Gato Negro

Cuerdas de nylon que zumban en la tierra, tartamudas y obsoletas, deshilacha la fibra del cabello, cabellos blancos y caireles rojos, madera tiesa y aserrín húmedo, charcos y humedales, tardes, tardes, tardes, eran tantas tardes, brillo de la plata, canto del cenzontle, canto del cotorro, canto del abuelo y finas gotas de lluvia, finas cuerdas de acero, y son tardes, tardes, tardío, conciliando el sueño acalorado, ladridos del primero, ¿y a donde miras perro negro?, a las noches tranquilas, calmado, sereno húmedo, frio y empañando mis ojos.

Mira al Mixtu Ya'se, entre bardas y techos corre el animal salvaje, el sendero del respeto era desconocido, hijo del Mixtu gui'shi, padre del humo en el panteón y negro hasta las orejas, es el cachorro del gato montés, es el cachorro prieto corriendo, 1, 2, 3 y 4 techos, eres imparable, ni febrero ni marzo logran tumbarte de la carrera, ni el aleteo de un Zanate o su brillante azul metálico, Bigose, Bigose, Bigose, perdón hermano, pero alguien me ha llamado, tiene tientes verdes y lagunas rojas, perdón hermano, debo partir a burlarme de otra víctima, pasare la tarde cruda curándome las ansias, comeré Guchachi guiiña peleare por el goce, uno o tal vez cuatro vuelos sin encontrarme con la Dama', aquella que toco a mi ventana, tú que tienes conciencia sabes mejor que vo el significado del aviso de la Cortamortaja, llévame en el hígado Gato negro, Mixtu, Mixtu, Dama' y gritas ¡que me ves!, ¿¡hijo de quién eres!? hijo del gato montés, hijo de una playa, Shiñi gabiá, Naacabe' Shiñi gabiá, cúrate del espanto, moja el Dxitabigu en salsa y reza por mí que volare otra vez, Bigose, Bigose, Bigose ya no me haces tanta falta, eres parte de los techos, 1, 2, 3, Taapa Ique 4 cabezas has saltado, cuantos años han pasado, olvidaste lo salvaje, el deseo y el olor a tierra mojada, esperas al Zanate, a la plata y el sentimiento, es que no lloraste por ni uno, 3 meses después de partir, fueron 5 techos y lo notaste Mixtu Ya'se, cuanto te hace falta el recuerdo, el sol y la arena, no lloraste Gato negro, no recuerdas a tu abuelo, el aserrín que lloras es el canto del cenzontle, abrázalos a todos porque toda la vida has huido, desde antes de nacer corrías de la memoria, y ya muerto gozas el recuerdo.

Han pasado 4 años del vuelo del Zanate, 3 del nacimiento, 2 de la partida del primero y 1 de mi introspección, ahora buscas incansable sentir lo ocurrido, no encuentro las llaves, no encuentro el agua al nadar, no encuentro ni un vacío en el estómago, solo y melancólico, ojeroso de las bolsas y deseos, después de todo eres un Gato negro, la voz de la plata ya no alcanza a estirar raíz, solo crezco con los perros, crezco bajo el rio, maduro como un tulipán en pleno frio sigo con los perros buscando el fin de la corriente, panteones, ojos y cerros, y han pasado 4 años y sigue todo lucidamente, Bigose, Mixtu Ya'se, Shiñi gabiá, ni una cortamortaja te sostiene, y es que has amado, has odiado y has ignorado, Me despido Gato Negro, gracias por ser parte del primero, alojarte en el hígado del cenzontle, y acurrucarte en su voz, gracias desde siempre Gato negro, por el rio de tu llanto, por el caldo de tu sangre, por arar la piel que tienes, por nadar bajo mi vuelo.