

Av. Luiz Manoel Gonzaga, 351 - sala 904 Três Figueiras, Porto Alegre - RS, 90470-280

PERFIL SENSORIAL DO ADULTO/ADOLESCENTE - PSA

PERFIL SENSORIAL DO ADULTO/ADOLESCENTE

Nome:				
Idade:	_ Data de Nascimento: _	//	CPF:	

INSTRUÇÕES

Por favor, marque o que descreve melhor a freqüência com que você desempenha os seguintes comportamentos. Se você não conseguir comentar porque nunca vivenciou uma situação, por favor faça um X através de todos os itens daquele número. Escreva comentários no final de cada sessão.

Por favor responda todas as afirmações. Use a seguinte chave para marcar suas respostas:

Quase Nunca	Quando a situação se apresenta, você quase nunca responde dessa maneira (aproximadamente 5% ou menos do tempo).
Raramente	Quando a situação se apresenta, você raramente responde dessa maneira (aproximadamente 25% ou menos do tempo).
Ocasionalmente	Quando a situação se apresenta, você ocasionalmente responde dessa maneira (aproximadamente 50% do tempo).

Frequentemente	Quando a situação se apresenta, você freqüentemente responde dessa maneira (aproximadamente 75% ou menos do tempo).
Quase Sempre	Quando a situação se apresenta, você quase sempre responde dessa maneira (aproximadamente 5% ou mais do tempo).



Av. Luiz Manoel Gonzaga, 351 - sala 904 Três Figueiras, Porto Alegre - RS, 90470-280

Item	A. Processamento Tátil/ Olfativo	Quase Nunca	Raramente	Ocasionalmente	Frequentemente	Quase Sempre
1.	Saio ou mudo para outra parte da loja (ex.: produtos para banho, velas, perfumes).					
2.	Acrescento temperos na minha comida.					
3.	Não sinto cheiros que outras pessoas sentem.					
4.	Gosto de estar próxima a pessoas usando perfume.					
5.	Só como comidas familiares.					
6.	Muitas comidas parecem sem sabor para mim (em outras palavras, parece sem graça ou não tem muito sabor).					
7.	Não gosto de balas de sabor muito forte (ex.: canela forte ou azedas).					
8.	Vou cheirar flores frescas quando as vejo.					

Comentários:		



Av. Luiz Manoel Gonzaga, 351 - sala 904 Três Figueiras, Porto Alegre - RS, 90470-280

Item	B. Processamento de Movimento	Quase Nunca	Raramente	Ocasionalmente	Frequentemente	Quase Sempre
9.	Tenho medo de alturas.					
10.	Gosta da sensação de movimento (dançar, correr, por exemplo).					
11.	Evito elevadores e escadas rolantes porque não gosto de movimento.					
12.	Tropeço nas coisas.					
13.	Não gosto do movimento de andar de carro.					
14.	Escolho me envolver em atividades físicas.					
15.	Não me sinto muito seguro quando descendo ou subindo escadas (ex.: tropeço, perco o equilíbrio, seguro no corrimão).					
16.	Fico tonto facilmente (por ex.: após me curvar ou levantar muito rapidamente).					

Comen	tários:			



Av. Luiz Manoel Gonzaga, 351 - sala 904 Três Figueiras, Porto Alegre - RS, 90470-280

Item	C. Processamento Visual	Quase Nunca		
17.	Gosto de ir a lugares com iluminação brilhante e que são coloridos.			
18.	Mantenho as persianas fechadas durante o dia.			
19.	Gosto de usar roupa muito colorida.			
20.	Fico frustrado quando tento encontrar alguma coisa em uma gaveta cheia ou sala bagunçada.			
21.	Não vejo a rua, prédio ou placas de salas quando tento ir a um lugar novo.			
22.	Imagens visuais que se movem rapidamente no cinema ou TV me incomodam.			

23.	Não noto quando pessoas entram na sala.			
24.	Escolho fazer compras em lojas menores porque me desoriento em lojas grandes.			
25.	Me incomoda quando há muito movimento ao meu redor (ex.: shopping cheio, desfile, parquinho).			
26.	Limito as distrações enquanto trabalho (por ex.: fecho a porta ou desligo a TV).			

Comentários:			



Av. Luiz Manoel Gonzaga, 351 - sala 904 Três Figueiras, Porto Alegre - RS, 90470-280

Item	D. Processamento Tátil			
27.	Não gosto que me esfreguem as costas.			
28.	Gosto da sensação quando corto o cabelo.			
29.	Evito ou uso luvas em atividades que vão sujas as minhas mãos.			

30.	Toco outros enquanto falo (ex.: ponho minha mão em seus ombros ou sacudo suas mãos).			
31.	Me incomoda o modo como sinto minha boca quando acordo.			
32.	Gosto de andar descalço.			
33.	Me sinto mal usando alguns tecidos (ex.: lã, seda, veludo cotelê, etiquetas em roupas).			
34.	Não gosto de certas texturas de alimento (ex.: pêssegos com casca, purê de maçã, queijo cottage, pasta de amendoim crocante).			
35.	Me afasto quando chegam muito perto de mim.			
36.	Não pareço notar quando meu rosto e mãos estão sujos.			
37.	Me arranho ou tenho marcas roxas mas não me lembro como fiz.			
38.	Evito ficar em filas ou ficar próximo a outras pessoas porque não gosto de ficar próximo demais dos outros.			
39.	Não pareço notar quando alguém toca meu braço ou costas.			

Comentários:				



Av. Luiz Manoel Gonzaga, 351 - sala 904 Três Figueiras, Porto Alegre - RS, 90470-280

Item	E. Nível de Atividade			
40.	Trabalho em duas ou mais tarefas ao mesmo tempo.			
41.	Levo mais tempo que outras pessoas para acordar de manhã.			
42.	Faço as coisas de improviso (em outras palavras, faço coisas sem planejar antes).			
43.	Acho tempo para me afastar da minha vida ocupada e passar tempo sozinho.			
44.	Pareço mais lenta que outros quando tento seguir uma atividade ou tarefa.			
45.	Não pego piadas tão rapidamente quanto outros.			
46.	Me afasto de multidões.			
47.	Acho atividades para fazer em frente a outros (ex.: música, esportes, falar em público e responder perguntas em aula).			
48.	Acho difícil me concentrar por todo o tempo em uma aula ou reunião longos.			
49.	Evito situações em que possam acontecer coisas inesperadas (ex.: ir a lugares não familiares ou estar perto de pessoas que não conheço).			

Comentários:			



Av. Luiz Manoel Gonzaga, 351 - sala 904 Três Figueiras, Porto Alegre - RS, 90470-280

Item	A. Processamento Auditivo			
50.	Cantarolo, assobio, canto ou faço outros barulhos.			
51.	Me assusto facilmente com sons altos ou inesperados (ex.: aspirador de pó, cachorro latindo, telefone tocando).			
52.	Tenho dificuldade em seguir o que as pessoas estão falando quando falam rapidamente ou sobre assuntos não familiares.			
53.	Saio da sala quando outros assistem TV ou peço a eles que desliguem.			
54.	Me distraio se há muito barulho em volta.			
55.	Não noto quando meu nome é chamado.			
56.	Uso estratégias para abafar sons (ex.: fecho a porta, cubro os ouvidos, uso protetores de ouvido).			
57.	Fico longe de ambientes barulhentos.			
58.	Gosto de ir a lugares com muita música.			_
59.	Tenho de pedir a pessoas que repitam coisas.			
60.	Acho difícil trabalhar com barulho de fundo (ex.: ventilador, rádio).			

Comentários:		