



# Mauricio García de Ceca García

Desarrollador Full-Stack & Tech Lead



<https://maw.dev> • hola@maw.dev • (+52) 1 55 3475 7512

## Sobre mí

(1987-2026)

Líder de ingeniería con visión de producto y más de 15 años de experiencia construyendo y escalando aplicaciones web. Trayectoria comprobada llevando productos de cero a más de 170k usuarios, combinando experiencia técnica con visión de producto. Apasionado por crear soluciones de alto rendimiento centradas en el usuario, utilizando tecnologías modernas como Next.js, React y arquitecturas serverless.

## Experiencia Laboral

(2007-2026)

### Sep 2023 - Presente • JALO ([jalo.live](https://jalo.live)) • CTO / CPO / Tech Lead

Arquitecté y construí en solitario una plataforma SaaS de recompensas gamificadas desde cero. Escalé la plataforma a 170k usuarios, logrando un crecimiento de 400% en 3 meses. Implementé pipeline completo de CI/CD con GitHub Actions y migraciones de base de datos con Supabase. Optimicé para alto rendimiento y bajos costos operativos. Clientes empresariales incluyen Bimbo, Marinela, Hisense, Volkswagen, Planet Fitness, Nutrisa y Sushiito.

### 2022 - 2023 • GIG ([gig.io](https://gig.io)) • Tech Lead

Lideré la implementación de un marketplace de NFTs para creadores latinoamericanos, siendo pionero en desarrollo Web3 en un mercado con mínima adopción de blockchain. Implementé y personalicé la plataforma white-label de Liteflow para el mercado mexicano. Entregué integración end-to-end de funcionalidades blockchain con un stack frontend moderno.

### 2012 - 2022 • FREELANCE WEB DEVELOPER & DESIGNER ([maw.dev](https://maw.dev)) • Director, Desarrollador, Diseñador

Entregué alrededor de 100+ proyectos web para negocios locales y pequeñas empresas durante 10 años. Proporcioné servicios de desarrollo full-stack incluyendo sitios WordPress, sitios web personalizados, soluciones de e-commerce y aplicaciones web. Construí proyectos en React, WordPress, sitios estáticos y tecnologías Web3/Blockchain. Ofrecí soporte integral al cliente desde diseño y desarrollo hasta operaciones e integraciones con terceros.

### 2015 - 2020 • TICKETMASTER ([ticketmaster.com.mx](https://ticketmaster.com.mx)) • Webmaster → Gerente de Online y Nuevos Productos

Como gerente(2018-2020), impulsé un crecimiento de 15% interanual en ventas online durante mi gestión. Lideré dos equipos: Operaciones Online (5 personas) y Desarrollo (3 personas). Mejoré tiempos de carga y métricas de interacción para productos clave como Jueves2x1 y Mensualidades. Supervisé actualizaciones de sistemas legacy en colaboración con equipos internacionales de Ticketmaster. Desarrollé y lancé un programa de recompensas para clientes. Construí herramientas internas de alto impacto para los equipos de Servicio al Cliente y Operaciones. Como webmaster (2015-2018), Desarrollé e implementé herramientas internas para optimizar operaciones. Construí micrositios para alianzas importantes (Pepsico, Samsung, Citibanamex, AT&T, Acer). Configuré y administré herramientas internas para el sitio web principal y la plataforma de boletaje. Monitoreé sitio web y sistemas para garantizar disponibilidad durante ventas y eventos de alto tráfico. Realicé QA integral en todas las propiedades digitales.

### 2014 - 2015 • DLB GROUP WORLDWIDE • Project Lead / Web Developer

Coordiné y desarrollé proyectos de desarrollo web internacionales a gran escala. Gestióné asignación y optimización de recursos entre múltiples equipos. Implementé mejores prácticas e introduje nuevas tecnologías para mejorar los flujos de trabajo de desarrollo.

### 2012 - 2013 • EMPRESAS TD / TuDescuenton • Web Developer

Desarrollé soluciones web basadas en WordPress para clientes de TD Media. Gestióné presencia digital e iniciativas de redes sociales. Construí e integré funcionalidad del sistema de ventas principal para la plataforma de e-commerce TuDescuenton.com.

### 2011 - 2013 • ENIGMA ESTUDIOS CREATIVOS • Web Developer

Desarrollé soluciones basadas en WordPress y Joomla para clientes. Proporcioné guía técnica en implementaciones de nuevas plataformas y adopción de tecnología.

## Educación

(1994-2019)

2018-2019 | Diplomado | Certificación en Habilidades Directivas - IDESAA | México

2007-2012 | Universidad | Licenciatura en Computación - Universidad Nueva Esparta | Venezuela

1994-2005 | Preparatoria | Bachillerato - Unidad Educativa Colegio Claret | Venezuela

### Otros estudios:

- Fundamentos de ITIL @ Ticketmaster Mexico, Ciudad de Mexico (2019)
- Curso de Marketing Digital Multicanal @ IAB México, Ciudad de México (2019)
- Curso de Administración Avanzada de Linux (LPI) @ ISEIT, Caracas (2007)
- Estudié Japonés @ NIHONGO BUNKA GAKKO / Consulado Venezolano-Japonés (2003 - 2007)

## Idiomas

Español



Inglés



Japonés



HTML/CSS



PHP



Javascript



## Habilidades / Hobbies

### Frontend

- HTML + CSS (Vanilla, Bootstrap, Tailwind, Chakra UI)
- JavaScript/TypeScript (Vanilla, jQuery, React/Redux, Next.js, Vite, Firebase, Google Apps Script)
- GraphQL + Apollo Client, Supabase

### Backend

- PHP, .NET (C# & VB), Javascript (Node, Bun, Next.js)
- C, C++, Java, Python, VB

### Bases de datos

- MySQL, PostgreSQL, SQL Server, Firebase, MongoDB, Supabase, Convex

### Infraestructura y Hosting

- Vercel, AWS+S3, Apache, IIS, NPM, Bun

### Observabilidad y Seguridad

- Posthog, Bugsnag, Google Analytics, Arcjet

### Control de versiones & CI/CD

- Git, GitHub, GitHub Actions

### Web3 / Blockchain

- Ethers.js, web3-react, Moralis

### CMS

- WordPress, Sanity, Joomla!

### Diseño

- UI + UX, Figma, Photoshop, Illustrator, GIMP, Blender

### Otros

- Orquestación de IA integrada y flujos de trabajo agénicos
- Integraciones con APIs de terceros
- DataScience básico con Python (WebCrawlers, TensorFlow)

### Hobbies

- Producción Musical (Ableton Live, Reason, también toco batería)
- Creative Coding. Animación Procedural con Processing, P5.js, Three.js
- Fotografía y edición de imagen. Investigación de nuevas tecnologías y ciencia.
- Bitcoin, Blockchain, Criptomonedas, NFTs