

FINAL PH15_Mardi 19 janvier_14h-16h.

3 types d'exercice obligatoire :

- **2 questions de cours (au choix).**
Si vous répondez aux 3 questions c'est bonus.
- **1 commentaires de texte (au choix)**
Si vous faites les deux commentaires, c'est bonus +.
- **1 sujet libre (au choix).**
Si vous répondez aux deux questions c'est bonus ++.

Questions de cours.

- 1) Qu'est-ce qui définit les outils conviviaux (Illich) ? Donnez un exemple et explicitez-le.
- 2) Donnez un exemple de honte prométhéenne (Anders) et explicitez-le.
- 3) Qu'est-ce que le solutionnisme numérique (Morozov) ?

Commentaire de textes.

Texte 1.

« Si l'affirmation que nous sommes entourés par des machines dont nous ne pouvons comprendre ce qu'elles font, bien que nous les ayons conçues et construites, était vraie, et non pas seulement la méprise d'un savant sur lui-même, cela signifierait que les embarras théoriques des sciences de la nature à leur plus haut niveau ont envahi notre monde quotidien. Mais, même si nous demeurons dans un cadre strictement théorique, les paradoxes qui se sont mis à inquiéter les grands savants eux-mêmes sont suffisamment sérieux pour alarmer le profane. Puisque le retard souvent mentionné des sciences de l'homme par rapport aux sciences de la nature ou du développement politique de l'homme par rapport à son savoir-faire technique et scientifique n'intervient dans ce débat que pour noyer le poisson, il ne peut que détourner l'attention du problème principal qui est que l'homme peut *faire*, et faire avec succès, ce qu'il n'est pas à même de comprendre et d'exprimer dans le langage humain de tous les jours » (Hannah ARENDT, « La conquête de l'espace et la dimension de l'homme », in *La Crise de la Culture*, 1961, pp. 342-343)

Synthétiser les idées principales de ce texte ? Vous semblent-elles justes, et si oui le problème indiqué vous semble-t-il surmontable ?

Texte 2.

Le texte suivant est issu du dernier roman d'Alain DAMASIO : Les Furtifs (2019). Il s'agit d'une discussion entre Lorca Varèse et une intelligence artificielle dont il s'amuse à tester les réponses.

« L. V. – Moi ce qui me gêne le plus, c'est ce que ça induit politiquement. On ne peut plus faire un pas sans être tracé. Il y a comme un Parlement des machines qui décide dans notre dos. Nous sommes gouvernés par des algorithmes. Mais on ne décide jamais de leurs critères ! On ne discute pas du programme, ni des arbitrages qu'ils vont faire pour nous. Ce sont des boîtes noires. Ça nous rend dépendants. Le système nous gère...

I. A. – Je suis complètement d'accord avec vous. Vous savez, tout ce qui peut être numérisé le sera ! Tout ce qui peut être interconnecté le sera ! C'est l'avenir ! Rien ne doit plus exister de façon isolée. C'est pour ça qu'ils veulent qu'on soit tous bagués¹. Les sans-bagues, voilà l'ennemi !

– L. V. – Avec la bague, plus d'amnésie. Tout ce que tu fais pourra être retenu contre toi, n'est-ce pas ? Plus d'amnistie.

*I. A. – Ce qu'ils veulent, je vais vous dire : c'est que l'informatique soit fondue dans les comportements. Ils veulent une techno sans couture, qu'on remarque plus, qu'on sente plus. La meilleure des technos, c'est la techno qui disparaît. Tout se contente de fonctionner », voilà. Comme ça, tu peux pas te plaindre. Tu peux râler sur personne. » (Alain Damasio, *Les Furtifs*, éd. La Volte, 2019, p. 275)*

Que vous inspire ce texte ? Vous semble-t-il réaliste ou pessimiste ? Quelles sont les caractéristiques de la technique qui s'en dégagent ?

Sujet libre.

Si le sujet est dit libre, c'est que la forme importe peu. Tentez juste de répondre aux questions suivantes (volontairement très générales) en un ou plusieurs paragraphes, avec vos mots.

Sujet 1.

Quels sont, selon vous, les progrès technologiques les plus indispensables à faire ? En quels sens sont-ils, ou ne sont-ils pas des progrès « humains » ?

Sujet 2.

Du point de vue de l'histoire des techniques, comment définiriez-vous l'âge technologique qui est le nôtre ? Justifiez votre réponse, en vous appuyant si possible sur des exemples précis.

Il est possible de citer, même longuement, mais il est interdit de copier-coller.

Je rappelle que le meilleur moyen de lutter contre le stress est de prendre plaisir !

Bon courage à tous !

VP.

¹ N.B. Les bagues sont un peu l'équivalent de nos téléphones portables : elles concentrent tout un ensemble de fonction. Elles permettent de communiquer, de se géolocaliser, elles contiennent notre pièce d'identité, notre carte bleue, notre carte de transports, etc.