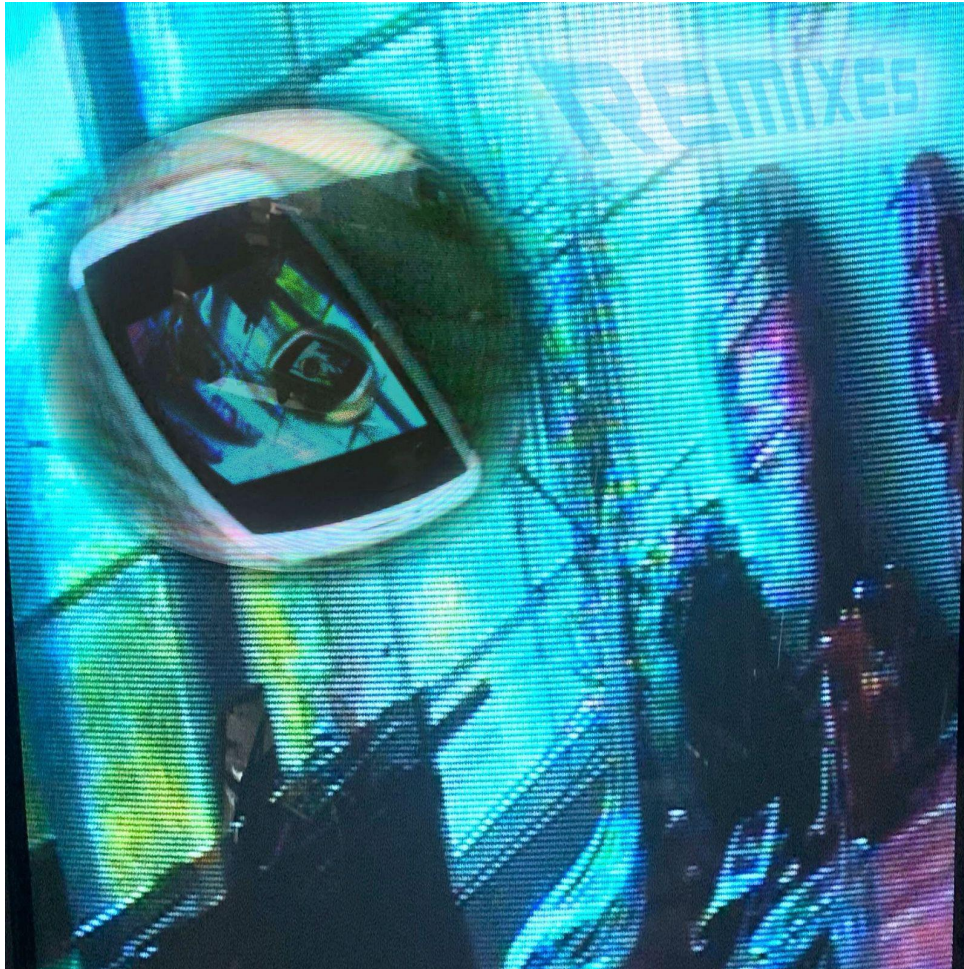


PARA PUBLICACIÓN A PARTIR DEL 20 DE AGOSTO

Remixes: El nuevo underground vs. Yaf Swamy



El trío de música experimental Yaf Swamy nos propone un nuevo proyecto en el que colabora con una variedad de artistas emergentes, locales y foráneos, para darnos una nueva perspectiva de toda la música que sacaron el último año. A través de este álbum compilatorio, estrenado el 20 de agosto, nos adentramos al mundo sonoro de Yaf Swamy desde una gama de miradas contrastantes pero complementarias. La invitación para lxs artistas venía acompañada de la impronta de reinterpretar libremente todas las canciones a su estilo y expresión personal. De este modo, el proyecto se conformó con una mezcla de sonidos que oscilan desde la música electrónica experimental hasta lo outsider, haciendo paradas en lo *lo-fi*, el *psych rock*, *punk-jazz*, entre otros géneros , poniendo en una misma escena voces nuevas del underground mexicano.

Yaf Swamy es un proyecto musical basado en la Ciudad de México que nació a principios de la pandemia. Han encontrado la manera de moverse y expresarse a través del mundo

digital, permeándose de la cultura del internet y trabajando de la mano con inteligencia artificial. Su sonido es parte de una nueva ola de músicos chilangos que están irrumpiendo en la escena local y llamando la atención de [medios](#) en otras partes de América Latina.

Aquí algunos testimonios sobre la experiencia de escuchar a Yaf Swamy:

“Yaf Swamy puede ser un gran referente en el electro pop experimental mexicano” - [Indie Rocks](#)

“Disfruto mucho leyendo los EPKs” - Rodrigo Derbez, manager de Yaf Swamy

El proyecto cuenta con sonidos del *synthpop*, a través de artistas como commononsense (Julio Sanchez de [Valgur](#)), del *glitch* con [CÁRPATOS](#), así como del rock psicodélico de la mano de [Carlos Quadro](#), trayendo también a un intérprete de la [música clásica contemporánea](#) en Rodrigo Grillo Grillasca y al guitarrista experimental [Emiliano Cruz](#) (Torso Corso). Con ellos y otra variedad de músicxs, este lanzamiento presta una plataforma para articular una comunidad de artistas emergentes y sus proyectos. La segunda parte del álbum cuenta con los remixes realizados por la banda para su participación en el festival de realidad virtual [Rufianes y Amigos](#).

Cada canción viene acompañada de un video grabado por lxs artistas e intervenido por lxs miembrxs de Yaf Swamy. La propuesta visual que acompaña este álbum fue creada utilizando video feedback análogo.