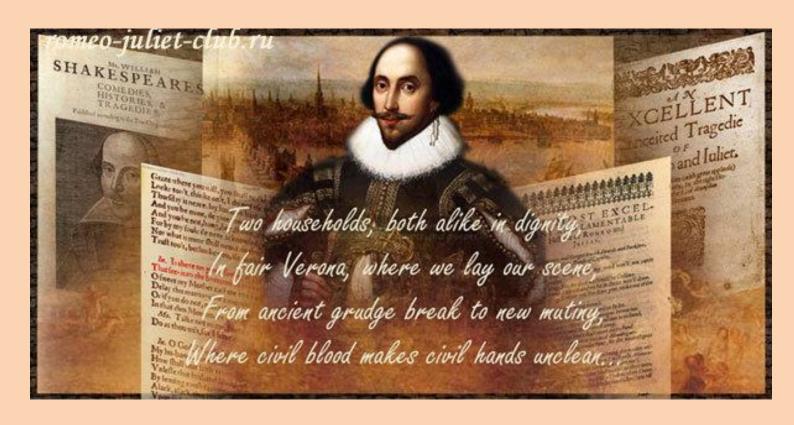
«Хультурна хвила вівліотеки XXEV ім. С. Хузнеца»



21 квітня 2016 року в бівліотеці Жарківського національного економічного університету імені Семена Жузнеця відбувся 14-й випуск "Жультурної хвилі ЖЭСЕЗ" "Шекспір із слобожанською пропискою"

Шекспіре, батьку наш, усім народам рідний! Чи чуєш, як зове тебе народ незгідний,

Приблуда степовий, наслідник розбишацький, Що й досі чествує, свій путь і дух козацький?

Світило творчества. Гомере новосвіту! Прийми нас під свою опіку знакомиту:

Дай у твоїм храму нам варварства позбутись, На кращі почуття і задуми здобутись...

Пантелеймон Куліш





Вільям Шекспір ніколи на Слобожанщині не бував, але вулиця його імені виникала на мапі міста Харкова неодноразово. Сьогодні є така вулиця на Павловому Полі, тільки виглядає вона зовсім не по-шекспірівські. В ХІХ столітті театральні трупи привозили в наше місто п'єси Шекспіра («Отелло», «Король Лір» тощо) в драматичний театр на вулицю Сумську. Перший український переклад пісні Дездемони з трагедії «Отелло» зробив Микола Костомаров в Харкові (дата в першодруку — 1849 р.). Сьогодні кожний професійний харківський театр обов'язково має в своєму репертуарі щось з драматургії Шекспіра. Кожна бібліотека має твори В. Шекспіра різних видань, різними мовами… На Слобожанщину Шекспір «потрапив» у ХІХ столітті та так у нас й «оселився». То англійці сперечаються: жив такий чоловік, чи ні? А в нас ЖИВЕ. «Адже небіжчик, якщо його пам'ять шанують, має більшу присутність і могутність, ніж живий», про це писав Антуан де Сент-Екзюпері у романі «Цитадель».





Наша бібліотека до року англійської мови в Україні та до дня народження й смерті Великого англійського Барда (1562-1616) проводила конкурс читців творів Вільяма Шекспіра. Захід почали з перегляду документальної стрічки «Shakespeare's Globe Mini-Doc» англійською мовою.









«Весь світ театр, а люди в нім- актори…»

Сцени з п'єс В. Шекспіра «Король Лір» та «Ромео і Джульєтта»



Жонкирс читців

Викладачі, співробітники, студенти виконували монологи, сонети, сценки з п'єс В. Шекспіра мовою оригіналу та в українському перекладі. Читці обрали українські переклади найліпших українських поетів і письменників: Пантелеймона Куліша, Максима Рильського, Дмитра Паламарчука, Дмитра Павличка, Григорія Пилипенка, Григорія Кочура, Ірини Стешенко.





Романтично виконав монолог Гамлета

«To be, or not to be...» студент 3 курсу КіМБ

Челпанов Ілля



Ніжна Дездемона-

Бондар Марина





Монолог Гамлета в перекладі П. Куліша читав викладач

Пастушенко Андрій Олександрович



Хонкурс «Сьогодення вітчизни Ulekcnipa»



Провела координатор центру ЄС Кізієва Любов Іванівна



Хонкурс оцінювало журі.

Голова профспілки ХНЕУ ім. С. Кузнеця— професор Холодний **Геннадій Олександрович**



Директор бібліотеки ХНЕУ ім. С. Кузнеця— **Божко Наталія Миколаївна**



Координатор інформаційного центру ЄС-**Кізієва Любов Іванівна**



Поетеса, лауреат Міжнародної україно-німецької премії імені Олеся Гончара 2007 року, випускниця ХНЕУ ім. С. Кузнеця, співробітник бібліотеки — Сергієнко Оксана





Співробітник відділу міжнародних зв'язків ХНЕУ ім. С. Кузнеця— **Цукан Оксана Миколаївна**

Визначитися з переможцями журі було важко, тому що кожен був неповторним.

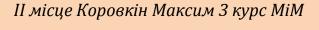


Ва виконання сонетів мовою оригіналу винагороди отримали:

І місце Гіззатулліна Марія 3 курс МЕВ



III місце Зуєнко Дмитро 5 курс КіМБ





За виконання сонетів в українському перекладі:

I місце Сергієнко Анна 1 курс фінансовий факультет



II місце Ксенофонтова Юлія 1 курс фінансовий факультет



III місце Михайлова Лілія 1 курс фінансовий факультет







√limepamypa:

- 1. Shakespeare. Seven plays. The songs. The sonnets. Selections from the other plays / Shakespeare. [N. Y.]: Penguin Books, 1977. 792 p. (The Viking Portable Library).
- 2. Шекспір, В. Сонети = Sonets. Сонеты / В. Шекспір ; В. Шекспір; пер. Г. Пилипенка. тримовне вид. К., Ірпінь : Перун, б.р. 320 с.
- 3. Шекспір, В. Твори : пер. з англ. / В. Шекспір ; Вільям Шекспір. К. : Молодь, 1969. 471 с. : ил., портр.
- 4. Шекспір, В. Твори : в 6 т. Т. 2 : Комедія помилок. Приборкання норовливої. Два веронці. Марні зусилля кохання. Ромео і Джульета. Сон літньої ночі. Венеціанський купець / В. Шекспір ; Вільям Шекспір; пер. з анг.; [іл. С. Якутовича]. К. : Дніпро, 1985. 623 с. : портр., іл.
- 5. Козинцев, Г. Пространство трагедии : Дневник режиссера / Г. Козинцев ; Григорий Козинцев. Л. : Искусство, 1973. 232 с.+22 л. ил.
- 6. Морозов, М. Шекспир : (1564-1616) / М. Морозов. 2-е изд. М. : Молодая гвардия, 1956. 214 с. : ил.; портр. (Жизнь замечательных людей).
- 7. Тарас Шевченко. Мистецька спадщина: у 4 т. Т. 1: Твори 1830-1847 років. Кн. 1 / під ред. В.І. Касіяна. К.: Вид-во АН УРСР, 1961. 63 с.: іл. Король Лір. Композиція на тему однойменної трагедії Шекспіра. Гальванокаустика.[1843] с.72
- 8. Макарик, І. Перетворення Шекспіра. Лесь Курбас, український модернізм і радянська культурна політика 1920-х років / Ірина Макарик; авториз. Пер. З англ. М. Климчука. К.: Ніка-Центр, 2010. 348с. : іл.
- 9. Гаролд Блум. Західний канон: книги на тлі епох / Пер. з англ. під загальною редакцією Р. Семківа. К.: Факт, 2007. 720 с. (Сер. «Висока полиця»)
- 10. Shakespeare, W. Two Tragedies (The Tragical History of Hamlet, Prince of Denmark; Macbeth) / W. Shakespeare; Moscow: Vissaja Skola, 1985. 286 p.



Уривки з фільмів.

- 1. «Гамлет». Фільм 1990 року, режисер Франко Дзефіреллі.
- 2. Кліп Руфуса Уейнрайта на Сонет 29.
- 3. «Ромео і Джульєтта». Сад Капулетті, сцена на балконі, фільм 2013 року, режисер Карло Карлео.
- 4. «Король Лір». Фільм 2008 року, режисер Тревор Нанн.

Дакуемо всім, хто взав участь, та просто завітав ак гладач.



Залишайтеся з нами, адже бібліотека працює тільки заради Зас.

Відповідальна за випуск « Культурна хвиля НТБ ХНЕУ ім. С. Кузнеця» завідувач сектору культурно-просвітньої роботи відділу обслуговування Романюк В. І.

