实业部长期教师

特殊物品：自己的长枪短炮（摄影包）

主要技能：心理学（70%） 化学（70%） 侦察（75%） 潜行（70%） 汉语（70%） 摄影（75%） 话术（70%） 聆听（45%）

个人简介：安诺是特别被学校从澳大利亚那边邀请回来作为常驻教师的，温柔体贴善良大方，从不多加修饰外表也不会让她惊人的魅力缺少几分。纵使作为常驻教师，她那娇小的体格内蕴含的能量也会驱使她隔三岔五去世界各地探索一阵拍拍照片，她最喜欢的活动就是副团长组织的外出摄影，当然了。由于富有探险精神，而且具有扎实的专业知识以及相关技能，她是校方认为的最佳教师人选，学生们可以从她身上学到远超过单纯的拍摄的知识，比如如何近距离拍摄一只云豹。安诺同时也是学生们的精神导师，专业的心理学知识已经不可论拥护者的身份使得学生们可以和她畅谈思想而不会有任何不适，据说有很多追求者不过至今依然单身，用她的原话说，“结婚什么的真是太蠢了，至少对我来讲是这样的”。

### 秦泽昇

姓名：秦泽昇（bian 四声） 性别：男 院系：理学一院 心理学系 职务：社长

特殊物品：上帝之眼挂饰，定制的稀奇古怪的各种镜头

主要技能：心理学：（60%） 摄影（65%） 侦察（70%） 说服（65%） 汉语（70%） 物理学（50%） 烘焙（60%）

个人简介：秦泽昇是个怪人，从小对摄影有着极大兴趣的他几乎天天抱着老旧的相机不离手，在小学期间就开始学习关于摄影的相关知识，不过他的学习并没有被耽误，他在理科方面的天赋更是令人感到吃惊，为了可以拍出更好的照片他还专门去学习了相关的物理知识和心理学知识，在选择专业的时候也是选择了心理学。他专门去找人制作了一些奇怪的镜头来拍出想要的效果，比如外挂一个三角棱镜之类的，虽然被告知这些效果都可以用电脑来做，他还是坚持拍出“原汁原味”的作品。而由于这种近似于强迫的钻研精神，使得他不愿意花费过多时间在交涉上面，经常被抱怨“你跟我好好说话能死吗”，他在安诺老师那里的答案是“我当然可以好好说话，但那没必要，意思传达到了就行”，大家都觉得只有安诺老师能和他聊上超过十分钟而不使他厌烦。不过这稀烂的人格不影响到大家对他才华的肯定，他做出的很多决策和对于摄影的建议无疑是正确而又独特的，所以他在二年级的时候成为了社长。

# 唤梦漫研社

## 简介和历史

唤梦漫研社顾名思义，就是唤醒有梦想有创意的艺术生创作的欲望和回忆起最初的梦想，由于前身美术社浑浑噩噩的运营情况，唤梦社期初在校内的运转并不顺利，校内影响、运营资金、新社员招收等基本都处于所有社团垫底的地步。但在几位已经毕业的前社员帮助下，唤梦社联合美术系组织了几次公益校内艺术竞赛，之后还将社团作品拿去国外参赛获得了可观的名次，事后还把大赛奖金和购买作品的资金捐给偏远山区和希望工程，引起了当地社会媒体的一波报道热潮，唤梦社的名头也在校内外逐渐响亮起来。

社团起初并不叫唤梦漫研社，作为学校默默无闻的小美术社团，一直都因人数不足要被解散的风险困扰，直到1983年，漫研社初代社长余惊鸿上位之后将社名改为唤梦漫研社，并将社团活动内容更改为漫画及富有创意的美术创作为主。

86年社长莫鸿才带着社团兴办起校园趣味四格漫画《江大师生》，画出了许多师生在学校中的奇闻趣事，甚至，有几期还映射了一些教授和校长的囧事作为题材，万幸事后没被追究。一时间这个四格漫小小流行了一阵，这个系列作品也间接促成了后来与新闻社与文学社的合作。

90年前社员方安平帮社团拉到了些二线出版社的漫画编辑关系，为社团解决了一些外快和资金来源渠道。

97年社长刁楠将社团的四格漫画内容做了一些修改后更名为《你在江大做什么？》，不仅形式增加了一种条漫形式，还偶尔能在漫画中看到一些奇奇怪怪的桥段和神奇的符号，但事后都被刁楠解释为没什么意义的艺术符号。

00年（千禧年）社员夏思莉匿名在校园网上传了一部恐怖悬疑连载漫画《诡化》，其中各种悬疑神秘的情节逼真程度与校园怪谈、各种江大的奇诡传说都有着很深的既视感，这部连载漫画也一度让校园内掀起了一阵探（zuo）险（si）热潮，后被社长虞易梦叫停，原因不明。

10年前社员花喻作为银河时代招聘经理与社长赵国笙合作，开放对江大艺术学院和漫画社招生、招聘机会。

## 社团活动

每周定期在公告栏和校园报上登记‘校园趣味四格漫画’，还兼职为其他社团无偿或有偿绘画插图和封面等工作。定期开展的漫画研讨会，可以帮助社员之间互相提高绘画技巧与能力，并也会开放部分名额供校友参观。社团也会为二年级生和毕业生提供漫画出版途径并在学校授权下举行相应的实习岗位招聘会。



## 组织和加入

### 组织结构

社长一名（负责社内多数决策与校方的交流商定）

副社二名（负责协同社长决策与协调部门工作）

画师部（原画与插画-负责社内的绘画设计与商和非商业稿件制作）

外宣部（外联与宣传-负责和校方及外部两边的资金流动调配、社员纳新以及和其他社团活动协调和宣传工作）

后勤部（后勤与资料收集-负责收集社团所要的设定以及信息、绘画作品的装裱后期，和任何活动所需要的后勤供给）

### 加入方式

公开纳新，社团会定期开招新会，根据申报部门和能力调配部门，除此之外也可通过副社长每年3次的无审核特招权限，或两名部长联名举荐，不同部门社员五人以上联名举荐后经社团临时考核会通过即可加入

### 主要成员

#### 虞易梦

**姓名：** 虞易梦   **性别：** 女   **院系：** 艺术学院 美术系   **职务：** 社长

**特殊物品：** 精致文艺封皮包裹的《艺术哲学》；精致的黑框眼镜；随身速写本与铅笔

**主要技能：** 会计 40% 图书馆 54% 侦查 50% 美术 62% 速记 45% 自然学 35%

**个人简介：**

漂亮的披肩散发，工作时会梳起干练的单马尾，带着精致黑框眼镜的美丽邻家女孩。

出身贫寒的虞易梦从小性格独立具有不错的艺术天赋，有着可以用手边的任何东西即兴创作，并在大家都忽略掉的角落中发现别样美的能力。

可能是家里经营小卖部的关系，虞易梦从小计算和管理能力就极强，从小学到高中一直在副班长、学习、生活委员之间徘徊，而艺术方面不浅的造诣也让她没太费力就考入了江大。

考上江大之后，她沉浸在艺术的海洋之中，虽然这样让长相一般的她时长活在自己的小世界中，但也让她沾染上了一些艺术少女的迷人气息，大三当上漫研社社长后，在艺术学院更是有着数量可观的追求者。

综合能力的出色和泡在图书馆中留下的好人缘，让虞易梦被内部推举成了漫研社社长，而她也接受了这个职位矜矜业业的帮助漫研社运作壮大。

## 夏思莉

**姓名：** 夏思莉    **性别：** 女    **院系：** 国学院 中国民俗学系    **职务：** 画师部社员

**特殊物品：** 《山海经读解（手抄本）》（作者不详）

**主要技能：** 国画 43% 美术 51% 历史 27% 人类学 45% 神秘学 33% 风水 20%

**个人简介：**

看似文静长发及腰的女孩，但总是呆在角落里，无时无刻不带着一本手抄书本。

总是处于人群边缘的夏思莉并不太喜欢社交一类的东西，但对神秘民俗类的东西却异常感兴趣，譬如山海经、聊斋志异等本传与解读书籍，并坚持将其用绘画的方式记录下来，在接触到伊藤润二的作品后疯狂的迷恋上了这种艺术风格，虽然老师们对她的绘画基础褒贬不一，但私下还是有老师赞赏她的美术功底，并推荐她去学习下美术相关知识与技法。

但沉迷于民俗学的夏思莉还是把大部分的精力放在了民间传说及相关文献的研究上，并在美术加分的情况下考入了民俗学系，并因为沉迷山海经聊斋等山鬼传说选修了部分神秘学、风水、历史课程，甚至为此加修了国画来将其用另一种绘画形式记录下来。

千禧年，加入了漫研社 2 年的夏思莉匿名在校园内匿名发售了一部恐怖悬疑连载漫画《诡化》，详细描述了各种悬疑诡秘的故事情节并与校园怪谈奇诡传说挂钩，一时间在校园内掀起了一阵探（zuo）险（si）热潮，间接导致了多起学生失踪、受伤、死亡事件，虽然谣传成分偏多，但私下印刷与发售依然严重违反校规，之后被调查到自己身上的社长虞易梦叫停，虽然事件被校方压下没有曝光给舆论和媒体，但夏思莉还是被学校记大过处分留校观察，并被社长劝退出了漫研社。

事后夏思莉休学半年渐渐淡出了大家的视线，传闻休学期间她还和别人联合出了一本《坊间艺术奇闻趣事》，真假无法考证，而回来后她是否还记恨虞易梦，就不得而知了……

## 《诡化》

**厚涂诡异风，中文，作者夏思莉，于 1999-2000 年创作**

这是一个恐怖悬疑惊悚的厚涂画风连载漫画，漫画中详细描述了各种悬疑诡秘的故事情节并与都市传说或校园怪谈的奇诡传说挂钩，1999 年末夏思莉伙同商学院部分学生，私自印刷该漫画并在校内私自大量发行，并于 2000 年夏天在校内掀起了一阵探（zuo）险（si）热潮，间接导致了多起学生失踪、受伤、死亡事件，虽经事后证实大部分都为谣传，但当时依然引起了引起校方的高度关注，并对作者进行匿名留校查看处分。

成品漫画为十几页一话，单话发售的形式在校内连载，至今共完成 150 多话

**其中较为出名的有——**

023 话-潭中的仙女（映射梦泽湖水怪传说，并恶搞了西方的尼斯湖水怪和湖中仙女）

069 话-食人巨猿（暗示藏冬村事件，映射妖魔化的妖猴或金刚）  
081 话-白露石（代表爱情的忠贞不渝和无限可能，映射模组白露）  
117 话-妖道鬼侣（映射藏经阁秘闻，剧情恶搞道教小白文）  
等等诸多单行册……

## 陆夏华

**姓名：** 陆夏华   **性别：** 男   **院系：** 商学院 市场营销   **职务：** 后勤部部长  
**特殊物品：** 人生计划簿（私密物）、高档签字笔（虞易梦送的生日礼物）  
**主要技能：** 会计 55% 魅惑&说服 65% 图书馆 46% 速记 33% 营销学 35% 心理学 25% 美术 11%  
**个人简介：**

永远有精神的小平头，一派精神干练的打扮，仿佛用用不完的精力，很容易和人打成一片。

学习市场营销系的高材生，无疑是社团一种艺术系文学系同学中很会做人的一个，平时和同学关系都非常不错，优秀的规整能力同样也让很好的胜任着后勤部的工作。

由于其一丝不苟的做事风格和在人群中的人缘，他同时兼并了社团后勤、管理和财务的工作，不过大家都非常信任他，并没有多说什么。

作为社长的好朋友，陆夏华一直非常尽职尽责。但作为漫研社的社员，他的作画技术甚至可以用非常烂来形容…长期以来，社员们给他起了个外号‘瞎画部长’（名字谐音）。

陆夏华的人生计划非常充实且有计划性，据说他给每项计划都明确标记了时间、步骤、成功率等等…还有传闻说他在里面甚至写上了追求虞易梦的计划，不过直到毕业也没被证实。

## 梅玲柑

**姓名：** 梅玲柑   **性别：** 女   **院系：** 哲学院 马克思主义哲学系   **职务：** 副社长  
**特殊物品：** 《辩证唯物主义与历史唯物主义原理（四版）》  
**主要技能：** 图书馆 59% 医学 22% 美术 30% 表演 23% 书法 46% 乐理 30% 哲学 55%  
**个人简介：**

琴棋书画样样精通，长相甜美的大家闺秀，总是能给人带来甜美的笑容，唯独画起画来总是嚷嚷着没灵感。

梅玲柑的美术作品总是抽象又难懂，虽然有些人总认为里面包含了马列毛概之类的哲学思想，在过度理解之后会从里面体会到一些什么东西，甚至还有社会人员想要买走她的作品，但因为老是没有灵感，所以出产率一直是个问题。

## 刁楠

**姓名：**刁楠      **性别：**男      **院系：**艺术学院 美术系

**特殊物品：**胸前的奇怪挂坠（不是旧印）、一个刻着八卦的怀表（可当罗盘）

**主要技能：**美术 55% 医学 60% 神秘学 57% 书法 60% 国学 65% 天文学 60% 克苏鲁知识 17%

### 个人简介：

江大毕业生，漫研社前社长，身上走势有一种古朴深邃的气质，肤色近似惨白没什么血色，是一个长发披肩的阴柔帅哥，让人好奇他是否活着。

没人探究过他的详细身世与真伪，只知道是某一年忽然转来江大的转学生，成绩优秀，运动废柴。并且好像有着很凄惨的身世，具体为何却没人真正打听到过。

据小道消息得知刁楠是某位张姓男子带入江大，其身份其实是校内某高层的亲戚（或私生子），东窗事发之后为了不被举报将其安排在校内掩人耳目（以上消息均为猜测）。

实际上刁楠祖上与资助过校方的张家祖上是一脉相传，而刁家是时局动荡之时南下的一股小分支，按理说早已在数代之前分出五服之列。

但刁家不知为何染上一种不知名的诅咒，族中上下不论老少纷纷莫名暴毙，为了延续血脉，不让族人冤死他乡，特地求助江城张家救救刁家香火。

收到求助后，江城张家不计前嫌派人将刁家后人由南昌张家山一路带至武汉江城，但谁承想，这路一走便是几年，在刁楠的母亲葬于赵家堡后，刁楠在93年被张姓男子带回江城保护，为了编织他的身份95年刁楠被安排进入江大美术系学习，并正式入驻这里独自生活。

由于出色的美术造诣，刁楠只用了半个学期就在美术系中名列前茅，并在97年担任了漫研社社长一职，由于其不爱说话的性格，期间大部分工作都是有两位副社和其他部长代为完成。

而97年末刁楠提出将社团的四格漫画做一些改动增加了条漫形式，并更名为《你在江大做什么？》。虽然名字奇怪了点，但大家也挑不出刺来。

新社刊在改编之后发行量涨幅逐显，但漫画中偶尔出现些奇怪桥段和神秘的符号引起了校方与部分教授的注意，可因没出现什么不良影响，导致他总能用没用的艺术符号糊弄过去。

毕业后传说参与了校方工作，但只有少数人知道他在做什么，校内藏经阁打扫员。由于性格原因，刁楠并无法在校内任职，且身上诅咒未除只能借职位留在藏经阁寻找破解之法。

98年刁楠忽然感觉诅咒已除，恰巧收到书信得知张家山其余村民也受刁家波及，为寻求解决之法继续潜心研习一年后，便向校方申请返回原籍处理家族留下的祸患。

2000年刁楠回到张家山，着手根除诅咒根源，并永绝后患（衔接白露模组）

## 方安平

**姓名：**方安平      **性别：**男      **院系：**文学院 新闻传播学系

### 个人简介：

江大毕业生，漫研社前成员，江城报社副主编，有能力有责任心外表成熟的老好人。

毕业后方安平总是很关注母校那个默默无闻的漫研社，总是会找各种机会拿到新社长和社团干部们的联系方式，并在职能范围允许的情况下帮助社团。

1990年方安平通过公司安排的出差机会，帮社团拉到了些二线出版社的漫画编辑关系，可以为其他出版社提供有偿插画，为社团解决了一些外快和资金来源渠道。

## 子秋棋社

### 简介和历史

理工学院下属，全校少有的棋牌桌游类社团，社名取“落子知秋”之意，意在鼓励社员多的思考，想的长远。

社团每年有两次纳新，分别是十月份的社团联合纳新和十二月的校内棋牌联赛（十一月开始报名，报名需解开当年残局，每项招收前32名(无桌游项)，以先解开残局者优先（五子棋记步数少者为先），淘汰三轮后，与棋社内棋牌部下属每部四名进行淘汰赛，最终进入决赛的社外人员有权加入棋社并提前进入武汉市联赛名单）

每年十二月的校内棋牌联赛（无桌游）和五月份的武汉市棋牌联赛是社内的大事，

社内一直保持着自由，轻松的氛围，社内的成员可以自由约棋，约桌游（这些活动也允许社外人一同加入），并向记录部申请记录棋谱和战报(只有社内人员可申请)。

因为“六年风雨”的影响，棋社内也会提醒成员以棋为主，尽量避开政治话题棋类经双方同意，桌游经全部玩家同意，经记录部部长批准，方可记录棋谱或战报，若记录部未批准，则棋手与玩家可向部长协商主要问题，若协商未通过，则由社长最终决定是否记录。

四月初由社长，副社与各部部长商定棋牌联赛出战名单

八十年前，在江城大学的娱乐中，有一项是每晚周五的棋会，是谁开的头已无从考知，学生们也习惯了每周五带棋来到食堂切磋对弈，消遣时光。而当时的围棋四段谭逸便顺水推舟，建立了理工学院下属的子秋棋社，子秋棋社也成为最初成立的十社团之一

此后十年，棋社作为江城学院参与各类棋牌比赛的代表，多有获奖，受到校方关注

1931年，第三十一任社长李英不满东北“不抵抗政策”，愤然辞去江城学生身份，并带领棋社中半数出走，这一年是棋社风雨动荡开始的一年

此后六年，棋社一直处于政治的边缘，内部开始分为两派。这六年棋社甚至未进前六。被称为“风雨六年”

1937年，南京陷落，江城搬迁，棋社物资难以带走，加上棋社触及到了危险的政治的边缘，江城校长宣布解散棋社，第三十七任社长叶江秋带领社员尽力将棋社奖状与棋社藏谱转移至自己家中，为后来的棋社重新开始埋下伏笔。

1946年，江城大学回迁

1967年，时51岁的叶江秋回到学校，亲访校长，言棋社承载了江城的棋社与荣

誉，请求校长恢复棋社，并愿意捐献一百万来帮助棋社重建。时任校长深受感动，承诺在大学生活动中心建立棋社活动用房间。并着手棋社历史荣誉并入校史计划。

1968年，棋社活动室建立成，同年，子秋棋社重回江城大学纳新

1980年，“伏手”袁衡获得当年武汉大学生棋牌联赛围棋个人最佳，带领校团体赢得第一，棋社在时隔50多年后重夺桂冠。同年，第八十届社长于昊做出决定，每年在校内开设比赛，挖掘隐藏在校内的高手同时宣传校内的棋风。

1990年，理工学院下属玩味桌游社因为宣传不善，申请并入子秋棋社，子秋棋社成立桌游部，

此后，子秋棋社成为学校内独有的集桌面各类游戏为一体的社团。

## 组织和加入

社长（负责多数决策,带领棋牌部出战联赛与社内历史的传承记录）

两名副社（负责协助社长和部门工作，同时有批准调用棋谱的权限）

棋牌部（下分，五子棋部，围棋部，象棋部，桌游部）

外联部（负责社内资金的来源与调配）

宣传部（负责社内纳新与校内比赛的宣传）

事务部（负责每年的校内赛安排以及和社长副社商议校内出战名单）

记录部（负责对大比赛（如校内决赛等）以及日常比赛申请的记录）

每年在嘉年华纳新，校内联赛结束后依战绩有申请加入的权利（见简介）

棋牌部不设单独部员，直属社长负责，社员有权决定自己入社时是否同时为棋牌部下属任意且不限单一部门部员，棋牌部有对于每年的棋牌联赛队员和桌游比赛队员优先请战的权利与优先继任权利。

每年换届时，当年参加武汉联赛，参加校外重大比赛，或进入校内联赛决赛的棋牌部部员有权将自己当年荣誉（校内与校外皆可）载入子秋棋社社史，此外，所有棋牌部部员在离社时合影留念，相片保存同时载入社史。

换届时，各部部长由各部部门内推选，当年联赛获个人奖者，或校内联赛冠军，或校外重大比赛获奖者，有权直接并优先竞选社长或副社，然后，从四部部长中挑选新任副社或社长，若副社或社长为大二且当年仍符合优先竞选条件，则在四部部长半数通过的条件下可以申请连任。

若副社或社长因四部部长的退社而空缺，则从当年校内排名赛按名次顺序竞选。

## 主要成员

### 社长吴清嵩

大三 理工学院物理系 围棋部

技能：棋艺 54% 格斗，斗殴 45%，急救 35% 闪避 37% 游泳 34% 追

踪 45% 恐吓 48%

吴社长以上届个人奖名义连任了社长，据对手说，跟吴清嵩下棋的时候会因为他的专注而紧张，不由自主的走出失误，这才是他可怕的地方，不过，平日里的吴社长给人的感觉更是一种可靠，吴社长小时候便在森林里游玩，学会了些许出门必备的技能，在棋社几次活动里派上了用场，加上大一就获得了校内联赛冠军，吴清嵩众望所归的在大二直接上任社长，已经是社长的他也一改往日的慵懒，投入到了社团大大小小的事务中，并不负众望的拿下了当年的联赛团体冠军，但社内对弈的时候社员因为紧张，跟他的比赛也发挥不出应有的实力。他只好期盼今年的联赛 1，能够有一场畅快淋漓的战斗

## 副社 叶凡

叶凡大三 会计系 五子棋部 桌游部

棋艺 49% 会计 34% 图书馆使用 48% 领航 39% 心理学 45% 聆听 47%

叶凡喜欢棋是因为喜欢计算未来的发展，从他大一进到外联部再到大二进入部长便可以看出，他特别喜欢用有限的数据来计算未来的发展，从中获取最大的利益，但叶凡觉得围棋过于复杂，便进了五子棋部与桌游部。遗憾的是，去年不仅桌游没有什么大比赛，叶凡还输掉了与对面的决定五子棋个人奖归属的对决，不过正因为如此，他坚定了继任副社的决心，并在今年等着第二次机会，但他不知道的是，他再也等不来了。

## 副社 林纾芸

林纾芸 大三 生物系 围棋部，桌游部

棋艺 49% 乔装 33% 汽车驾驶 37% 说服 41% 锁匠 32% 妙手 41% 侦查 45%

林纾芸更喜欢桌游中内容丰富的故事，尤其是那些可以自己编写剧情的桌游，这使得她成为了棋社里为数不多的团长，林纾芸出生于一个父母都是警方的家庭，少年时父母就经常带着她玩些侦探游戏，但由于警务繁忙，青年时期的林纾芸常常要待在警局等父母回来，也因此听到了不少有趣的见闻，

## 叶檀秋

外联部部长 叶檀秋大二 会计系，象棋部

棋艺 49% 会计 40% 语言：英语：55% 聆听：40% 估价 30% 历史学 34%

叶檀秋是那种专注的人，而这种人往往在外联方面崭露头角。叶檀秋少时的家庭很是奇异，他的父亲是精打细算的商人，而母亲却是刻板规则的历史教师，在这种家庭情况下，养成了叶檀秋习惯利用规则来使自己利益最大化的本能。在高度的专注力支持下，这种情况不仅让棋社在谈判中常常占到优势，也让叶檀秋顺理成章的成为了子秋棋社里少有的象棋高手，值得一提的是。叶檀秋总是能说一口流利的英语。但是，校方给他的英语成绩却并不高。这是棋社内一

直怀疑的事情

## 楚梦瑶

宣传部部长 楚梦瑶大二 医学系，象棋部

棋艺 45% 魅惑 40% 急救 38% 医学 45% 侦查 40% 游泳 35%

楚梦瑶的梦想是赢叶檀秋一句，在校内排名赛屈居第二后。她就有这个梦想，楚梦瑶的父母都是医生，自己也成功的考上了医学部。楚梦瑶的相貌和细心让她应对了很多困难，只有叶檀秋使她觉得有趣。但她不知道的是，自己已经慢慢的对叶檀秋产生了爱意，她开始经常在上課也想着象棋的事情。

## 唐年朝

唐年朝 事务部部长大二 计算机系，五子棋部，桌游部

棋艺 40% 计算机使用 20% 电气维修 30% 说服 35% 妙手 33% 锁匠 30%

唐年朝喜欢做点小玩意，或者说他喜欢新鲜的事物，或者二者皆有，唐年朝少时便展现出惊人的破坏性。他家的电视机，录音机全被他拆了个遍，据说他房门上的锁孔里伸进过各种铁丝，方便面条。这种情况一直到了高中，他第一次开始拆计算机并对里面感到了好奇，意识到了自己的知识不够便无法得到充分的认知。从而专心钻研计算机，在他就任事务部时，棋社第一次开始使用计算机记录排名和对战顺序。他的功劳让他在棋社有了一席之地，不过，遗憾的是他在下棋方面有些欠缺思考。然而，和社内成员的相处也让他感到了无比的开心。

## 孟德庞

孟德庞记录部部长 大二 心理学系，围棋部，桌游部

棋艺 44% 心理学 34% 侦查 39% 说服 33% 导航 36% 精神分析 38%

孟德庞在棋社算是老好人那种，然而并没有因为记录的事情吵过架。“见得多了，自然就处事不惊”。孟德庞对心理学的研究是从初中算起的。一直延续至今。比较在意人类的积极期望对于结果好坏所造成的心理影响，在他上了大学后，便加入了围棋部，比起棋的输赢，他更享受局部的攻杀所带来的情绪转化。因此他大二那年差点失去继任资格，幸好当年的记录部部长因为社内争端退出社团，才给了德庞发挥自己本领的空间。记录部那年也成为了最安稳的一届。



## 秘闻

### 幕后黑手·张家（作者：愚乐）

#### 张家简介

张家世系繁衍支脉众多，现仅以张良开始记载其后世子孙。张氏祖训云：张氏子弟谨记，凡通玄者，八卦存一，以慰后世福泽。多数的张氏自己也以此为戒，凡事尽不做绝，留一线生机。

#### 三大派系

##### 避世派

九世孙张皓死前立下族训“知千世，乃通玄。故不以己而妄言。”遵循这一族训的人多以避世为主，而且非常神秘，外界对这些人知之甚少。即便是少数出世的子弟也是肩负着某些使命，对族内之事三缄其口。

##### 逆天派

江西附近则出现了两种截然不同的族训，其一自张鲁开始，因其沉迷长生之术而立下族训“命，人也。使之而行效。”遵循此族训的人对生命有着与常人不同的理念，认为长生可以通过人力创造。而多数族人也甘愿为此奉献自己。有传说在江城大学之中便隐藏着一个张家的长生之秘。

##### 顺天派

第二种在江西出现的族训“天命昭昭，不应何为！福祸相依，自有缘劫。”流传的最广，却也是最晚出现的。不知是刻意为之还是机缘巧合，这一族训根本无法追根溯源，唯一留下的传说是这一族训来自某位已经仙逝的天师。遵循这一族训的张氏子弟并不以普世价值观和传统的善恶理念约束自己，认为天数大过一切。顺应天命才是本职，如果有违逆天数之事这些人可能会出手干预。甚至在早年间的小城市还能打听到这些张家老人的消息。

## 主要宗亲

### 河北宗系

张良（？年~前186年）：字子房。佐汉高祖取秦破楚，以定天下，官拜丞相，赠太子太傅，封留侯。居开封府陈留县，卒惠帝六年壬子岁，敕葬咸阳谷城山下，谥文成。

二世孙：

张不疑（？年~？年）：张良公长子，后三年嗣留侯，文帝五年除爵。仕汉高皇帝，为大夫。坐舆门大夫旦杀故楚内史，当死，赎为城旦，国除，弟辟疆年十五任侍中，已湮没无闻。子：张典伟、张典高 [迁河北](#)

三世孙：

张典伟（？年~？年）：张不疑公长子，仕汉惠帝，为御史大夫。后孝文帝时[前179年-前163年]迁为清河太守，遂居清河县里仁乡节孝坊。

张典高（？年~？年）：张不疑公次子

九世孙：

张皓（49年~132年）：字叔明，张胤公（张允）独子。仕东汉章帝为廷尉[84]，至顺帝永建元年[126]拜相任司空，卒东汉阳嘉元年[132]壬申岁，赐葬河南任州县，避为大将军邓陟府中任仆射，出为彭城相，徵拜廷尉，为司空。

免，复为廷尉，遣使吊祭。

十五世孙：

张华（232年~300年）：字茂先。晋武帝（265-290）时，拜中书令，伐吴，为度支尚书，吴灭后，封广武县侯。

十六世孙：

张祎（？年~？年）：张华长子。

十七世孙：

张輿（？年~？年）：张祎之子。

三十世孙：

张九龄（678年~740年）：字子寿。唐开元年间拜丞相。

三十九世孙：

张君房（？年~？年）、张择端（？年~？年）

七十五世孙：

张之洞（1837年~1909年），字**孝达**。进士第三名探花，官至体仁阁大学士。

## 旁系

### 河南旁系

张辟疆（？年~？年）：张良公次子，以附马，官中丞相御史。生子一，曰释之。

三世孙：

张释之（？年~？年）：字季，辟疆公独子，官廷尉。

四世孙：

张琪（？年~？年）：张释之公长子，官光禄大夫，为国元勋。

子：张游、张湛、张凝 长子张游迁成都，子孙在迁，出江西一脉

张挚（？年~？年）：张释之公次子。

五世孙：

张湛（？年~？年）：张琪公次子。

张凝（？年~？年）：张琪公三子。

## 江西旁系

四世孙：

张游（？年~？年）：张琪公长子，官益州知县，有循吏风，赠中宪大夫，随任居成都。

八世孙：

张陵（34年~156年）：字辅汉，张楷长子。世号道陵。

九世孙：

张衡（78~179年）：字灵真。张道陵独子。

十世孙：

张鲁（？年~245年）：字公祺。张衡独子。创五斗米教。

十一世孙：

张盛（？年~？年）：张鲁长子，赠清微显教弘德真君，迁正一道于龙虎山定居。

三十五世孙：

张湛（？年~？年）：第二十代天师。

六十八世孙：

张璁（1475年~1539年）：嘉靖八年，为内阁首辅。

八十世孙：

张元旭（1862年~1925年）：字晓初。道教正一派第六十二代天师，光绪三十年嗣教。

## 南昌旁系（改姓）

张昌于八王之乱起义，后伏法，诛九族。逃出一子，为避祸随妻姓，改姓刁。

十六世孙：

张昌（？年~304年）：官平氏县吏。

十七世孙：

张懿（？年~？年）：张昌末子，后改姓刁。

八十三世孙：

刁楠

## 张家相关剧情

24节气模组之《白露》 作者：小狮子

24 节气模组之《立冬》 作者：熊吉  
江城大学建校史民国部分  
江城大学建筑物之藏书阁

## 梦泽湖轶闻志（作者：愚乐）

### 秘闻传说

#### 无字石碑和游方术士

在江城早年间的传说中有则这样的故事。相传梦泽湖在很久以前曾经是一片妖湖，湖中住着成百上千的妖魔鬼怪。这些妖怪为祸人间，方圆百里之内杳无人烟，甚至途经此处的旅人也无一例外。有一日，一行脚的游方术士途经江城。游方术士听闻梦泽湖内妖邪横行想去一探究竟，下榻的店家再三劝阻，却不曾想此人顽固至极，打点行囊后动身前往梦泽湖。时间一晃而过，这位固执的游方术士再也没有出现。城里们的百姓都觉得这位游方术士已经命丧黄泉。就这时一位樵夫带回来了一条让人们震惊的消息，梦泽湖的妖怪没了！不但妖怪没了，就连湖水也变得碧波荡漾。村民们成群结队的赶到湖边，发现湖水不但清澈见底而且入口甘甜。村民们觉得这一定是那位游方术士的功劳，所以在湖边立起了一块无字石碑以纪念这位无名英雄的功劳。

#### 奇鱼报恩

江城地方志中记载了一个奇鱼报恩的传说。故事发生在明朝，梦泽湖边的一个小村庄里有一位淳朴善良的渔夫。一天这位渔夫正在梦泽湖边打鱼，一条怪鱼被打捞上来，这条鱼双鳍六目三尾。被打捞上来后怪鱼并没有像其他的鱼那样翻腾，而是静静地看着渔夫。渔夫也那么看着它，忽然一滴泪从怪鱼的眼中落下。渔夫看着落泪的怪鱼于心不忍，将它拾出渔网送回了梦泽湖。两天以后再次出船捕鱼的渔夫在梦泽湖边看到了一个全身湿透的孩子，渔夫将这个孩子带回了家中。苏醒后的孩子失去了自己的记忆，膝下无子的渔夫决定收留这个孩子。

从此以后这个孩子便跟随在渔夫的身边，收留了孩子的渔夫生活的越来越好，每次出船必定满仓而归，而且出船时从没遇到过意外。直到有一天，一位正在游历的道士路过村子。在渔夫的家门口他发现了这间房子的中问题，他在门前一直等到渔夫和孩子回来。看到归来的孩子道士脸色一变，便借故借宿在渔夫家中。在与渔夫闲谈时道士知道了那个孩子的身世，当晚入夜以后道士刚走出房间，却发现孩子已经在院内等他了。道士问孩子你为什么要这么做？孩子说他放了我一条生路，我来报恩。道士又说你逆天改了他的命数，难道你这数千年的道行都不要了吗？孩子达到他若不放我我又何来这千年的道行。道士沉默了一会，开口道既然你决心已定我就成全你，但你要答应我一个条件。渔夫死后每二十年要你要回到这梦泽湖中，我有事情要你帮忙。孩子并没有说话只是

点了点头。第二天道士不告而别，这个孩子一直陪伴渔夫到死亡，之后再也没有这个孩子的消息。不过据说曾有人见过一个老道和一个孩子在梦泽湖游湖，随后在湖中的大雾中消失。

## 七彩神鱼

随便找到任何一个江大的学生都会打听到梦泽湖七彩神鱼的传说。

（学生口中传说的版本：七彩鱼每二十年会出现一次。相爱的人一起看见这条鱼，就会永不分离、白头偕老。）

历届校内师生中虽然传说流传极广，但是只有极少数人说自己看过这条七彩鱼，但是并未留下任何视像资料。不过每年在这里游湖的恋人数量仍然惊人，多数都是本校的学生情侣怀揣着对爱情的希望来此许愿。

## 秘闻记录

### 江大快讯记载

在江大的旧图书馆中有一份 1984 年的旧校刊

[illegible][illegible][illegible]

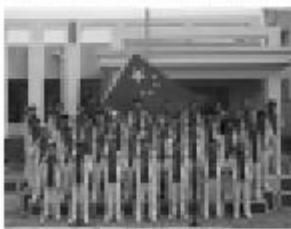
2004年，是中國經濟的繁榮年。2005年，也是中國經濟的繁榮年。根據世界經濟論壇的報告，北京大學在2005年世界大學競爭力排名中名列第100名，這與2004年名列第110名相比，進步不小。這也說明，中國經濟的繁榮，對中國大學的競爭力，有著直接的影響。

據該報引述，在馬尼拉海峽附近的海域內，至少有三艘船隻被擊沉，包括三艘「阿爾及爾」級巡洋艦及三艘「阿爾及爾」級巡洋艦。據該報引述，在馬尼拉海峽附近的海域內，至少有三艘船隻被擊沉，包括三艘「阿爾及爾」級巡洋艦及三艘「阿爾及爾」級巡洋艦。

附註：本公司與中國信託託收公司、中國信託託收公司之關係及與中國信託託收公司之關係，均係由中國信託託收公司之關係而來，其關係如下：

[illegible]

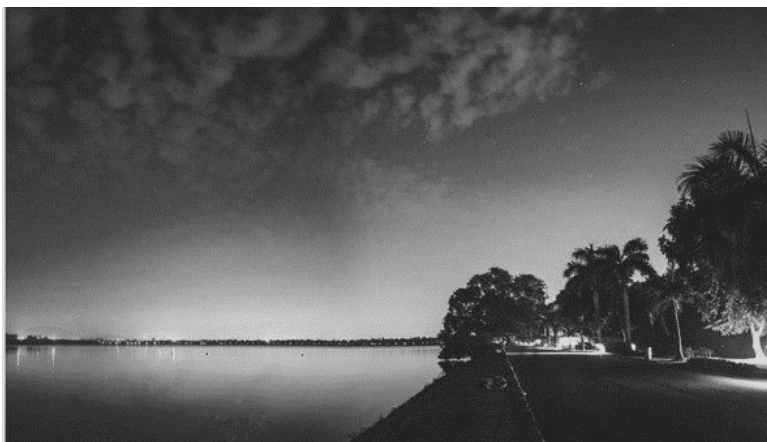
據悉，該公司目前正與有關方面商討，將該項業務轉讓給其他公司經營。據悉，該公司目前正與有關方面商討，將該項業務轉讓給其他公司經營。

[illegible][illegible]

责编：孙乾      地址：校区新闻部      电话：8195462

所罗门摄影社记载

在江大的摄影系的旧照中也保存着一些奇怪的照片。左下角仿佛有一条大鱼游



过。

## 秘闻现场检查

调查者要拥有足够的耐心将梦泽湖全貌勘探一番，并且侦查检定成功会发现这座湖中有着一些隐秘的刻印。这些刻印露在外面的只是少数，更多的有可能是在湖底。如果有人有毅力将所有的刻印收集，加上成功的神秘学检定会知道这极有可能是一座庞大而精密的阵法，但是知道这个秘密将会失去一定的理智值。

湖边的石碑上虽然无字，但是石碑的石托上的花纹非常玄妙。对古文字学造诣达到一定高度时有可能理解上面并不是花纹而是一种已经失传的文字。破译文字需要历史和古文字学复合检定成功，上面记录了一句不明所以的话“毁吾，既毁汝”。

留意天象会发现镇星、岁星（即土星、水星）同宫时，湖边要比平时更加冷。那是一种被某种危险盯上的恶寒。

## 秘闻触发

在甲子、甲申、甲辰这些年份湖边的诡异事件将会呈爆发式增长。在这些时期在湖边尤其是在丑时左右甚至有可能永远的消失。

## 秘闻·《诡化》（作者：小狮子）

### 秘闻简介

诡异厚涂风，中文，作者夏思莉，于1999-2000年创作

这是一个恐怖悬疑惊悚的厚涂画风连载漫画，漫画中详细描述了各种悬疑诡秘的故事情节并与都市传说或校园怪谈的奇诡传说挂钩，1999年末夏思莉伙同商学院部分学生，私自印刷该漫画并在校内私自大量发行，并于2000年夏天在校内掀起了一阵探（zuo）险（si）热潮，间接导致了多起学生失踪、受伤、死亡事件，引起校方高度关注。

漫画以单行本小册的形式发售，每册均只有十几页，并无过多装饰。

封面只有醒目手写书名和下面稍小的册名。

《诡化》——XX话XXXX——

### 秘闻详情

#### 023话-潭中的仙女

（映射梦泽湖水怪传说，并恶搞了西方的尼斯湖水怪和湖中仙女）

故事简述：一名学生为了寻找失踪的朋友，来到了校园内最大的水潭旁搜查线

索，却无意间遇到了水潭中的‘仙女’，在对方诡异的外表和奇特的亲和力下几经周折找回了很像‘朋友’的东西，虽然他自己抱有疑惑，但周围的人都认为是本人没错（漫画中朋友和仙女的刻画都极为诡异）

## 046 话-潮湿石子路

（讲述江大一条不为人知的石子路，很潮湿，但下面其实装满了尸体）

故事简述：某座校园的相恋圣地中，有一条无论春夏秋冬都湿哒哒的石子路，常年散发着‘泥土的芬芳’还会在晚上发出某种奇怪的声音。某个学生因大冒险被派来探查原因，却因无法忍受此地的气味提前离开了这里。他的行为遭到了嘲笑，虽然不服气，但胆子不大的他只能求助几个关系不错的朋友一起前去。深夜，他们悄悄的来到附近，听到了传闻中令人毛骨悚然的声音。当他们走进时，看到了路中间一个被挖开的坑，里面藏着好几个穿着校服的躯体。震惊之余，惊慌让他们忽略了一件重要的事，那个奇怪的声音早已不见，而在他们身后悄然竖起一把高举的铁铲……

## 069 话-食人巨猿

（暗示某版铁屋，映射妖魔化的妖猴或金刚）

故事简述：相传十万深山中，有一座不为人知的小山村，这里的人称此地为大圣故乡，并在山上供奉着一座大圣庙，每到藏冬之时，这里都会准备大量的祭品祭奠大圣。一个迷路的探险家误入此村后对此颇感兴趣，而村民再三阻止，反而激起了他的好奇之心，他把一个封装的祭品箱与装着自己的空箱子对调，借此偷偷溜上山，如愿以偿的打开了祭品箱后，却看到里面装着的血淋淋的人肉，和门口伸进来的那只巨大的长着白色长毛的猿手……

## 081 话-白露石

（代表爱情的忠贞不渝和无限可能，映射节气白露的绿宝石制作方法）

故事简述：一场离奇的故事将一对恋人阴阳两隔，而活下来的少女，在事故后被噩梦困扰许久，梦中的恋人向少女倾诉变成地缚灵的痛苦，而少女为了让其解脱寻求了很多解决之法，终于在某个古籍之中找到了制作魔法石头的方法。在露水结霜的清晨太阳照亮天际之时，将一块露水结霜的石头放在阵中接受照射以阵作法，使其点石成精，将其化作一块代为传情的绿宝石，而持有此石的情侣，此生就算有再大的劫难，也会相亲相爱，永不分离。

求得此石之后，为了让变成地缚灵的恋人安心归西，少女再次来到事故发生的现场，用它与恋人互诉衷肠，并在一场离奇的地震之中葬身于此，双宿双飞。

117 话-妖道鬼侣（映射藏经阁秘闻，剧情恶搞道教小白文）

故事简述：……………（此册相传版本众多，但至今无一人留有此本）

## 126 话-幻樱

（映射藏经阁边的经常被看成樱花树的魁/桃树）



故事简述：相传城外某座寺庙，藏经阁下种着一颗千年树龄的巨大魁/桃树，因受此地仙灵之气的蒙阴，可保德上香拜佛之人终有所得，导致来此情愿与还愿的人络绎不绝。

但此树虽保的其他杂事千灵百灵，却终无法保得姻缘之请，只有当此树每日清晨的第一缕阳光和夜晚阳光消失之际，在此地之人会看到一株巨大的樱花树，树枝上仿佛躺着一位正在小憩的窈窕仙女，此时若求姻缘，则百求百灵。无数人闻此传言蜂拥而至，在寺院未开放或关闭之后亦有人偷偷潜入寺庙，为维持寺庙秩序方丈只得限制开放时间为白天，并对‘幻樱’严加看守，而相见‘幻樱’者，就只能看他的缘分了。

等等诸多单行册……

## 莫伦教授与其秘密结社（作者：番茄炒蛋）

### 秘闻引入

1975 奇迹：1975 年 2 月 4 日 19 时 36 分 6 秒，中国辽宁省海城县发生震级为 7.3 级的大地震。由于此次地震被成功预测预报预防，使更为巨大和惨重的损失得以避免，它因此被称为 20 世纪地球科学史和世界科技史上的奇迹。

### 莫伦教授

多次在部门内发表担忧人口的言论，引起了卧底政府的地球精英组织的注意，年轻人比较容易接受这样激进的左倾言论，针对莫伦开始启动吸引和诱导计划。

莫伦

姓名：莫伦 性别：女 年龄：48

技能：英语 40%， 侦查 50%，人类学 50%，法律 60%，经济学 50%，统计学 50%，哲学 50%，历史 50%，神秘学 80%

特殊物品：却月项链（引导和召唤灾难，邪教组织献祭得来，为睚眦恩赐）

职称：中国科学院人口与社会办公室成员，党组副主任，江城大学社会与人口系主任、教授

个人简介：毕业于北 X 大学的莫伦在大学实验课题调查过程中，目睹国内人口膨胀和中国大量因人口问题产生的困境后，产生了比较偏激的人口困境理论，认为削减和控制人口是拯救世界的唯一途径，在国内考察的过程中，受到邪教极端主义者影响，加入名为“地球精英”的组织。发表大量过激言论，受到党内警告，后转入暗处，创建了“地球精英”组织分部。领导和策划了多起针对削减人口方案的暴行，组织内代号为灾先生。在多次成功的制造事端后，得到了总部赐予的特殊项链，可以召唤睚眦，启动天灾。现在，她来到了江城——一个在她看来最合适隐藏的地方，一边写着温和与正义的人口危机处理预案。一边谋划着更大的行动。“世界上最美妙的符号，就是减号”——莫伦

## 时间节点

1975年初，在国家人口统计部门工作的年轻学员莫伦来到辽宁开始统计和巡查工作。

同年1月7日，莫伦入住辽宁政府招待所。次日莫伦投入人口普查工作，并开始厌烦大量人口导致的拥挤和脏乱差。吐槽完国家生育政策后，一同吐槽的同事开始安利人口的劣势，并深得莫伦赞同。

1月15日，莫伦与同事来到棚户区，大量的贫困人口和脏乱差的环境令其彻底产生厌恶感，地球精英组织上级领导人员开始策划地质灾害。

1月20日，一位代号为“拉莫斯”的地球精英高级领导正式接触莫伦，为莫伦的思想感到振奋，并决心利用莫伦的政府背景。

1月22日，第二次的接触，莫伦提到了地质局关于板块动荡问题的报告，莫伦需要组织为他展现力量，以评估加入组织的可能性

2月1日，“拉莫斯”正式通知莫伦将在3天后，发动代号“奇迹”的行动，展现组织对世界的掌控力度。

2月4日中午，“拉莫斯”开始联系“睚眦”，并开始召唤仪式，请求主神给予此地“可控制的伟大地震”，得到睚眦肯定答复，并赐予却月项链。

2月4日19时36分6秒，莫伦使用却月项链首次发动了7.3级大地震，并在“拉莫斯”的引导下，控制地震走向和烈度，最终在莫伦一时心软之下，地震没有造成更大伤亡。这令莫伦感到羞耻、后悔并伴随着掌控天地的强烈满足感。

2月5日，组织正式吸收莫伦为干部——以故意他在第一次行动中展现出的强大天赋和令人满意的残忍（大多数会员在第一次行动中滴血未沾）。

3月，莫伦开始自主组织信徒，并开始准备更大规模的行动。

## 美术馆—装置艺术：阅（作者：愚乐）

在江大美术馆中有一件非常另类的作品“阅”。“阅”是由曾经的一位任职教授海东青所创作，但是这位教授在正值壮年之际永辞于世。“阅”摆放于江大美术馆中东侧的展厅，整个作品由数百件杂物组成，每件杂物被一根镶嵌在墙上，距离不等的铁棍固定。这些杂物组成了一张大约2米高的人脸，这张人脸从每一个角度都会展现出不同的表情，学院分别在0度、45度、90度、135度、180度做了标示牌，依次为平静侧脸的恐惧、沉默右脸的暴怒、狂喜下的颤栗、不舍左脸的冷漠、无面的哀伤。

## 起源

与任何一位在02年以前任职的馆内工作人员交谈都会得知关于海东青教授与他的作品“阅”的信息。海东青教授原名海昱升，师从国画大师李可染先生。李可染先生以75岁高龄收海昱升为关门弟子，李先生看海昱升鹰视于人便赠他笔名海东青，从此海昱升便以海东青为号。89年李先生逝世以后，学艺七年的海东青离开师门开始旅行写生。五年后年仅24岁的海东青便名震国内画界，一时

间名声无两。随后被聘入江城大学担任美术系教授。02年的一天海教授在写生归校后整个人变得喜怒无常，对于教职工作也越发的不上心。02年年末海教授突然提出要在校美术馆创作，校方同意后海教授将自己反锁在美术馆中三天，当他再次出现时“阅”已经完成。正当校方要为“阅”举行揭幕仪式时噩耗传来，海教授在家中已经自缢身亡。

## 检查

仔细观察“阅”就可以得到关于这件作品的更多线索。

任何人对“阅”博物学检定成功都会发现组成作品的杂物中少量的夹杂着一些骨头。

医学检定骨头会发现这应该是人骨。检定为困难成功的话会发现这些骨头虽然是人骨，但是这些骨头明显有生长扭曲的痕迹。而这些骨头意味着骨头的主人完全脱离了人类的正常生长形态。

考古检定“阅”的眼睛可以知道这应该是某种体型巨大动物的眼睛化石。检定为困难成功的话会发现这一对眼睛化石可以追溯到有历史记载之前的时期。

（“阅”的眼睛并不全是化石，只是其中一个物品是化石。）

## 闹鬼的美术馆

校园内流传着美术馆内闹鬼的传闻，传说东侧展厅内的一切美术品都被鬼魂附身，甚至有人声称见到过人像油画的脸七窍流血，自由行走的干瘪蜡像，布满黑色的白石雕像等等。还有一种说法是海显升教授的灵魂附着在了他的作品

“阅”上，甚至有人见过他的鬼魂显灵。

校园内所有关于闹鬼的传闻都是假的，但是“阅”的眼睛却是真实的致命威胁。这对眼睛原本是上古一只已经丧命魔兽魍魉的眼睛所形成的化石。

## 幻觉及噬魂攻击

**【魍魉眼】**：每到新月时期的夜晚子时，魍魉眼便会苏醒吞噬灵魂。在这些时期魍魉眼先会释放出幻觉攻击，距离越近成功率越高。距离“阅”三十米时进入幻觉的有效攻击范围，成功率为40%。十五米时成功率为60%，七米时成功率为80%，三米以内为100%。被幻觉攻击后进行意志对抗，受害者失败则陷入幻觉，成功则无事发生。被魍魉幻境折磨过的受害者在此后的一周内每天午夜子时，仍旧被恐怖噩梦的折磨。之后的一周，每天子时都要进行一次意志对抗，失败四次的受害者将会回到“阅”的面前，**【魍魉眼】**会将折磨到孱弱的灵魂吞噬。

## 最后的命运

不管会不会有牺牲者，“阅”仍旧是江大美术馆中重要的一件展品。时至今日，除非在战役过程中出现任何以外的事故，否则这件展品依旧会展示在美术

馆中，静静的等待着下一个牺牲者。如果有人想要毁坏这件珍贵的展品，江大校方会竭尽全力阻止这件事情的发生，甚至可能会暂时关闭美术馆以求保全“阅”。