

Лекция 11.02.2026

Зачёт: тест по лекциям в конце семестра. автомат — 55 баллов

По желанию составить глоссарий в электронном виде на почту или распечатать.
на доп. баллы.

Кафедра философии и культуры 217к.

Философия с 6 века до н.э. до 1861 года философия — любовь к мудрости.

Два основных направления: Наука, мировоззрение.

Наука — система по выработке объективных знаний о мире и человеке. Типы философии. Предмет философии. Принципы. Законы. Категории. Методы.

Философия изучает весь мир и место человека в этом мире.

Мировоззрение — система взглядов на мир в целом и место человека в этом мире. Формы мировоззрения: искусство, наука, миф, религия, философия.

Основные формы философствования:

— Теоретическая: трактаты, статьи, размышления, письма, апологии, диалоги, монографии, диссертации.

— Художественная: стихи, романы, картины, симфонии, оратории, статуи.

— Обыденная: рассуждаю о жизни людей, не связанных с изучением преподаванием философией.

Выбор: поспешишь — людей насмешишь. и под лежащий камень вода не течет.

Картина Джорджоне «Три философа».

Происхождение философского знания: генезис философии

Когда: 5-8 век до н.э.

Где: В странах с развитой цивилизацией (Китай, Индия, Древний Рим).

Из чего: Мифогенная(Гегель) и гносеогенная(Спенсер) концепции.

Почему: Предпосылки: экономические, политические, социокультурные.

Специфика философского знания

В. С. Соловьёв: «Философии до всего есть дело»

Осмысление общих проблем бытия: жизнь и смерть, добро и зло, пространство и время, мир и человек по взаимосвязи и развитию.

Принципы, понятия, законы, категории.

Язык философии.

Система философского знания

Онтология — учение о бытии, сущем.

Гносеология — учение о познании.

Эпистемология — учение о знании.

Логика — учение о формах мышления.

Этика — учение о моральных ценностях.

Мораль — представление о принципах и нормах желаемого

Нравственность — совокупность норм и правил которыми руководствуется человек в своём реальном поведении.

Эстетика — учение о чувственном восприятии мира. Изучает все чувства.

Аксиология — учение о ценностях.

Социальная философия — учение об обществе.

История философии — история философских учений.

Соотношение философии с другими науками

Связана со всеми науками непо

Основные функции философии

Функция выделения наиболее общих идей.

Мировоззренческая.

Методологическая.

Гносеологическая.

Критическая.

Прогностическая — способность делать прогноз на будущее.

Нравственная.

Эвристическая — связана с именем: Архимед.

Аксиологическая.

Почему др. греч. сооружения до сих пор стоят? Можно ли воссоздать технологию?

Лекция 25.02.2026

Человек в философии Средневековья

«Дух, душа, тело» (Ориген).

«Человек слаб и греховен», «Спасенная душа вновь обращается к Богу» (Августин).

«Верую, дабы понимать» (Ансельм).

«Гармония веры и разума» (Фома Аквинский).

«Без необходимости не следует многое утверждать» (Абеляр).

Философия Возрождения (ренессанса) (14 – 17 века)

Гуманизм

Пантеизм

Проблемы человека (Данте, Петрарка), природы (Бруно, Галилей, да Винчи, Коперник), государства и права (Макиавелли)

Критика схоластики

Связь философии с наукой и искусством.

Леонардо да Винчи (1452 – 1519 гг.)

Живописец, скульптор, архитектор, рисовальщик, ученый экспериментатор, инженер, основоположник культуры Высокого Возрождения. «Мона Лиза» — возвышенный идеал вечной женственности, красоты и обаяния.

Тайная вечеря Леонардо да Винчи (1495 – 1498 гг.)

Вильям Шекспир (1564 – 1616 гг.)

Сонет 90 (1609 г.) Самуил Маршак лучший переводчик Шекспира.

Становление и развитие философского рационализма Нового времени (17 – 18 века)

— Рационализм, механицизм, эмпиризм.

— Методы познания. роль опыта чувств, разума в познании.

— Борьба с теологией.

— Ф. Бэкон «Знание есть сила», индукция, эксперимент.

— Р. Декарт «Я мыслю, следовательно, я существую», принцип сомнения, дедукция, дуализм.

рацио – разум.

Философия французского Просвещения (18 век)

- Ф. Вольтер: защитник свободы личности, свободы мысли, ратовал за свободное развитие науки, искусства, философии; двойственное отношение к религии.
- Последователи: Руссо, Дидро, Гольбах, Монтескье, Гельвеции.
- Создатели первой в мире «Энциклопедии».

Теоретическая и практическая философия И. Канта (1724 — 1804 гг.)

- Классический идеалист
- Космологическая гипотеза
- "Критика чистого разума Критика практического разума "Критика способности суждения".
- Агностик — «вещь в себе»
- "Категорический императив— самоценность каждой личности
- Основоположник антропологии
- Что я могу знать?
- Что я должен делать?
- На что я смею надеяться?
-