Séquence 5: Le Bonheur n'est-il qu'un idéal?

- Le bonheur est positif, lister, matériel, activité qui nous passionne, plaisir entre parenthèses éphémère et partiels et en particulier) or le bonheur et durable.
- Le bonheur est un état de satisfaction globale, durable. Au-delà du plaisir le point de vue de durée, ampleur et cause.
- L'idéal : au degré de perfection de quelque chose ou de quelqu'un, référence qui n'existe pas en réalité ou difficilement accessible, ce qui est idéaliste et un objectif utopique.
- Problème le bonheur est un état de satisfaction de l'individu, cela semble pouvoir éprouver dans son existence, s'il ne fait pas partie du vrai première évidence il y a des gens heureux. Le bonheur semble donc être un sentiment réel (Autre que moi et où en moi)
- C'est pourquoi distinguer le bonheur du plaisir est un autre type d'État cette de cette de satisfaction, un état de plénitude tandis que le plaisir est à mon nom partiel. Si expérience du plaisir du semble quand même accessible il est en est-il de même pour Le bonheur

I) à première vue, bonheur semble être un objectif difficile à atteindre

1) Parce qu'il est difficile de savoir ce que l'on désire vraiment

- Il n'y a pas de recette du bonheur chacun sa manière d'être heureux.
- Si le bonheur est un concept particulier et subjectif, cela signifie que personne ne peut m'indiquer le chemin à suivre pour atteindre le bonheur, les autres ne peuvent m'ordonner mes goûts ou ce que je dois être pour atteindre le bonheur. Mais cela signifie qu'il n'y a pas que moi qui ce que je ne sais que pour moi-même ce qu'est le bonheur.
- Kant, *Fondement métaphysique des mœurs*, Kant: "le bonheur est un idéal, non de la raison, mais de l'imagination". Le bonheur n'est pas l'idéal de raison cela signifie qu'il ne peut pas en faire un objet de savoir objectif et universel, au contraire faire le bonheur d'un idéal de l'imagination signifie que le bonheur n'est pas de représentation subjective et particulières propres à l'individu.
- Méconnaissance du critère qui permet de déterminer si les riches ou non
- opposition entre la raison et l'imagination qui permet à l'autre de mieux saisir notre même de notion du bonheur virgule ce n'est pas un concept rationnel que l'on pourrait définir
- Le bonheur est une simple image vague et confuse puisque le désir du bonheur et tout sauf le désir délimiter d'une chose identifiable
- Conception du bonheur n'est pas une méthode rationnelle et logique qui va vous permettre d'accéder plutôt au pari sur l'avenir sans jamais pouvoir exclure la possibilité de la déception

2) Parce que nous avons la tendance à ne jamais être satisfait

- •Notre désir d'être heureux pourrait être qu'un idéal en raison de notre désir lui-même, en effet il n'est pas une profonde insatisfaction que d'exprimer dans le désir rendant ainsi le bonheur impossible.
- Trois catégories du désir : Amour, envie, besoin.
- Le Banquet de Platon, son maître Socrate dans le discours d'Aristophane: Création du monde et des êtres vivants, être humain lors de la création : forme particulière siamois, Zeus en a marre dans leur comportement et il les coupe en deux ce qui fait qu'il recherche tout le temps moitié pour combler le manque dans l'autre moitié.
- •quand je ressens un désir, c'est ce que je suis dans un état de manque.
- •L'amour est ancré dans notre nature humaine en particulier, structurant et relativement stable, subjectivement nécessaire
- envie : Non nécessaire, changeant et transitoire, dépendant des moments,
- **besoin** objectivement nécessaire, permanent et cyclique, ancré dans notre nature de l'individu en particulier
- •Robert Girard, publicité, montrer les besoins inédit, suggérer des nouveautés, suggérer un haut degré de perfection, mettre en scène le désir pour l'objet ou le service point à la ligne la publicité visa créer un ou une envie du produit ou du service en cherchant à nous faire ressentir un manque par le processus de comparaison, par exemple en train ancien et un nouveau, ce que d'autre désir, le processus de comparaison au cœur de leur vie, j'ai envie de l'État transitoire échangeant et temporaire, cycle perpétuel, tonneau percé chez Platon, désir triangulaire.

∀ forme désir (amour, s=besoin, envie), Homme a tendance à ne pas à être satisfait, ç désir plus ou autre, par conséquent: bonheur semble être idéal impossible) atteindre, ds mesure où nature désir.

II/ Certains art de vivre rapprocher bonheur

•Epicurien → maîtriser ses désirs

A°/ L'épicurisme comme moyen d'éviter troubles âme & corps

•Déformation sens Antique

- Lettre à Ménécée, Epicure; sources troubles :
- **1** Crainte Dieux
- 2 Crainte mort
- **3**Crainte souffrance
- **4** Crainte insatisfaction (remède: maîtriser ses désirs)

Désirs		
Naturels		Vains
Nécessaires	Non- nécessaires	Non - naturels
∘pr Bonheur ∘tralité corps (Aponie)	naturels	

- •Vains: pas ancrés ds notre nature, richesse, gloire ou pouvoir.
- •Désirs naturellement nécessaires; ancrés ds nature humaine & correspond à de véritables besoins, en tant qu'être vivant, nous devons satisfaire corps (Aponie), âme (Ataraxie) → amitié, désir de savoir
- •**Désirs naturels naturels** : plsrs q ns avons tendance à avoir naturellement MS qu'ils ne sont pas indispensables à notre existence (plaisir esthétique, sexuel)
- -Epicure ne condamne pas désirs simplement naturel, il faut simplement faire preuve prudence & penser à leurs conséquences
- -clé Bonheur: supprimer troubles
- ⇒ Homme pas condamné à vivre ds cycle perpétuel insatisfaction, possible nous libérer désirs, notamment qd on stop l'excès.
- —-Jean-Jacques Rousseau, Julie ou la Nouvelle Héloïse

- **-Désir** —> heureux, Bonheur: espérance désir (attente), bonheur : état satisfaction, durable
- -Rousseau n'affirme pas point de vue être heureux, poser condition bonheur: avoir toujours & encore qq chose à désirer, espérer être heureux
- -Inquiétude ⇒ jouissance (bien-être) s'oppose avec trouble,
 traditionnellement Bonheur associé à quiétude
- -Rousseau: bonheur ne réside pas ds satisfaction désir mais ds attente & espoir
- -Ds attente, imagination permet atteindre état satisfaction
- -Imagination: faculté esprit de se représenter qq chose sous forme sensible, rend présent objet désiré
- 2) Même si on admet que Bonheur est idéal imagination, cela n'implique pas que nous puissions pas être heureux

III/ On peut cependant se demander si B est vraiment tjrs idéal

- a) <u>Est-ce qu'il vaut mieux état paisible de plénitude ou bien vivre vie riche pleine surprise & rebondissement</u>
- β relève plutôt degré qualitatif (voir 3 expériences de pensées)
- •Texte: John Stuart MILL, *L'utilitarisme*,
 - *Thèse*: Privilégier qualité plaisir au lieu quantité
- ∘H ne peut vouloir ▲ + simple, riche, peut ê humain renoncerait) humanité" pr devenir animal
- •**Ignorant:** savoir limité / **Imbécile**: CAPA réflexion limité / **Égoïste**: ne pense qu'à lui
- • Es des facultés élevés, intelligent, instruit, altruiste, prrt ê satisfait h situation car ils ont plaisirs, désirs + complexes à atteindre
- → Dignité en lui, homme ← → porc (dégoût)

b) On pourrait préférer liberté au β

- Film: **Truman Show de Peter Weir**, son \triangle : mensonge, ne pas connaître plénitude MS ê libre, nous portons tous en nous, exigence libert", aspect création β
- β ses libertés constituretaint-il vrmt idéal acceptable ?

Alexis de Tocqueville, De la démocratie en Amérique: "Le despotisme doux"

- democratie: idéal de représentation, type de société, mode de vie
- Etat assure leur jouissance: docile, sage (fortuna <destin>)
- Défauts démo: pas dictature, pas contrainte, apparence libertés ⇒
 despotisme doux: caché, a tendance, à ns diriger
- Etat finit tirs pas encercler action citoyens, influence citoyens
- Bien Gl, il faut q individus s'écartent attitude ttlemnt centré vers ex mêmes
- Critique: principe même démo, absence action rebelle, user liberté expression