

5

10

20

25

30

UNIVERSITÉ CHEIKH ANTA DIOP DE DAKAR 1/2

 $\Box \Box \blacklozenge \Box \Box$

OFFICE DU BACCALAUREAT

Téléfax (221) 864 67 39 - Tél. : 824 95 92 - 824 65 81

LANGUE VIVANTE II

12 G 14 A 01 Durée : 03 heures Série : Løl L2 - Coef. 4

Séries: Løl L2 - Coef. 4 Séries: L1a - Coef. 2 Séries: L1b - Coef. 3 Epreuve du 1^{er} groupe

ESPAGNOL

El Movimiento del 15-M

El Movimiento 15-M, también llamado movimiento de los indignados, es un movimiento ciudadano apartidista formado a raíz del 15 de mayo de 2011 con una serie de protestas pacíficas en España con la intención de promover una democracia más participativa. Una serie de manifestaciones dieron nacimiento a este movimiento, entre ellas se destaca la del 30 de marzo día en que se produjo la primera protesta juvenil, una huelga general contra el paro y la precariedad laboral, los recortes presupuestarios en la educación, y el aumento de las tasas universitarias. Y también la del 7 de abril con el movimiento Juventud Sin futuro, nacido en el entorno universitario que organizó en Madrid una marcha contra la crisis económica, criticando la "partidocracia encabezada por las inamovibles siglas del PPSOE".

En la actualidad, el movimiento se organiza a través de asambleas populares abiertas celebradas generalmente en plazas o parques y está estructurado en diversas comisiones y grupos de trabajo.

15 El movimiento 15M comenzó a organizarse tras el establecimiento de centenares de acampadas en las plazas de la mayoría de las ciudades españolas, así como otras creadas por expatriados españoles en ciudades de todo el mundo.

Stephan Hessel, autor del libro *iIndignaos!* que ha inspirado a movimientos como el 15M español, ha asegurado hoy que "cuando los gobiernos no escuchan al pueblo, la democracia se convierte en oligarquía".

Los autores del Manifiesto del Movimiento 15 M iDemocracia! Real Ya! se consideraban preocupados e indignados por el panorama político, económico y social existente en España, marcado por la corrupción de los políticos, banqueros y grandes empresarios. Declararon que mediante la unión de la sociedad civil es posible construir un sistema mejor. Por ello sostuvieron firmemente lo siguiente." las prioridades de toda sociedad avanzada han de ser la igualdad, el progreso, la solidaridad, el libre acceso a la cultura , la sostenibilidad ecológica, el desarrollo, bienestar y la felicidad de las personas ." Y en su comunicado de prensa del 17 de mayo de 2011 afirmaron: "Nosotros los desempleados, los mal remunerados, los subcontratados, los precarios, los jóvenes...queremos un cambio y un futuro digno".

Wikipedia, la enciclopedia libre; texto mejorado el 29 de diciembre del 2011.

11 G 14 A 01 Séries : L1b-L2-L'1

LANGUE VIVANTE II

Epreuve du 1er groupe

I- <u>COMPRENSIÓN</u> (08 puntos)

1- Da el sinónimo de: parados; movimientos

(01 punto)

2-Da el antónimo de: democracia; violentas

(O1 punto)

3- Di si es verdadero o falso y justifica tu respuesta.

(03 puntos)

- a) Los manifestantes son jóvenes españoles comprometidos en cambiar el sistema político de su país.
- b) Estos jóvenes están contentos con sus condiciones sociales y no les preocupa el porvenir.
- c) Para manifestar su descontento y su malestar, los jóvenes españoles usan la violencia.
- 4- Comenta la idea de Stefan Hessel. "Cuando los gobiernos no escuchan al pueblo, la democracia se convierte en oligarquía". (03 puntos)

II- COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (06 puntos)

- 1- Reemplaza lo subrayado por su equivalente
- a- El Movimiento 15 M comenzó a organizarse <u>tras</u> el establecimiento de centenares de acampadas.
 (0,5 punto)
- b- Las prioridades de toda sociedad <u>han de ser</u> la igualdad, el progreso, la solidaridad...

(0,5 punto)

2- Completa la frase sin salir del contexto:

(O1 punto)

"Los indignados se comportan como si.......

3- Pon en futuro la frase

(O1 punto)

- "Cuando los gobiernos no escuchan al pueblo, la democracia, se convierte en oligarquía."
- 4- Pasa del estilo directo al estilo indirecto

(01,50 puntos)

El narrador explicó: una serie de manifestaciones dieron nacimiento a este movimiento".

5- <u>Pasa de la orden a la defensa</u>: "iCompañeros, indignaos!

(01,50 puntos)

III EXPRESIÓN PERSONAL

(06 puntos)

(Elige un tema y trátalo)

- 1- Para ti; è cuál debe ser el papel de la juventud en el destino de su país?
- 2- ¿ En qué el Movimiento del 15M español es comparable al del movimiento del 23 de junio en Senegal ? Explica.

12 *G* 14 *A* 01

LANGUE VIVANTE II

Séries: L1b-L2-L'1

Epreuve du 1^{er} groupe

CORRECCIÓN

I- COMPRENSIÓN

- 1- Doy el sinónimo de <u>parados</u>: desempleados <u>movimientos</u>: manifestaciones, protestas.
- 2- Doy el antónimo de democracia: oligarquía. violentas: pacíficas
- 3- <u>Digo si es verdadero o falso y justifico mi respuesta.</u>
- a) <u>Verdadero</u>, porque los manifestantes tienen "la intención de promover una democracia más participativa" y quieren un cambio y un futuro digno".
- b) <u>Falso</u> porque estos jóvenes organizan protestas contra "la corrupción", y manifiestan para que haya cambio.
- c) Falso, porque los jóvenes organizan "protestas pacíficas".
- 4- Laisser à l'appréciation du correcteur.

II COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

- 1- Reemplazo lo subrayado por su equivalente
- a- El movimiento 15 M comenzó a organizarse <u>después del</u> establecimiento de centenares de acampadas.
- b- Las prioridades de toda sociedad <u>deben (tienen que</u>) ser la igualdad, el progreso , la solidaridad (ou : es preciso que, hace falta que + presente de subjuntivo)
- 2- Completo la frase sin salir del contexto.

"Los indignados se comportan como si <u>tuvieran</u> (<u>tuviesen</u>) miedo a la policía. (por ejemplo) subjuntivo pasado obligatorio.

3- Pongo en futuro la frase.

"Cuando los gobiernos <u>no escuchen</u> al pueblo, la democracia <u>se convertirá</u> en oligarquía

4- <u>Paso del estilo directo al estilo indirecto:</u>

El narrador explicó que una serie de manifestaciones habían dado nacimiento a aquel movimiento.

5- <u>Paso de la orden a la defensa</u>: iCompañeros, no os indignéis!

III EXPRESIÓN PERSONAL

Laisser à l'appréciation du correcteur