

Analyser les métiers et la culture d'une organisation - la culture

Comment la taille de chaque partie nous renseigne sur la culture de l'orga.

7 configurations type

Entrepreñariale

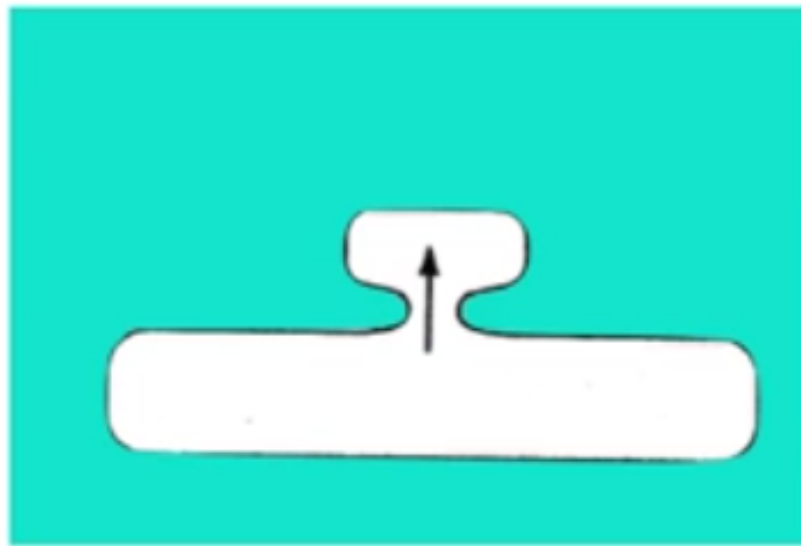


Figure 1: Entrepreñariale

ex : concession automobile, gov w/ chef autocrate

- une personne dirige l'ensemble de la structure
- décisions très rapides car 1 seule personne les prend toutes
- m ne gère pas bien la complexité

Mécaniste

ex : poste, compagnie aérienne, aciérie

- grosse technostucture, standardisation
- très efficace
- peu de flexibilité
- centre opé peut autonome

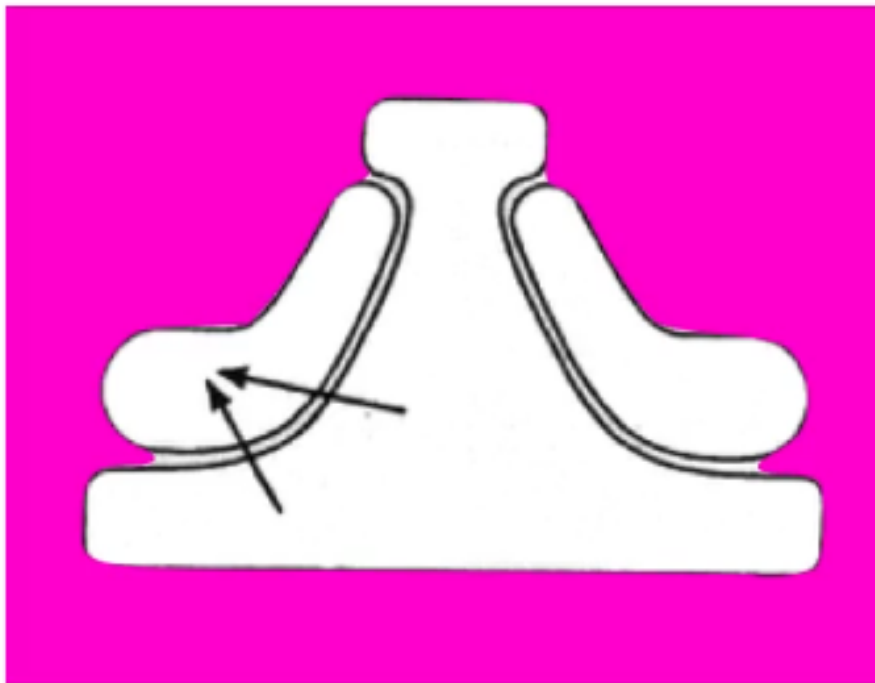


Figure 2: Mécaniste

Divisionnalisée

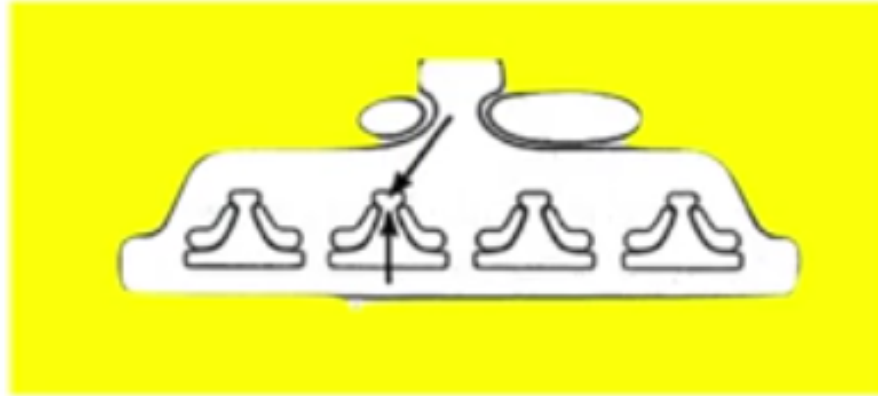


Figure 3: Divisionnalisée

ex : différents ministères, multinationales

- grosse ligne hiérarchique puissante
- chaque division correspond à un marché
- un peu plus de souplesse et de spécialisation
- risque de morcèlement

Professionnelle

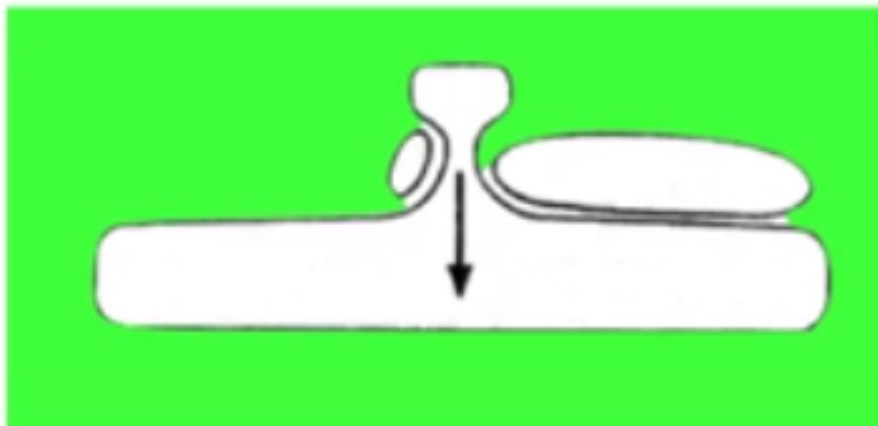


Figure 4: Professionnelle

ex : hôpital, université

- CO très autonome => faire face à enviro complexe et cas particuliers
- technostucture réduite
- risque peu de collaboration

Innovante

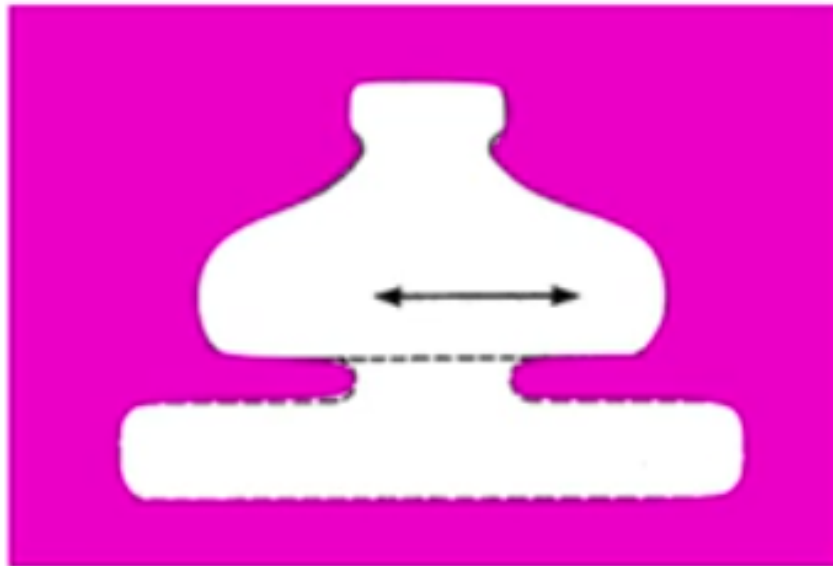


Figure 5: Innovante

ex : startup, agence spatiale

- ni procédure ni hiérarchie
- pas scalable => orga par projet
- orga par projet => compétition

Missionnaire

ex : parti politique, syndicat, église, ONG, petit projet open-source

- membres rassemblés par une idéologie commune

Politique

ex : AN, syndicat de copro, conseil de classe, gros projet open-source

- membres rassemblés par leur *désaccord*

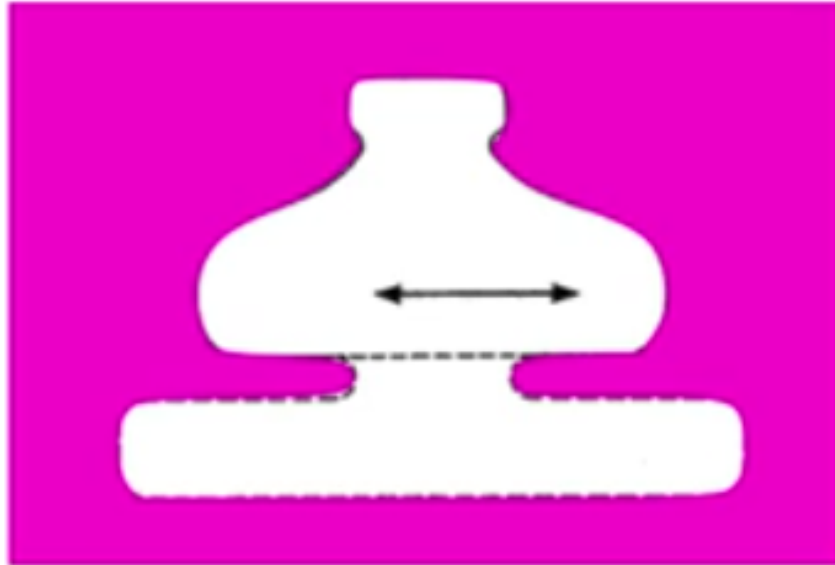


Figure 6: Innovante

Forces fondamentales

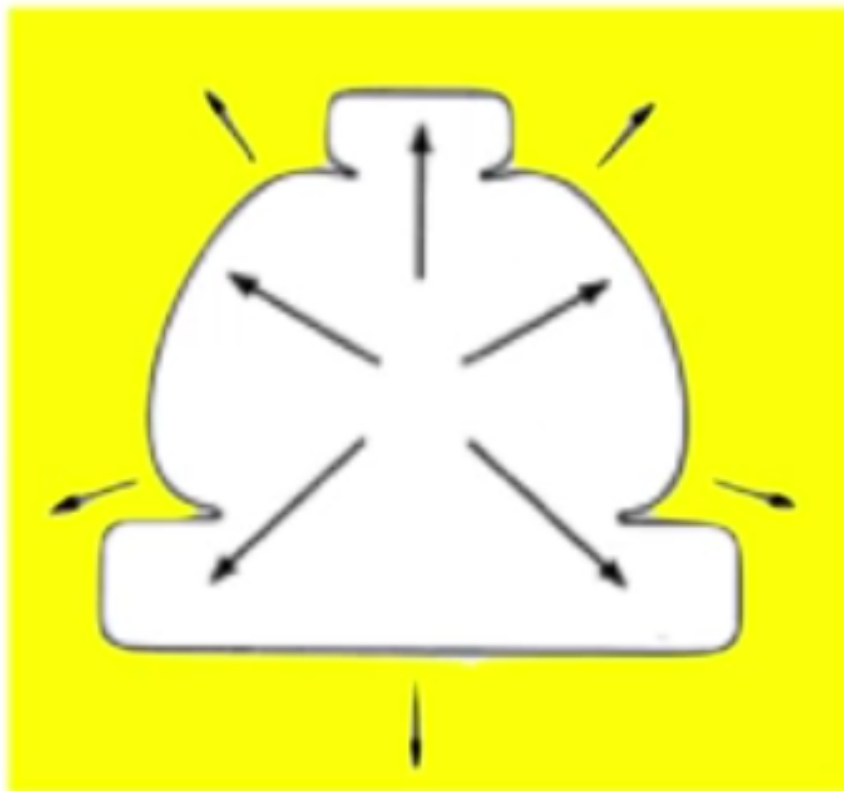


Figure 7: Politique

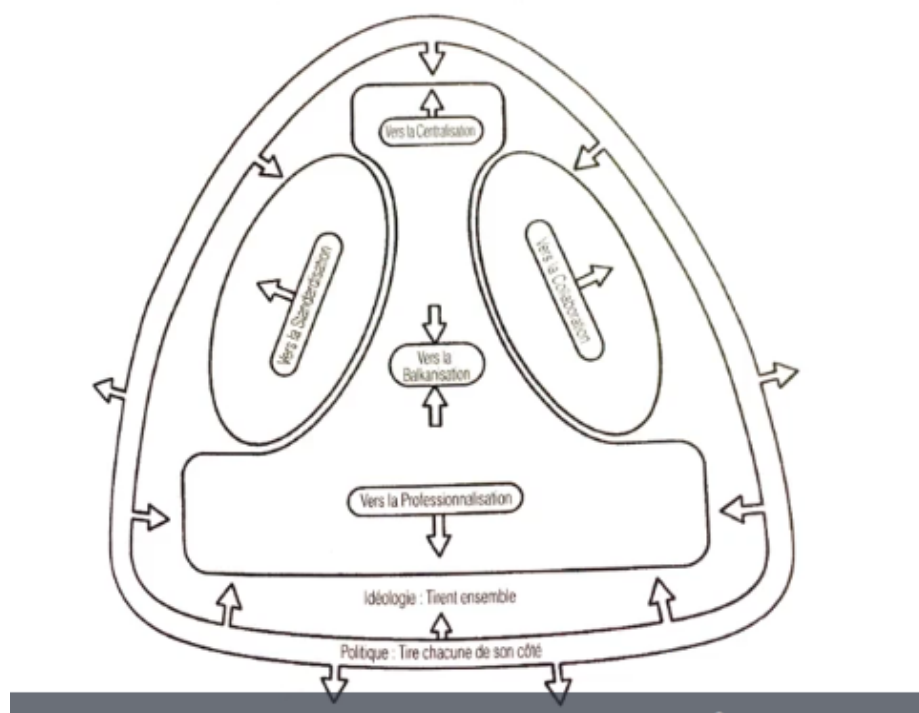


Figure 8: Forces