شماره داستان:	ام پرکننده فرم:
	ام کودک:
	سن کودک:
	ا ربات یا بدون ربات:
	وقتی که داشتیم با «مریم» داستان میساختیم:
یگهای رو نمیدیدم.	۱. انگار همه ذهنم در داستان بود و هیچ چیز د
$\bigcirc$ $\bigcirc$ $\bigcirc$	$\bigcirc$
صور کنم.	۲. میتونستم خودم رو در صحنههای داستان تا
$\bigcirc$	$\bigcirc$
ئىتر فكر مىكردم تا داستان.	۳. به چیزهایی که در اطرافم اتفاق میافتاد، بیش
$\bigcirc$	$\bigcirc$
يشه.	<sup>3</sup> . خیلی کنجکاو بودم که داستان چطور تموم م
	$\bigcirc$

	کردم.	گەاى فكر مى	به چیزهای دی	پرت میشد و	ذهنم از داستان	.0
				ىتان:	تموم شدن داس	بعد از
	۰ای تموم بشه.	، به شکل دیگه	تان می تونست	م که شاید داس	به این فکر کرد	٦.
				ِاموش کردم.	راحت اون رو فر	.٧
			:	یی با «مریم»:	ه با داستان گو	در رابط
رو انجام بدم.	داستان گویی	<sub>ا</sub> و با اون بازی	مریم» رو ببینه	، دارم دوباره «	من خیلی دوست	۸.
ى رو با هم انجام بديم.	ک کار دیگهای	تونیم دوباره ی	من و «م <i>ر</i> يم» ب	وب میشه اگر	به نظرم خیلی خ	.٩
			$\bigodot_\square$	$\bigodot_{\square}$		

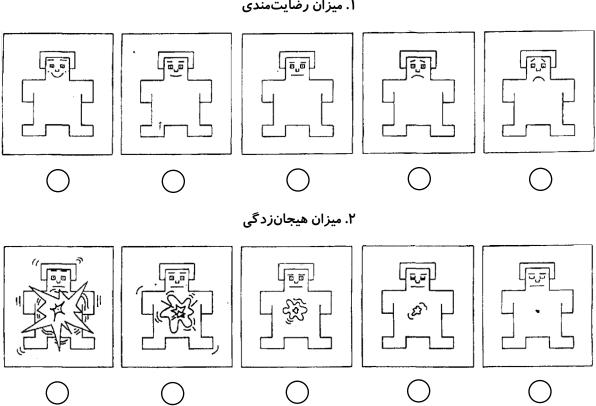
۱۰. کدوم رو بیشتر ترجیح میدی: داستان گویی با تابان یا بدون تابان؟





فکر کن تو این آدمکی، احساست رو نسبت به بازی داستان گویی با «مریم» بگو. برای سه تا بخش زیر، با توجه به شکلها یکی از دایرهها رو انتخاب کن.

## ۱. میزان رضایتمندی



## ۳. میزان احساس تسلط در جلسه داستان گویی

