

H1 L'histoire & mémoire 2GM et FR

Intro : → 2GM tombée par FR, battue par A^{Alle}_{n40} , occupe par 4 ans l'Europe site d'un grand angle - américain.

→ FR perdant : si c'est la Résistance (dps x'm : Δ_{G} à Luchas U'sta), regim Vichy, grt d'ing' & M^e P. 2 a d'le de A^{Alle} (mugit)

o m'm'ie = se pass'.

→ Comm' a-t-on regardé l'attitude FR, polt 2GM, q' fut une histoire m'm'ie de r's
N distingue 2-pts \neq les art & aps 1970's.

I. De 1944 à 1970, FR se construit m'm'ie d'Alsie de 2GM

1) se v't c' pys q' a bcp r'sist'

a) D'gell je quid une chos

• "Paris martyr's! Ms l'is l'br'! L'br' & lui-m' ", D'gell : d'sus 1^{er} août 44

→ A L'br' d't FRs m'it' r'sist' (q' $\approx 200k$ r'sist' en 4, 5 hab) & regim Vichy m'it' t'rt's.

→ d'sus p FR : emp r'sist' (fr oubli d'f'te & r'sist' FRs).

► + tard, 1987, Henry Roussot → "Résistance" (r'ag' r'sist' & m'm'ie)

► D'gell, modt I^{er} Rep (1958 → 1969) : continue m'm'ie m'it' r'sist' de quide o'm'm'ie : transf' ondes J. Moul's, 1964 + D'sus A. M'lx : "Ent' i' SM, de l'm w't'ge".

► Construit m'it' monuments (l'x m'm'ie) p' R'sist' ex: M^e Valérien → p'ch l'is, créat' concours R'sist' de 'do (p' s'm' → g'm'ia'os).

b) Le parti communiste (F' p'lt' sp'lt' à p'y) p'rt' r'sist' m' r'ag'it' non

• Le p'sent' c' "parti 75k fus'ill's" (m'it' r'ag'it') + oubli r'p'lt' d'nt'm pacte germano-soviet (1939 → 1941)

c) Le cinéma 45's → 70's ill'it' b'm r'sist'ion

► "La b'tle du rail" (1946 → cheminot) + "La g'de radi'll" (1966 → FRs) p'rt' r'sist'ion de f'te r'sist' m'm'ie v'lt'aire p'rt'ois.

- 2) Rolf Vichy de l'histoire & d'après Jfs "ceci" V SS - estimé
- Aps pde pureté de l'immédiate apo-G (puni^o d'histoire & p's), gvt de
 - Rep f^r apdt vte lois d'amnistie (q effc^t & p'mies), c'v n'rt ^{sublⁿ collabor^t}
 - H-st^{re} in Robert Axon: 1^o tde regm Vichy, point^e d'adg^t se gvt
 - ⇒ il m'nt d'br' q ss cnts te Aldo & aut l'mt^r d'g^{ts}
 - ⇒ 2^o mythe (foss uye), aps cl. du r'st'nd'm: "boudier" (Vichy ant) ^{pt'g^r FR}
 - doc^{te} N^t & Bi-llid (1955) l'utps pjt^r d'g^{ts} & l'g^{ts} p' no g'me q's nazis.
 - me f^r p' d'st'ac^o mte q's cl's p' r'slts & q's r't'm'ac^o, p' Jfs ^(m^t p'mie^r de j'ois)
 - vte comp^{te} FR (photo policier FR^t m'di^re).

II / A pte 70, mmx 26M charge m p'fnde

- Nu^o cnts: t p'g^{ll}, P'com - → m^{ts} g^{ts} & q's ^{ds ac^{ts} de la p'te Vichy...}

1) L'h-st^{re} am^{er}ic^{ne} ROBERT PAXTON d'r^e le vrai v'g regm Vichy

- A pte arch^{vs} Aldo (u arch^{vs} FR inu^{er}te p't 50 ans!-), il p'v^e ^{regm Vichy a} ^{cl'le^r v'nt^r}
- act^{vs} & q' a p's s' p'p' init^{vs} x'uphs & ant^{vs}
- ⇒ il n'a de p's p't^r FR, alt p' Jfs ⇒ "rév^{l^o} paxtonienne"
- f^r mythe du boudier

2) Cinéma 70's-80's d'm m't^r ⊖ flut^{re} de alt^r de FR p'dt G.

- doc^{te} "de ch'g^{ts} & la p'ti^r" (1971) mte FR p'dt G alt p'q^{ts}:
- m'ng^r
- s'd^r t^e s'v Jfs
- r'slts se m'f^r d'm'c^o d' d'lt^r q'asm^t la ch'x
- p'p't^r p't^r [40-44]

⇒ flm enr^e p'dt 10 ans.

- Flm + s't'p: "Mr Klein" v'g m'l^o x: - s'v Jfs ^{- collabor^o} ⇒ f^r mythe r'st'nd't ^{+ m'dia "P'p' f^r r'st^r"}

3) A pth 80's, g'mocide (x'timine) ds Jfs d'm pult'pau jsg l'au p'd p'le m'm 2GM

- Historien Serge Klarsfeld - livre liste **76k** Jfs d'p't's de FR, ONV's & ONV's
- diffu @ t'f'lm am's c1 "Holocauste", **1979** : gr'd p'ble emp'd et Jfs 2GM
- d'ct g'ant (10 h!) "Shoah" de Claude Lanzmann, **1985** - b'd'e un q-t' d' t'm'g'g's f't-t' p'c's c'ps x'timine ⇒ IMPACT : t'm g'mocide Jfs m' t' d'
- d's f'lms + p'phs t' l'bt' Shoah, c' "La liste de Schindler", "La vie et la mort" & "La rafle" g'mocide n'nt' & m'zi
- p'c's t'and'fs & b'g't's p'c's r'sponsab' m'u v'it's (a'm anti Humanité imprescriptible p'c's m'it' j'udic' a'm)
f't m'ix ONV's Shoah & n'l j' p' FR ⇒ occas' f'r p'ch t'm's à c'me.
- p'c's Barbie (off'a G's'ps; Lyon) U ► p'c's Papen (h'at f'act'mme Vichy), **1998**.
↳ b'g'ue au s'e p'lt'q (G'rand + D'g)
- c't m'is m' aut Shoah t'm'm c'mb'te négationnistes U r'v'sionnistes = c'x x't'm - D' am'lt' m' c'ose x'al't' U s'p'te Shoah. (Ex: JH Le Pen a p'lt' c' "p't d't-p de 2GM")

4) G't'it's p'lt'q's, notamm J. Chirac (p'lt Rep 1995-2007) p'nn'acte m'm's

- Chirac : "Qui, folie crimin' de occ'p't a't' s'and'e p' FR, & EH FRG's".
↳ 1° p'ot à r'com'te r'sponsab' FR's c'm's mag's.
- & q'd l' p'lt n'sist's, l' a'j'te t'ype p'lt'cl'r : b' J'ustes (t'ov' j'ufs + J'g'm s'p'te m'ix p' Shoah)
- m'm'e'l Shoah c'm't' l'is : m'm'm's 76 j'fs d'p't's FR.

5) Qui m-t m'm'm 2GM a'j'd ?

- Rechts histori'g's r'ctes, Pierre Laborie : Le chagres & le ven's : t' r'ndue + am'p'xe
⇒ FR's m't' r'te m'i "t's ds h'nos" (d' n'nt'ab'te 50-60's), m'i "b' ds salaudo" (70's).
→ d' n'sist's m'm'm's, c' r't' aid's & m'j't' p'p'.
- D'c'mte "vichysto-x'sist's" (d' d'nd' s't'm'm Vichy p's n'sist's), & F. d'filterand (p'lt sc'l'at' : 1981 ⇒ 1995)
- Film Indig'nes (2006) : n'l s't'do A'g' ds 2GM & FR.

- cinéma pph t^t compte 30, min : Max & Léon (2016) du Palmashow dt
2 h'00 st Fm idios, r'siste p hard, vq sont J-p & m furtiv^t Tziganes
(otn victime ppts xlimina^o mag's), mntu collabato. (m me v^t po de "L'gude vdr", il, 50ans)

- N'am^o, rot qqs "oubli's de m'mie" : - homosx^o
- old^o pr'sunio
- "N'p^r-NS" (Alcim - 2m₂) → mag^o F arm'e all^o de
- Tziganes (Roms...)

Bilan : • Hist: sic → live, tjes m chantier
• Tvl hist^os d'yr & cinéma → m'mie démythifié (+1Pote) 2GM
• Ds 2000's, min 2GM nt m enuce & otio m'mie (selvge, alors^o...)
→ cat^o vdr^t q'm pte davantage de es p'rdo.
• A pps Shock, otio vnto hist^os, pte "dev'r m'mie", mo^o fast-d'ie
p su cat^o d'lytue NS m'come p'eq r'sq vdr^t pt m'mie r'p't^o.
("venir p'pue avenir").

3-4 p : 2 intro 1 2p. Conclusion

plan

D'abord m'mie
R'sistance
(Maur Val'rin)

/m'mie
Shoah

Intro : généralités (ce qui précède) + question du sujet/présentation doc

Apr 26th, FR s'est cristallisé m'mie id'al'j'e. q' xag'at a'sho (l'hist. Henry Rousso : a'st'ndome).
s'est m't u caché igna Kichy & t't s'p'c'se m' q's mags. f' m'mie
a r's'. Comme d'sas de Jospin, 1^{er} ministre, 1997, m'mie a'sho
le m'mie t't-p! Q' f'ut r'le hist'ria?

1) Le d'sas m'mie plan ch'g-to do m'mie 26M

- J'd't q' r'le d'c'd'e p' FR. " & " p' s'olit all. m' fut m'esse..."
→ reconn'se r'le sp'it q' d' Kichy do p'u'au J'f's.
- J'f't d'luo "proc's H. Papon" = m'c's tid'f's d'm'is r'v'it's Kichy
→ m'mie c'nti H'm'm' imp'esc'p't'le.
- Il am'me "am'ng't à Br's m'u'e Shoah" → do m'mie.
- J'm'me "assass'ns m'mie" → all'au ax m'g'at'ion'ist's (ex: le Pen)
- D'sas p'che celui J. Chirac m 95

2) R'le H'm'm's do

- Am'm'e PAXTON. 1^{er} d'v'le v'rai v'sge Kichy → m'mie "bouclier"
→ R'v'la' p't'm'm'e = J'f's
- J'g'e Klansfeld a 'balli t't'e p'c'ie 26th J'f's d'p't's
- D'ct'os c' "ch'g's & p't'r" m' FR p'lt 6 & "Shoah" : p'lt's Lenzmann à
a d'c't p'c's'm'm' m'cess'io

- G'm a d's'm'is d' + r'at'ite, + m'p'l'e 26M p'a' p'q' r's'ist'nc' s'p'f'e,

Conclusion (bilan + ouverture):

m'm s'c' r'ote q'q' "oubli'e de m'mie" (- h'm'm' - N' - R'm'm' - 6)

- D'sas p't'q'e "d'v'a m'mie"

Henry Rousso : a'st'ndome

Les 16 et 17 juillet 1942 sont dans l'Histoire de notre pays une marque d'infamie. Infamie que l'arrestation de ces hommes, femmes et enfants juifs et leur déportation vers les camps de la mort. (...) Cette rafle fut décidée, planifiée et réalisée par des Français. Des responsables politiques, des administrateurs, des policiers, des gendarmes y prirent leur part. Pas un soldat allemand ne fut nécessaire à l'accomplissement de ce forfait (...)

Le devoir de mémoire impose que soient jugés ceux sur qui pèse le soupçon d'une responsabilité dans les crimes passés. Ce qui, hier n'a pas été fait, il importe aujourd'hui, sans plus attendre, de l'accomplir. C'est pourquoi s'ouvrira le 6 octobre prochain, à Bordeaux, le procès de Maurice Papon. Puisse ce procès être, pour notre société, un « temps de mémoire », comme il y a des « lieux de mémoire » (...)

Nous savons à quel point le travail des historiens est essentiel. Ce sont eux qui, jour après jour, par leur recherche et leurs publications, livrent un combat fondamental pour la vérité, contre les « assassins de la mémoire » (...) → m'g'at'ion'ist's

Mais la pérennité de la mémoire est déposée entre les mains de chacun d'entre nous. Les images atroces de la Shoah doivent rester présentes dans nos consciences. Le gouvernement, mû par cette volonté, soutiendra l'aménagement à Paris d'un musée de la Shoah au mémorial du martyr juif.

Lionel Jospin, Premier Ministre de Jacques Chirac, discours du 20 juillet 1997 pour la commémoration de la rafle du Vel d'Hiv

Consigne : Expliquez comment ce discours politique est révélateur des évolutions de la mémoire de la Seconde Guerre Mondiale. Précisez le rôle des historiens dans cette évolution.

o Mme 26M idéal'se de DG : disas 44: "Paris myth n's US
Paris plaine"
Ca 200k 1/50th m p 4,5M.

↳ + land 80's, HmRy Roussu appell celu: R'studio-borne
o + partie split à pp partie com 5: 78k fusill's
o autre film q s'stè avc m R'studio-borne - 46-48 - 66. grade vehicle.

o ~~A pts 20's~~ Rgm Vichy & collabo - r ss-st m'e
→ Hps G, ds entête 'puna' - jge prim'm, j' v'te lois d'amn'cies
→ Rbt Anon : ① s'dg'te m r'ib ay. Vichy - a puis him d'gots
(Vichy unum & r'it')

o A pts 70's the man're p's'e m't m j'en de Hist Paxton:
→ Hist & m'ing Paxton c'este archives allelo & a dy p'romes
q rgm V a r'te v'ltie à la collabo & av't m' devant allelo pr
actr lois homophobes V mous ② onto J. fs. (FR) -

→ c'te an'm'g'ph'g s'stè a sept rue Paxton, FR ne ret'ant ps
img p'm r'st's è film à chps & p'li 1971: - mny - sev. -

o A pts 80's → Serge Korbfel - date liste 76 k j'p d'j'k's
→ det'g Shoah (64) de Claude Lanzmann : 2 part
consid'all m def g'nocide j'fs: Shoah 1985

→ R'is Papon (ann onto Hm 2 p'ar'g'te) hot p'u
→ N'gath'm → j'ie pub R'm 1998

o Jap. Ohnishi 1941-2004. 'Em p'ie. m'nt de occ
→ consid're J'ster
o Ag't. Liens Libr Le ch'p'ie (v'ns) → m'nt
→ d'c'v'te Vichy'st' m'nt

mj
note
s'ult's
p'm'm's