IDENTIFIER HANDBUCH

Jonas

Inhalt

Allgemeines	2
Erlaubte Zeichen	2
Nicht erlaubte Zeichen	2
Allgemeine Regeln	2
Identifier Personen	3
Identifier Gruppen	3
Identifier Objekte	3
Identifier Produktionen	4
Identifier Ereignisse	4
Identifier Veranstaltungsorte	4
Identifier Städte	5
Identifier Länder	5
Sammlungen	5
Serien	6
Gesammelte Schemata	7
Gesammelte Beispiele	8

Allgemeines

Erlaubte Zeichen

- Kleinbuchstaben (a-z)
- Großbuchstaben (A-Z)
- Ziffern (0-9)
- Unterstrich ()
- Komma nur bei Personen (,)

Nicht erlaubte Zeichen

- Leerzeichen
- Sonderzeichen außer Komma bei Personen (ß!?;.#+*´`',^°<>|"§\$%&/[]{}\=~€)
- Diakritika (ä ö ü é â õ)

Allgemeine Regeln

- Identifier müssen einzigartig sein
- Leerzeichen, Punkte und Bindestriche ersetzen durch "_"
- Groß- und Kleinschreibung wie in geschriebener Sprache/wie erfasst (z.B. Programmtitel)
- Jahreszahlen nur, wenn sie zum Titel gehören
- ä > ae, ö > oe, ü > ue, ß > ss, é > e, â > a, õ > o, etc.
- laufende Nummern immer als dreistellige Ziffer angeben (001, 002,(...), 999)
- Wenn ein Identifier sich unerwartet wiederholt, mit laufender Nummer ab _002 versehen (Beispiel Mustermann,Max taucht ein zweites Mal auf, dann Mustermann,Max_002 für die zweite Person)

Identifier Personen

- Name der Person in natürlicher Schreibweise, aber ohne Sonderzeichen
- Bei zusammengesetzten oder abgekürzten Namen".", "-" und Leerzeichen mit "_" ersetzen
- Laufende, dreistellige Nummer für Personen mit gleichem Namen ab 002 bei zweiter Person
- Schema (optional):

Nachname, Vorname (_001)

- Beispiele:

Mustermann, Max (Max Mustermann)
Seghier, El_Hadj (El-Hadj Seghier)
Kecskes, Andras M (András M. Kecskés)

- Bei Personen mit gleichem Namen:

Mustermann, Max_001 Mustermann, Max_002

Identifier Gruppen

- Kürzel "G" für Group
- Name der Gruppe in natürlicher Schreibweise, aber ohne Sonderzeichen
- "_" statt Leerzeichen und "-"
- Schema:

G_Gruppenname

- Beispiele:

G_Theatre_de_la_Mie_de_Pain (Théâtre de la Mie de Pain)
G_Bruenner_Staatstheater (Brünner Staatstheater)

G_Finke_Faltz (Finke-Faltz)

Identifier Objekte

- VID für Videoobjekte, IMG für Bildobjekte, TXT für Textobjekte, AUD für Audioobjekte
- Schema (optional):

```
VID_Paketnummer_Objektnummer IMG_Paketnummer_Objektnummer(_Nummer für Objekte, Einzelbilder, u.a.) TXT_Paketnummer_Objektnummer(_Nummer für Zettel in Abendprogramm, u.a.) AUD Paketnummer Objektnummer
```

Beispiel:

VID_001_001 IMG_001_001(_001) TXT_001_001(_001) AUD_001_001

Identifier Produktionen

- Kürzel "PR" für Production
- Titel der Produktion in natürlicher Schreibweise, aber ohne Sonderzeichen und mit "_" statt Leerzeichen und "-"
- Schema:

PR_Produktionstitel

- Beispiele:

PR_Zwischen_Tuer_und_Angel (Zwischen Tür und Angel)
PR_Ich_bin_kein_Clown (Ich bin (k)ein Clown)
PR_Avat_Theater (Avat Theater)

Identifier Ereignisse

- Kürzel "EV" für Event
- Titel der Aufführung in natürlicher Schreibweise, aber ohne Sonderzeichen und mit "_" statt Leerzeichen und "-"
- Laufende, dreistellige Nummer für Wiederholungen des gleichen Events (z.B. Aufführungen)
- Jahreszahl in Titel wird mit aufgenommen
- Schema (optional):

EV_Eventtitel(_001)

- Beispiele:

EV_Szenen_1986_001 (Szenen) EV_Szenen_1986_002 (Szenen)

EV_Aufstand_der_Traeume (Aufstand der Träume)

Identifier Veranstaltungsorte

- Kürzel "LOC" für Location
- Name des Ortes in natürlicher Schreibweise, aber ohne Sonderzeichen und mit "_" statt Leerzeichen und "-"
- Abkürzungen sind OK, solange Einzigartigkeit gewährleistet bleibt
- Bei spezielleren Orten, erst Hauptort, dann Teilort (DT Foyer, BE Probenbühne)
- Schema:

 $LOC_Veran staltung sort$

- Beispiele:

LOC_DT_Foyer (Deutsches Theater Berlin - Foyer)
LOC_Filmtheater_am_Friedrichshain (Filmtheater am Friedrichshain)
LOC_Jugendclub_Erich_Franz (Jugendclub "Erich Franz")

Identifier Städte

- Name der Stadt in deutscher, natürlicher Schreibweise, aber ohne Sonderzeichen und mit "_"
 statt Leerzeichen und "-"
- Differenzierung zwischen historischen/politischen Zuständen (Berlin West, Berlin Ost)
- Schema:

Stadt Differenzierung

- Beispiele:

Aix_en_Provence (Aix-en-Provence)
Berlin_Ost (Berlin (Ost))
Berlin_West (Berlin (West))

Berlin (Berlin (nach der Wende)

Identifier Länder

- Name des Landes in deutscher, natürlicher Schreibweise, aber ohne Sonderzeichen und mit
 "_" statt Leerzeichen und "-"
- Amtliche Landesbezeichnung (Republik Frankfreich statt Frankreich)
- Differenzierung zwischen historischen/politischen Zuständen
- Abkürzungen erlaubt
- Schema:

Landesname_Differenzierung

- Beispiele:

BRD_1 (BRD vor der Wende)
BRD_2 (BRD nach der Wende)
Republik_Frankreich (Republik Frankreich)

Sammlungen

- Kürzel "COL" für Collections
- Name der Sammlung in natürlicher Schreibweise, aber ohne Sonderzeichen und mit "_" statt Leerzeichen und "-"
- Schema:

COL Sammlung

- Beispiele:

COL_Woche_des_Gestischen_Theaters_1985 COL_Woche_des_Gestischen_Theaters_1986

Serien

- Kürzel "SRS" für Series

Gesammelte Schemata

Personen: Nachname, Vorname (_001)

Gruppen: G_Gruppenname

Objekte: VID_Paketnummer_Objektnummer

IMG_Paketnummer_Objektnummer(_001) TXT_Paketnummer_Objektnummer(_001)

AUD_Paketnummer_Objektnummer

Produktionen:
Ereignisse:
EV_Eventtitel(_001)
Veranstaltungsorte:
LOC_Veranstaltungsort
Städte:
Stadt_Differenzierung
Länder:
Land_Differenzierung
Sammlungen:
COL_Sammlung

Serien: SRS_

Gesammelte Beispiele

Personen:

Mustermann, Max Seghier,El Hadj Kecskes, Andras_M

Bei Personen mit gleichem Namen:

Mustermann, Max Mustermann, Max 002

Gruppen:

 ${\sf G_Theatre_de_la_Mie_de_Pain}$ G_Bruenner_Staatstheater G_Finke_Faltz

Objekte:

VID 001 001 IMG 001 001(001) TXT_001_001(_001) AUD_001_001

Produktionen:

PR_Zwischen_Tuer_und_Angel PR Ich bin kein Clown PR Avat Theater

Ereignisse:

EV_Szenen_1986_001 EV_Szenen_1986_002 EV_Aufstand_der_Traeume

Veranstaltungsorte:

LOC_DT_Foyer LOC_Filmtheater_am_Friedrichshain LOC_Jugendclub_Erich_Franz

Städte:

Aix_en_Provence Berlin_Ost Berlin West Berlin

Länder:

BRD 1 BRD_2 Republik_Frankreich

Sammlungen:

COL Woche des Gestischen Theaters 1985 COL Woche des Gestischen Theaters 1986

Serien:

(Max Mustermann) (El-Hadj Seghier) (András M. Kecskés)

(Théâtre de la Mie de Pain) (Brünner Staatstheater)

(Finke-Faltz)

(Zwischen Tür und Angel) (Ich bin (k)ein Clown) (Avat Theater)

(Szenen) (Szenen)

(Aufstand der Träume)

(Deutsches Theater Berlin - Foyer) (Filmtheater am Friedrichshain) (Jugendclub "Erich Franz")

(Aix-en-Provence) (Berlin (Ost)) (Berlin (West))

(Berlin (nach der Wende)

(BRD vor der Wende) (BRD nach der Wende) (Republik Frankreich)