

«Культурна хвиля ХНУ ім. С. Кузнеця»



Харківські музеї- є гордістю Слобожанщини та всієї України

**18 травня 2016 року у бібліотеці ХНЕУ ім. С. Кузнеця
відбувся 16-й випуск
«Культурної хвилі ХНЕУ» «Гра в бісер» (до Міжнародного дня музеїв)**

18 травня — в Міжнародний день музеїв наша бібліотека перетворилася на музей — музей літератури та кіно. За допомогою книжок та екрану ми здійснили екскурсію в минуле століття. Ми стали свідками подій, які вирували у світі з 1937 по 1945 рік.

Розпочала захід **Романюк В.І.** про історію створення картини Пабло Пікассо «Герніка», яка є символом загибелі, до якої тоталітаризм увергає все людство. Тема картини — бомбардування баскійського міста Герніка. 26 квітня 1937 р. без жодного попередження німецькі літаки з легіону "Кондор", надісланого Адольфом Гітлером на допомогу Франсіско Франко, провели 3-годинне бомбардування Герніки. У Герніці загинуло до 1650 мешканців і близько 900 були поранені. За словами очевидців, тих, хто намагався втекти з-під бомб, обстрілювали з бортових кулеметів. Герніка перше мирне місто яке постраждало від німецького нацизму.



Пабло Пікассо «Герніка» (1937)



Слово «**війна**» звучить в інформаційному просторі найчастіше, а його значення відчують усі українці.

До Дня пам'яті та примирення, Дня Перемоги та Дня пам'яті жертв депортації
кримсько-татарського населення (18.05.1944).

Ми склали огляд фільмів та книг, щоб дізнатися більше про Другу світову війну та по-новому відчувати трагедію всієї Європи. Чи може мистецтво навчити людство переосмислювати травматичні спогади, не повторювати помилок в майбутньому? Чи варто читати історичні книги, написані кимось з іншого соціокультурного поля?



*На заході лунала пісня Едіт Піаф "Non Je Ne Regrette Rien", голос співачки — французький символ тієї епохи. Цікаві факти з життя Едіт Піаф під час війни розповіла **І.А. Велика**. Вона прочитала уривок з поезії М. Бажана присвяченій співачці:*

*"Я знаю: вона не стріляла у груди з залізним хрестом,
Тюремник Петена не краяв лице її влучним хлистом,
Вона не кривавила пальців, іржавий тягаючи злом,
Щоб ставити барикади на Сені за кожним мостом..."*

Директор бібліотеки **Наталя Миколаївна Божко** розповіла щирі історії з життя власного батька (М. Білоцерковського) й батька свого чоловіка І. Божко), які мужньо захищали країну від нацистських загарбників з перших днів війни з 22 червня 1941 року. А у листопаді 1941 року Іван Божко загинув під Калугою, захищаючи підступи до Москви, так і не побачивши власного сина. Ще Наталя Миколаївна розповіла про історію пісні "Случайный вальс"(рос.), яка виникла у Куп'янську.



Відбулася літературна вікторина «Гра в бісер»



Захід закінчився переглядом уривків художніх кінофільмів:

- **"Білий птах із чорною ознакою"** (УРСР). 1970 рік, режисер Юрій Іллєнко.
- **"Піаніст"** (Великобританія, Німеччина, Польща, Франція). Фільм режисера Романа Поланські.
- **"Хайтарма"** (Україна) 2013 р. Режисер фільму і виконавець головної ролі Ахтем Сейтаблаєв. Фільм про трагічну дату в історії кримськотатарського народу - 18 травня 1944 року - початку сталінської депортації кримських татар. У центрі сюжету фільму - льотчик, двічі герой Радянського Союзу Аметхан Султан. Стрічка знімалася за принципом народної толоки — більшість ролей зіграли непрофесійні актори. У масових сценах знялися понад тисячу осіб з усього Криму. Велика їхня частина — люди похилого віку, які пережили трагічні події. Відбувся показ фільму в рамках Українського фестивалю в Торонто 3 квітня 2014 в кінотеатрі Гамбер Сінема при вищерт заповненому залі.
- **"В бій ідуть одні старики"** (СРСР). Культовий радянський фільм, знятий актором і режисером Леонідом Биковим в 1973 році, що оповідає про будні льотчиків-винищувачів у роки Великої Вітчизняної війни.
- Випуск "КультУри" про візит Анджея Вайди до Харкова з фільмом **"Катинь"** (Польща), випущений 2007 року. В основі фільму книга Анджея Мулярчика *Post mortem - Катинська Історія*. Прем'єра фільму відбулася 17 вересня 2007 р, до річниці вторгнення радянських військ до Польщі в 1939 році. Фільм іноді називають найважливішим проектом Анджея Вайди.

Література яка була представлена на заході:

- Гессе, Г. *Игра в бисер* : роман / Г. Гессе ; Герман Гессе; пер. с нем. С. Апта. - СПб. : Азбука-классика, 2004. - 495 с.
- Ремарк, Е. М. *Час жити і час помирати* : роман / Е. М. Ремарк ; Еріх Марія Ремарк; пер. з нім. Ю. Петренко. - К. : Вид. худож. літ. "Дніпро", 1974. - 327 с.
- Ремарк, Э. М. *Ночь в Лиссабоне. Тени в раю* : романы : [пер. с нем.] / Э. М. Ремарк ; Эрих Мария Ремарк. - М. : Правда, 1990. - 620 с. : ил.
- Хемингуэй, Э. *Старик и море. На Биг-Ривер* / Э. Хемингуэй ; Э. Хемингуэй. - М. : Знание, 1977. - 95 с. : портр. - (Школьная б-ка)
- Загребельний, П. А. *Дума про невмирущого* : повісті / П. А. Загребельний. - Х. : Фоліо, 2003. - 399 с. - (Серія "Література").
- Загребельний, П. А. *Європа 45* : роман / П. А. Загребельний. - Х. : Фоліо, 2003. - 605 с. - (Серія "Література")
- Белль, Г. *Собрание сочинений* : в 5 т. Т. 1 : Романы. Повесть. Рассказы. Эссе. 1946-1954. / Г. Белль ; Генрих Бёльль; пер. с нем. - М. : Худож. лит., 1989. - 703 с. : портр.
- *Ферма животных* : повесть-притча / Дж. Оруэлл. - Л., 1990. - 64 с.
- Гончар, О. Т. *Твори* : роман, новели : В 6 т. Т. 1 : *Фронтіві поезії; Прапорonosці* / О. Т. Гончар. - К. : Дніпро, 1978. - 503 с.
- Доленга-Мостович, Т. *Щоденник пані Ганки* : роман / Тадеуш Доленга-Мостович; [з пол. пер. В.Ланда]. - К., 1978. - 301 с.
- Степанова, О. *В музеях світу* / О. Степанова. - К. : Артанія Нова, 2004. - 71 с. - (Серія "Мандруємо світом образів").

- *Сергійчук, В. Український Крим / В. Сергійчук. - К. : Українська Видавнича Спілка, 2001. - 303 с. : іл.*
- *Педак, В. Дякуємо і мертвим, і живим : докум. нарис [Свідчення людяності під час війни 1941-1945 рр.] / В. Педак. - Дніпропетровськ : Січ, 2007. - 278 с. : іл., фот.*
- *Україна в полум'ї війни 1941 - 1945 / П. П. Панченко, О. І. Уткін, В. І. Горелов, П. Т. Тронько ; редкол.: О. Сухолотюк, В. Денисенко, Г. Клюкін. - К. : Україна, 2005. - 558 с. : іл.*
- *15. Мельниченко, В. Майстер / В. Мельниченко ; гол. ред. С. Головка. - К. : Либідь, 2005. - 390 с. : іл.*
- *16. Бойко, О. Д. Історія України : навч. посіб. / О. Д. Бойко. - 3-тє вид., випр., доп. - К. : Академвидав., 2006. - 687 с. - (Альма-матер). - Хронологічна таблиця с. 673-680; Короткий термінологічний словник с. 681-685.*
- *17. Муратов, Л. Итальянский экран : антивоенная и антифашистская тема / Л. Муратов. - СПб. : Искусство, 1971. - 127 с. : ил.*

Випуск підготувала та провела Романюк В.І.

Упорядник фотозвіту Солодовнікова Н.М.