

Etude pratique
3e année Informatique 2013-2014

Chaîne logicielle de génération de modèles 3D à partir
de scans et de photos

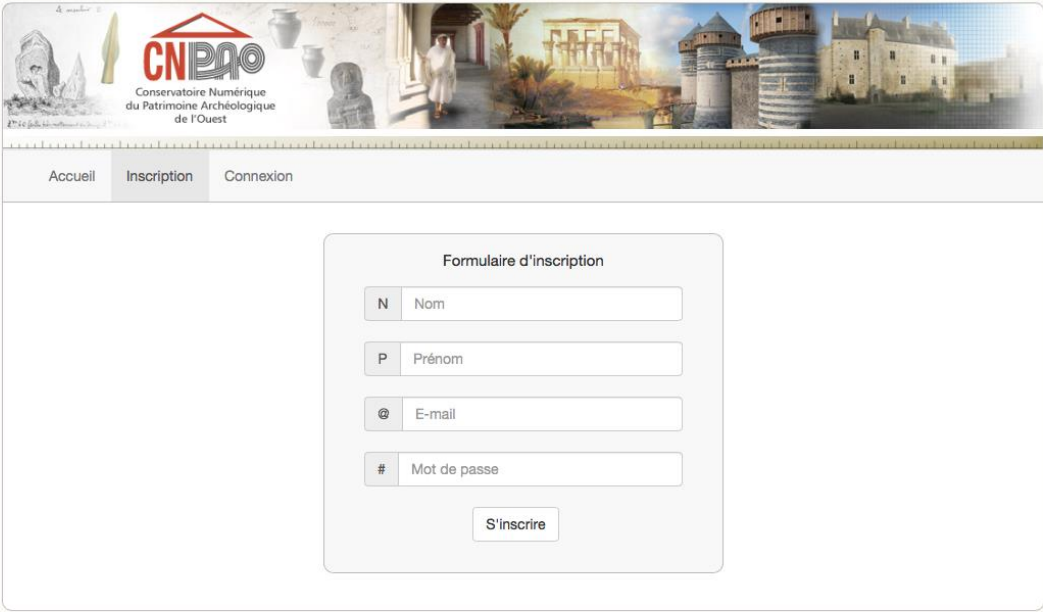
Documentation utilisateur

Hyukchan KWON
Guillaume ROY
Oana-Alina SUCIU
Maxime THEBAULT

juin 2014

Chapitre 1

Partie non connectée du site



The screenshot shows the registration page of the CNEAO website. At the top, there is a banner with the CNEAO logo and the text "Conservatoire Numérique du Patrimoine Archéologique de l'Ouest". Below the banner, there is a navigation bar with three tabs: "Accueil", "Inscription", and "Connexion". The "Inscription" tab is selected. In the center of the page, there is a registration form titled "Formulaire d'inscription". The form contains four input fields: "N" for "Nom", "P" for "Prénom", "E" for "E-mail", and "M" for "Mot de passe". Below these fields is a button labeled "S'inscrire".

FIGURE 1.1 – Aperçu de la page d’inscription du site

Le site a été réalisé de manière à ce que son utilisation soit simplifiée. C’est d’ailleurs l’une des principales raisons pour laquelle nous avons réalisé un site web pour ce projet. Une fois sur le site, on comprend donc très rapidement la nécessité de s’inscrire et de se connecter pour pouvoir profiter des fonctionnalités.

Chapitre 2

Partie réservée aux membres

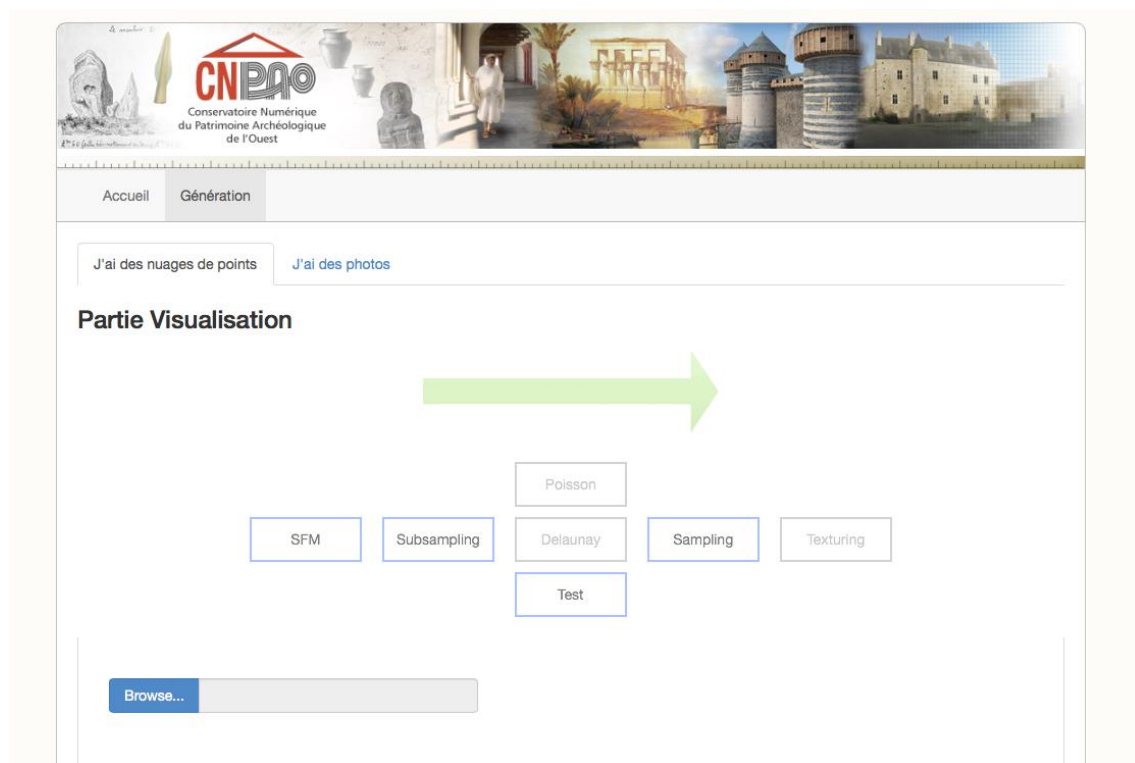


FIGURE 2.1 – Aperçu de la page de génération du site

Une fois connecté, la seule fonctionnalité disponible est la génération de modèle 3D.

Chapitre 3

Génération des modèles 3D

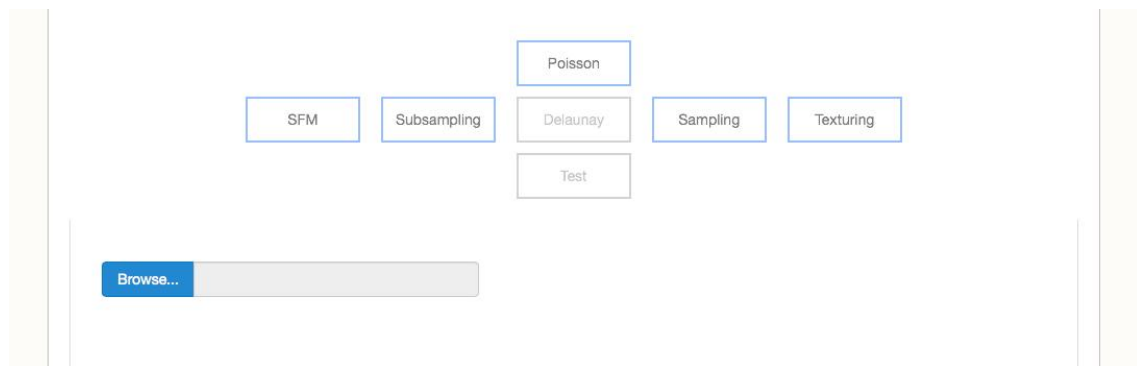


FIGURE 3.1 – Aperçu du formulaire à compléter avant de lancer la génération du modèle

La génération se précède d'un formulaire à compléter. La première partie du formulaire est constituée d'un schéma où l'utilisateur peut sélectionner les traitements qu'il souhaite faire subir aux fichiers sources qu'il mettrait en dessous du schéma. (bloc sélectionné en bleu, et bloc non sélectionné en gris)

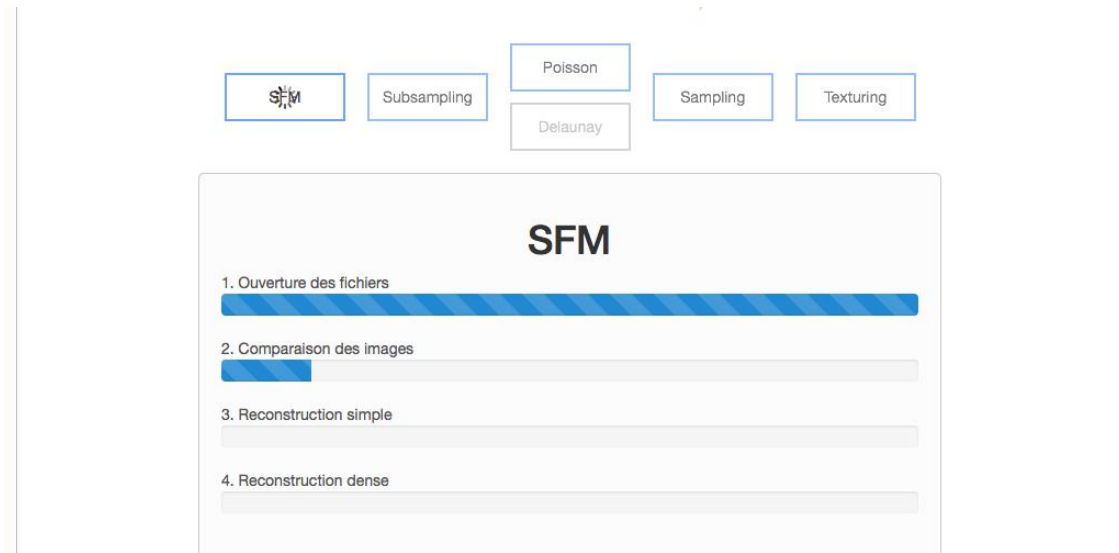


FIGURE 3.2 – Aperçu du suivi de la progression de la génération du modèle

Suite à la validation du formulaire, le schéma du formulaire devient un indicateur de l'avancement de la génération. Ainsi, sur le schéma ci-dessus, nous pouvons apercevoir que le processus SFM est en cours contenant 4 différentes étapes distinctes au sein du processus : ouverture des fichiers, comparaison des images, reconstruction simple, reconstruction dense. Puis nous pouvons également voir que l'utilisateur a choisi de faire subir sub-sampling, Poisson, sampling et texturing.