Comparaison champ ouvert / champ fermé

Comparaison des résultats avec la source cible à gauche

a. Analyse descriptive

➤ GaucheFerme <- c(27, 28, 27, 28, 28, 29, 24, 29, 24, 29, 27, 29, 28, 28, 28, 28, 28, 28, 29, 29)/30*100

GaucheOuvert <- c(25, 29, 28, 26, 28, 22, 29, 27, 27, 29, 25, 27, 27, 29, 26, 29, 29, 29, 29, 26, 29, 25, 28, 28, 22, 26, 28, 29, 29, 24)/30*100

> summary (GaucheFerme)

Min. 1st Qu. Median Mean 3rd Qu. Max. 80.00 93.33 93.33 93.03 96.67 96.67

summary(GaucheOuvert)

Min. 1st Qu. Median Mean 3rd Qu. Max. 73.33 86.67 93.33 90.44 96.67 96.67

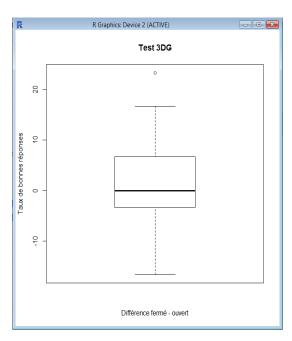


Figure 2. Boxplot des résultats avec la source cible à gauche bis

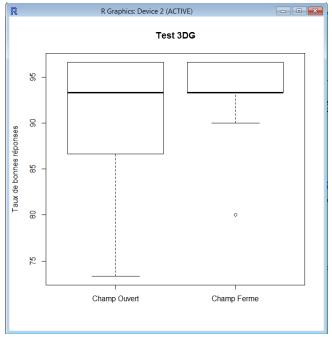


Figure 1. Boxplot des résultats avec la source cible à gauche

Les résultats semblent en moyenne identiques dans les deux configurations. On note cependant des valeurs globalement plus élevées en champ fermé.

Les statistiques inférentielles vont nous permettre de conclure sur l'importance de cette différence.

b. Analyse inférentielle

shapiro.test(GaucheFerme-GaucheOuvert)

```
Shapiro-Wilk normality test
```

```
data: GaucheFerme - GaucheOuvert
```

```
W = 0.94746, p-value = 0.1445
```

La p-value est supérieure à 5% : on ne peut pas rejeter l'hypothèse de normalité de l'échantillon. Nous allons donc effectuer un test paramétrique, le test de Student, avec les hypothèses suivantes :

```
- H_0: \mu_{ferm\acute{e}} - \mu_{ouvert} = 0
- H_1: \mu_{ferm\acute{e}} - \mu_{ouvert} > 0
```

t.test(GaucheFerme-GaucheOuvert)

```
One Sample t-test
```

```
data: GaucheFerme - GaucheOuvert

t = 1.3178, df = 29, p-value = 0.1979

alternative hypothesis: true mean is not equal to 0

95 percent confidence interval:
```

-1.226743 5.671187

sample estimates:

mean of x

2.22222

La p-value est à nouveau supérieure à 5%, on ne peut donc pas rejeter l'hypothèse H_0 et on peut considérer que la différentiation des messages sonores est aussi bonne en champ fermé qu'en champ ouvert lorsque la source cible est spatialisée à gauche.

PTRD 2015-2016 Page 2