

# Objetivos del Taller

Vamos a enfocarnos en mejorar la manera en la que **ordenamos** y combinamos la información que debemos analizar para luego explorar distintas formas de visualizarla. según su naturaleza.

#### 1. Fundamentos del análisis de datos

1.1. Breve (brevisima) introducción de la Teoría de la información.

#### 2. Limpieza, Exploración y Visualización de datos

Basándonos en la herramienta de Power BI, vamos a aprender a:

- 2.1. Importar datos desde distintas fuentes, limpiarlos, ordenarlos y transformarlos.
- 2.2. Combinar y cruzar distintas tablas para crear modelos complejos.
- 2.3. Crear columnas dinámicas que permitan cálculos agregados.
- 2.4. Reglas básicas de visualización de datos y oferta de visualizaciones en Power BI.

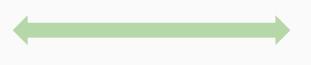
1. Fundamentos del análisis de datos - Flow de la Información

#### 1. Fundamentos del análisis de datos - Flow de la Información

La utilidad de los datos reside en su potencial para transformarse en acciones concretas que mejoren la gestión.

Claud Shannon, 1948:

"La Información es lo opuesto a la incertidumbre."



"La Comunicación es la reducción a la incertidumbre."

















Antes de transformar los datos en información útil es necesario "tenerlos" en nuestro poder (o power bi)

Vamos a realizar los seis pasos del camino de los datos utilizando el Power Bi como herramienta integral.



Estructurar



Conectar



Enriquecer





Antes de transformar los datos en información útil es necesario "tenerlos" en nuestro poder (o power bi)

- 1. Explicación del ambiente power query t
- 2. Importación de un csv (PC o HTML) t
- 3. Importación de múltiples archivos con igual formato desde carpeta
- 4. 1era fila como encabezado
- 5. Anexar









Enriquecer





Preparar los datos implica entender su distribución y naturaleza

- 1. Análisis estructural de las variables (perfil de columnas)
- 2. Agrupar / Agregar
- 3. Formato de campos
- 4. Filtrar campos innecesarios
- 5. Editor avanzado











Definir columnas compartidas entre distintas tablas permite conectar diferentes objetos de estudios

- 1. Combinar
- 2. Variables clave
- 3. Conexiones izquierda <<>> derecha











El valor agregado primordial por parte del analista de datos está en la construcción de información a partir del relacionamiento entre variables y el retrabajo de los datos

- 1. Columnas personalizadas
  - a. formato de las columnas
  - b. datos agregados
  - c. ratios
  - d. columnas indexadoras (orden para variables categóricas)
- 2. Indicadores dinámicos (t) (t) (t)

Con buenas preguntas en mente, el siguiente paso es volcar la información en el tablero





Estructurar









- 1. Microsoft Marketplace (t)
- 2. Selección de variables y distintos modos de insertar el dato (recuento distintivo, no resumir, etc.)
- 3. Formatos de visualizaciones

Importar

Estructurar



Conectar

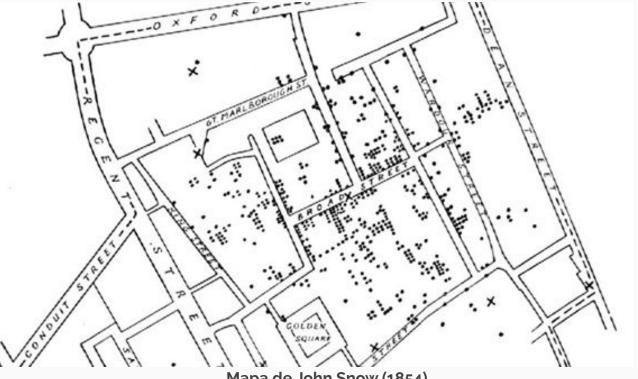


Enriquecer





Los datos deben traducirse en historias y para eso debemos elegir cuidadosamente los medios que usamos para visualizar la información correcta.



Mapa de John Snow (1854)

Importar



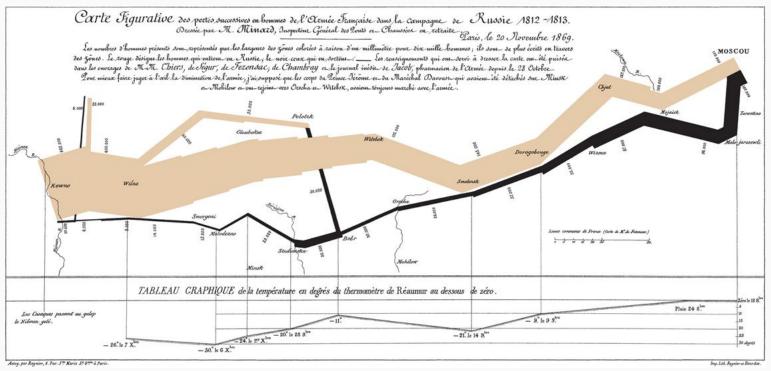
Estructurar







Los datos deben traducirse en historias y para eso debemos elegir cuidadosamente los medios que usamos para visualizar la información correcta.



Mapa de Charles Minard (1869)





Estructurar



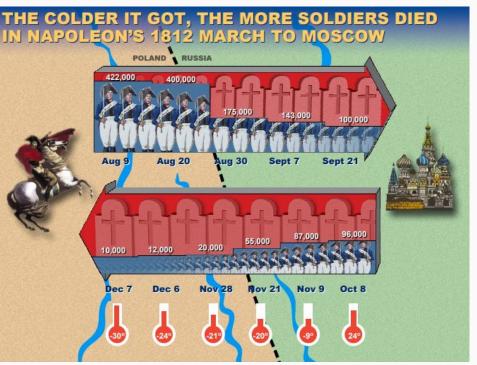


Enriquecer





Para algunos especialistas, la visualización de los datos no debe distraer al receptor del mensaje que se quiere transmitir.



Gene Zelazny, "Say it with PowerPoint"



Para algunos especialistas, la visualización de los datos no debe distraer al receptor del mensaje que se quiere transmitir.













Created by Darkhorse Analytics

www.darkhorseanalytics.com







Analizar

Para algunos especialistas, la visualización de los datos no debe distraer al receptor del mensaje que se quiere transmitir.



Importar



Estructurar



Conectar



Enriquecer





Los modelos de visualización que presentan los softwares son justamente modelos: nosotros debemos adaptarlos a nuestras necesidades, agregando o quitando elementos.







Estructurar









No obstante, las visualizaciones que transmiten conclusiones en forma gráfica suelen captar la atención del receptor de manera más eficiente y son más recordadas que las minimalistas.



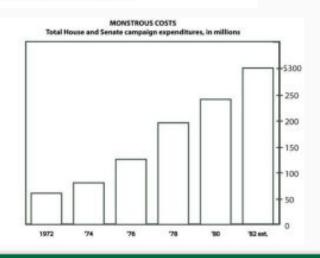
April 10-15, 2010, Atlanta, GA, USA

#### Useful Junk? The Effects of Visual Embellishment on Comprehension and Memorability of Charts

Scott Bateman, Regan L. Mandryk, Carl Gutwin, Aaron Genest, David McDine, Christopher Brooks

Department of Computer Science, University of Saskatchewan, Saskatoon, Saskatchewan, Canada scott.bateman@usask.ca, regan@cs.usask.ca, gutwin@cs.usask.ca, aaron.genest@usask.ca, dam085@mail.usask.ca, cab938@mail.usask.ca





Consejo #1: Para comparar datos, nunca hacer varios gráficos. Utilizar gráficos de comparación.



**Importar** 



Estructurar



Conectar



Enriquecer







Do.

Use bar charts to show changes over time or differences between categories.



#### Don't.

Don't use multiple pie charts to show changes over time. It's difficult to compare the difference in size across each slice of the pie.







Estructurar



Conectar

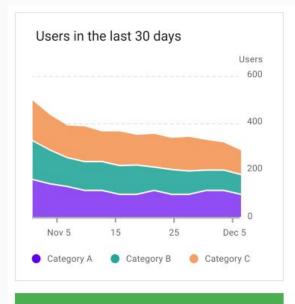


Enriquecer





Consejo #2: Cuidar que la información pueda visualizarse de forma clara e intuitiva. Evitar el overlapping de formas y colores.





Use a stacked area chart to represent multiple time series and maintain a good level of legibility.



#### Don't.

Don't use overlapped area charts as it obscures data values and reduces readability.

**Importar** 



Estructurar



Conectar

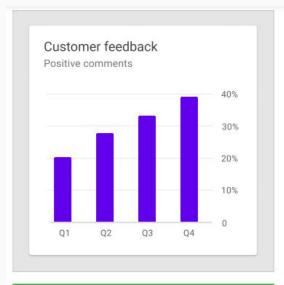


Enriquecer



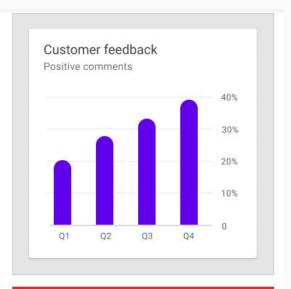


Consejo #3: Keep it simple. Las formas particulares pueden confundir el mensaje y dificultar la lectura.





The bars in this chart have subtle rounded corners, ensuring that the top of the bar precisely measures the bar's length.



#### Don't.

Don't use shapes that make it hard to read a chart, such as bars with imprecise top edges.





**Importar** 



Estructurar



Conectar

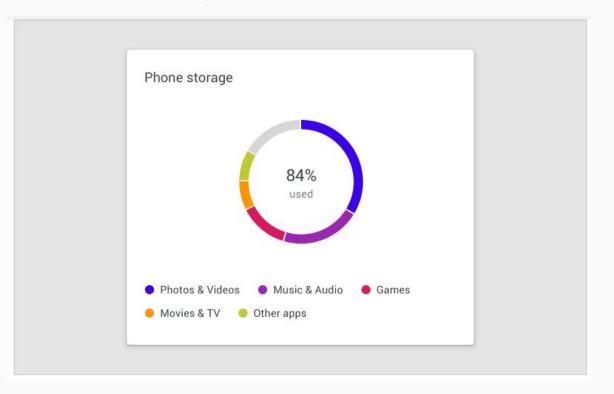


Enriquecer





Consejo #4 Solo se usan colores distintos para significar categorías distintas. En esos casos, siempre debe haber una etiqueta o leyenda.







Estructurar



Conectar

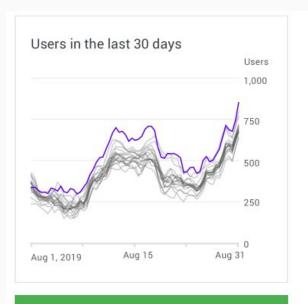


Enriquecer



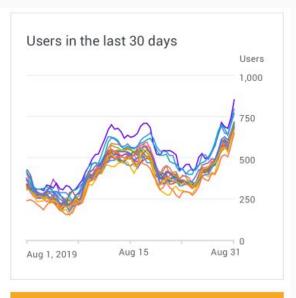


Consejo #5: Los colores deben ser claramente distinguibles. El uso de transparencias puede ayudar a resaltar unos por sobre otros





Use a combination of color highlights and neutral colors to provide contrast and emphasis.



#### Caution.

Many colors in a single chart can hinder focus.





Estructurar





Enriquecer



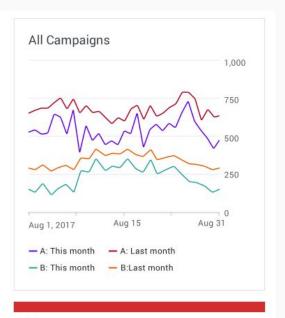


Consejo #6: Una variable = Un color, <u>siempre</u>. Para mostrar distintas variaciones de la misma variable pueden usarse, por ejemplo, diferentes texturas de línea.





Vary a line's texture to represent different data types.



#### Don't.

Don't use different colors to show periodical variation for the same data category.

Consejo #7: Usar íconos, pero siempre acompañados de su significado



Importar



Estructurar



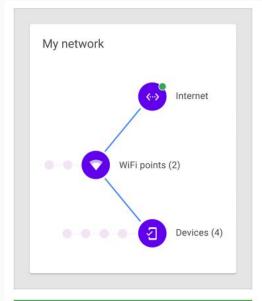
Conectar



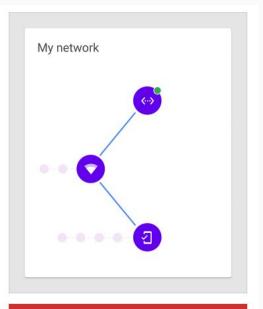
Enriquecer







Use labels along with icons to clearly represent key information.



#### Don't.

Avoid using solely icons and symbols to represent important information.

**Importar** 



Estructurar



Conectar

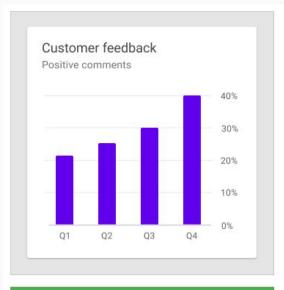


Enriquecer





Consejo #8: En gráficos de barras, la línea de base siempre debe ser cero, para no exagerar las diferencias en la visualización.



Do.

A bar chart starting at the zero baseline



#### Don't.

Don't start the baseline at values other than zero. This baseline starts at 20%, making the bar differences look more dramatic.

Consejo #9: No agregar demasiadas etiquetas en los ejes si no son necesarias.



Importar



Estructurar



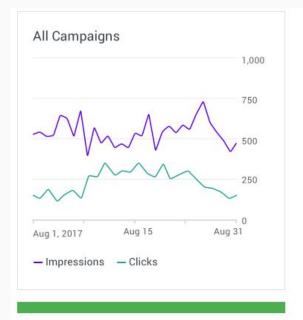
Conectar



Enriquecer

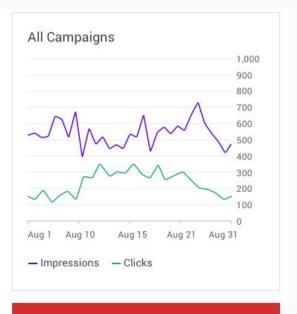






Do.

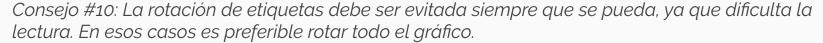
Support legibility by using a balanced number of axis labels.



Don't.

Don't overload the chart with numerous axis labels.







Estructurar



Enriquecer







Do.

Orient text horizontally on bar charts, rotating the bars if needed to make space.



Caution.

Don't rotate bar labels, as it makes them difficult to read.

