## la Nuit des Univers Interactifs en Écriture (N.U.I.E) LEGRIMOIRE.*nef*





Il est proposé aux auteurs contemporains de faire une œuvre interactive d'un récit écrit francophone en une nuit, sans autre limite de style que de respecter la triple contrainte du concours.

Il faut rédiger une nouvelle interactive en langue française, dans un temps restreint de douze heures, du samedi 19 août 2023 à 22h00 le soir (heure de Paris) jusqu'au dimanche 20 août 2023 à 10h00 du matin (heure de Paris), heure de Paris GMT. Le concours est limité aux 333 premiers inscrits. Chaque écrivain ne peut proposer qu'une seule œuvre et chaque œuvre ne peut être faite que par un seul écrivain.

**Le récit,** son œuvre lisible, avec l'emploi de possibles textes alternatifs, et hors code, doit respecter une estimation de caractères pour atteindre une fin limitée à 10 000 signes, espaces compris. Il n'est pas possible d'utiliser pour le contenu du récit du matériel libre de droit où ayant été écrit avant le concours, mais les outils de rédaction informatique sont acceptés. Les récits faits de traductions d'œuvres ou s'inscrivant dans un univers sous une licence de propriété intellectuelle déjà existants ne sont pas admis.

Le dispositif, la manière de rendre le récit interactif, est à la discrétion du participant, et le code n'apparaissant pas dans le récit ne compte pas dans la limite des signes. Dans le dispositif, il est recommandé d'utiliser des logiciels permettant facilement l'export final. L'ensemble des éléments envisageables dans le dispositif (musique, images, etc ...) ne doivent pas enfreindre les règles sur les droits d'auteur. L'auteur peut donc utiliser des éléments ayant été créés avant la N.U.I.E mais il doit être en règle avec les licences de chaque composante de son dispositif.

Il est demandé à tous les participants d'envoyer leur univers interactif avant le dimanche 20 août 2023 à 10h00 du matin sous forme de lien web public d'utilisation du dispositif en ligne par mail à l'adresse **lecercledelorbitegalactique@gmail.com**, sans autre information. Ces liens doivent être valables trois mois à date de la transmission. En cas de souci pour l'utilisation du dispositif, l'écrivain sera mis à contribution technique par le comité de lecture. Le sujet du mail devra correspondre au titre de la nouvelle suivi du texte : **«Fait pendant la N.U.I.E 2023».** 

Il faut respecter dans le récit **la triple contrainte** révélée au lancement du concours le samedi 19 août 2023 à 22h00, par mail et pendant le livestream: un thème à interpréter, un accessoire principal, et une phrase qui doit être présente dans le premier écran du dispositif. Les récits faits de traductions d'œuvres ou s'inscrivant dans un univers sous une licence de propriété intellectuelle déjà existants ne sont pas admis.

Afin qu'elles puissent être archivées et accessibles le plus longtemps possible, nous vous demanderons de nous fournir tous les fichiers nécessaires au fonctionnement de votre œuvre interactive si elle est sélectionnée par le comité de lecture, pour que nous puissions les conserver sur la page itch.io du C.O.G.

Cinq prix seront proposés:

- Meilleur Œuvre
- Meilleur Dispositif
- Meilleur Récit
- Meilleur utilisation des contraintes
- Prix du public

Durant la N.U.I.E, le comité de lecture se réunira afin d'animer un livestream vidéo. C'est lors de cette émission que sera révélée la triple contrainte et que sera lancé le concours. Tout au long de la N.U.I.E, cette émission permettra de faire intervenir les participants qui désireraient témoigner leur progression, poser des questions techniques, ou discuter des thèmes littéraires. Durant les 12h de cette émission, les écrivains pourront tous se connecter ensemble pour suivre l'aventure du groupe et partager leur expérience en direct.

L'organisation de la N.U.I.E est proposée par le Cercle de l'Orbite Galactique, à la fois en ligne, éparse et individuel; mais aussi concentré sur un espace intellectuel commun dans un temps partagé autour d'une animation continue, lors de la 50ème Convention nationale française de Science-Fiction. La dimension fractale des univers interactifs en écriture est favorable à l'insomnie qui peut porter les participants vers une expérience de psychologie positive appelée l'état de grâce.

pour toute question: lecercledelorbitegalactique@gmail.com

ww.lecog.fr