



Arsen Kovalenko

Violoniste professionnel

✉ Avenue du Mont-Blanc 27, 1196 Gland, Suisse

📞 +41 78 326 11 12

✉ arsen.k111999@gmail.com

☞ <https://www.instagram.com/arsen111999>

✉ Portfolio

◦ Compétences ◦

Oreille absolue



Technique classique du violon



Jeu en ensembles



Musique classique et moderne



Concerts solo



Lecture à vue



Enregistrement et mixage



Arrangement



Calme et organisé



Respect du silence



Fiabilité et ponctualité



Autonomie

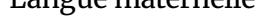
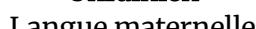


Discipline et propreté



◦ Languages ◦

Ukrainien



Russe

Courant



Anglais

A2



Français

A1.3 (en apprentissage actif)



Polonais

Notions



Profil

- Musicien professionnel d'origine ukrainienne résidant en Suisse, avec plus de 15 ans d'expérience en violon au sein d'ensembles de musique de chambre, d'orchestres symphoniques, de groupes folkloriques et de formations de musique contemporaine. J'ai commencé mon parcours musical à l'âge de cinq ans.

Je possède une oreille absolue, une technique solide et un style de travail calme et organisé. J'étudie activement le français et je développe des projets musicaux : enregistrement et mixage de reprises, principalement au casque, ce qui reflète mon respect profond du silence et de l'espace personnel des autres.

Responsable, discipliné, non conflictuel et facilement adaptable à de nouveaux environnements.

Expérience professionnelle

Ensembles de chambre et groupes folkloriques

Violoniste

Ukraine

2016 - 2019

Concerts dans des ensembles de musique de chambre

Participation à des groupes folkloriques et projets contemporains

Festivals et événements culturels

Répertoire classique, moderne et traditionnel

Événements privés

Violoniste

Ukraine

2015 - 2022

Animation musicale de mariages et cérémonies

Programmes personnalisés

Interprétation de musiques populaires et contemporaines

Scène musicale et événementiel

Violoniste - Membre de groupe

Ukraine - Rivne

2020 - 2022

Prestations live régulières dans des restaurants, bars et clubs

Interprétation de reprises (covers), improvisation et musique populaire

Collaboration étroite au sein d'un groupe (band)

Animation de soirées et adaptation du répertoire au public