

Theater, taalschat theater

<https://www.ketnet.be/karrewietplus/op-de-planken-in-gaza/trailer>

Bekijk en beluister de trailer. Beantwoord de vragen.

Waar wonen Nour en Yassin? Beschrijf hun leefomgeving in drie trefwoorden.

1/2

Ze wonen in Gaza, Oorlog, arm, moeilijk.

Hoe omschrijft Nour 'de oorlog'?

8/1

Ze kan het onmogelijk omschrijven, het is verschrikkelijk.

Waarom spelen ze toneel? (3)

2/3

Om hun gedachten te verzetten en alles een plaats te geven; van de oorlog af te leiden.
om met ervaringen van de oorlog beter om te gaan

Vul het rooster in.

3/6

	Wat neem je waar?	Wat is de betekenis?
Visuele aspect		
De scène (2 elementen)	<ul style="list-style-type: none"> Tafels, kasten veel verlichting 	→ Het blijkt dat het in een klas gebeurt.
Acteurs (3 elementen)	<ul style="list-style-type: none"> Gewoon gekleed Als werker gekleed Als publiek gekleed Van een werk De mensen vanden eropaand voor de ruiter <p>• De Koord</p>	→ Om als een gewone schooljongen te lijken → Zorgde voor chaos in wat bleek een klas te zijn
Auditieve aspect		
Muziek + geluiden + soundscapes	<ul style="list-style-type: none"> Veel roepen geen muziek 	Aandacht van publiek

Taalschat theater.

Geef een synoniem voor: geluidskwaliteit, groot slotapplaus, proefoptreden.

3/3

- ① Akoestiek
- ② ~~Stagoge~~ ^{goed!} Ovatie
- ③ ~~Stagoge~~ Generale repetitie

Gebruik in een zinvolle tekst: engelenbak, matinee, aanvankelijk, subtiel.

3/5

- ① Vanaf de engelenbak stonden van boven de ~~rijkste~~ mensen de spektakel ~~van het~~ te bekijken.
- ② De matinee zal in de stadsschouwburg plaatsvinden om 12 uur.
- ③ De acteurs speelden het heel ~~aanvankelijk~~.
- ④ De ~~het~~ decor was heel subtiel, er waren weinig voorwerpen rond de acteurs. ^{meer/eenvoudig}

Verklaar volgende woorden:

Souffleur, avant-première, plankenkoorts.

3/3

- ① ~~Souffleur~~ ^{die de} - Een persoon ~~dat~~ tekst fluisterst als de acteur het vergeten is.
- ② - Een voorstelling vaak voor insiders.
- ③ - De schrik ^{die} ~~dat~~ acteurs hebben voor een optreden.