

57) Organicis canamus

57) Organicis canamus
290r

[Tenor]

Analecta Hymnica, vol. 53, no. 242, pp. 385-390.

Or - ga-ni-cis ca-na-mus mo-du-lis in ste-pha-ni sol-lem-pni-a. Om - ni-ge-nis do-mi-no uo-ci-bus red-den-tes o-das de-bi-tas.

Qui (Quique) in su-is sanc-tis mi-ra-bi-lis ni-mis mul-ti-pli-ci uir-tu-tum flo-re e-os-dem de-co-rat ac mi-ri-fi-ce a-dor-nat.

Nam et in ip-sis qua-si qui-bus-dam mu-si-cis in-stru-men - tis di-gi-to pro-pri-o fi-des a-gi-tat fi-des uir-tu-tum so-no-ra.

Has - nu-me-ro-se per-cur-rens - sin-gu-la Per - mis-cet sin-gu-lis di - a - tes-sa-ron mel-li-flu-am me-lo-di-am.

Quam - ge-ne-rat uir-tu-tum ma-ter il-la. Que - a - li-is de-cen-tur com-po-si-ta red-dit su-a-uem sym-pho-ni-am.

Qua si ne cunc-ta fi - unt - dis-so-na nec non et fri-uo-la. Qua cum - om-ni - a fi - unt - con-so-na nec non u - ti - li - a.

Qua iu - sti be - ne mo - ra - ti ri - te pe - ten - tes ex - cel - sa po - li sy - de - ra.

A - la - cres de - can - tant no - ua can - ti - ca in cy - tha - ra tre - i - ci - a.

Quo - rum a - gen - tes fe - sta con - sor - ti - um me - re - a - mur in ce - le - sti pa - tri - a.

A - - - - - men.