



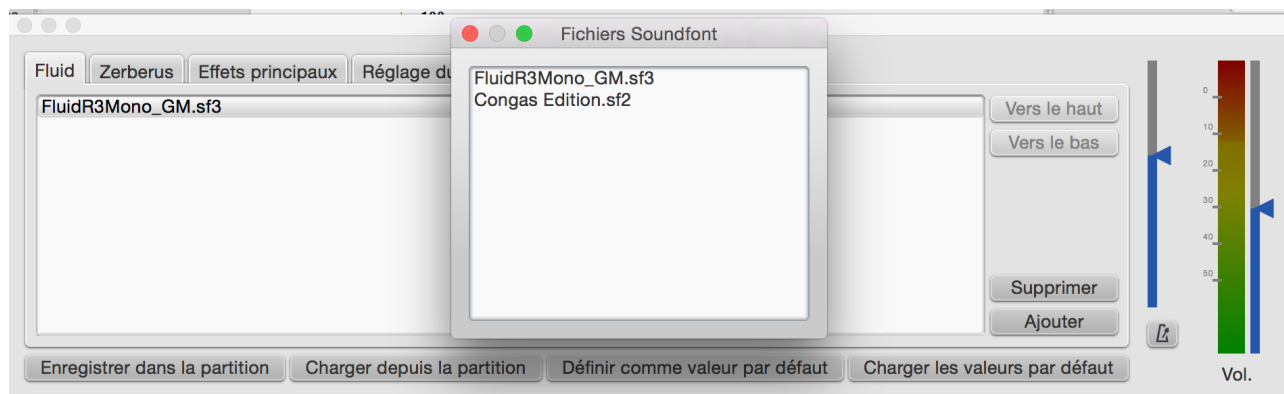
CONGAS EDITION SOUNDFONT

version 1.0

COMMENT L'UTILISER DANS MUSESCORE 2.0

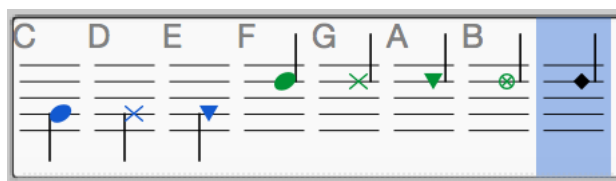
Etape 1 – Ajouter la soundfont dans MuseScore

1. [Téléchargez la soundfont](#), puis copiez le fichier Congas_Edition.sf2 dans le dossier :
Documents > MuseScore2 > Soundfonts
2. [Téléchargez le drumset](#), puis copiez le fichier Drumset_Congas_Edition_SF.drm dans le dossier :
Documents > MuseScore2 > Styles
3. Dans MuseScore, affichez le synthétiseur (*Affichage > Synthétiseur*). Cliquez sur le bouton **Ajouter**. Une fenêtre s'affiche et mentionne *FluidR3Mono* (la soundfont par défaut de MuseScore) ainsi que *Congas Edition*. Sélectionnez cette dernière. Cliquez sur **Enregistrer dans la partition**. Fermez la fenêtre.



Etape 2 – Écrire une partie de congas

1. Ajoutez une portée de congas : *Edition > Instruments*. Sélectionnez *Tous les instruments*, puis dans la colonne de gauche, sélectionnez « Congas ». Cliquez sur **Ajouter** puis sur **Valider**.
2. Cliquez sur la portée de congas. Activez le mode de saisie (touche N). Cliquez sur le bouton **Editer le set de batterie**. Une fenêtre s'affiche.
3. Cliquez sur **Charger**, puis sélectionnez le drumset dans le dossier Styles. Cliquez sur **OK**.
4. Vous pouvez maintenant saisir les rythmes avec les sons de la soundfont :



C – Tumba basse (centre)
D – Tumba medium (bord)
E – Tumba aigu (slap)
F – Conga basse (centre)
G – Conga medium (bord)
A – Conga aigu (slap)
B – Conga paume
--- Conga doigt