Planejamento Quinzenal de Redação

|  |  |
| --- | --- |
| Componente Curricular | Produção escrita |
| Período | 25/10 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Discussão de tema e planejamento textual |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**   * Correção da tarefa da aula anterior.   Dando continuidade ao Eixo temático Questões sociais, trabalharemos o Doc. “Meninos de palavras”  O documentário “Meninos de Palavra” de Fabrício Borges traz um registro inédito das oficinas de arte-educação realizadas pelo Projeto Educação com Arte do Centro de Estudos e Pesquisas em Educação, Cultura e Ação Comunitária (Cenpec). O trabalho é feito com 1.440 adolescentes que cumprem medida socioeducativa de internação em unidades da Fundação CASA em São Paulo. A partir de cenas do cotidiano dos jovens e das atividades das oficinas e de depoimentos de arte-educadores e de especialistas, o documentário retrata o poder da palavra – escrita, cantada ou encenada – neste universo “onde todos usam a havaiana azul, a mesma roupa e estão no mesmo lugar”, conforme aponta uma das entrevistadas.  Os alunos serão convidados a refletir sobre o tema “A arte como instrumento de modificação social.”  Em seguida faremos as atividades propostas nas páginas 106 e 107.   * **Caso não haja tempo hábil, terminar a atividade como tarefa.**   **3ª Aula:**  Correção da tarefa.  Atividades p.108 e 109.     * **Caso não haja tempo hábil, terminaremos a atividade como tarefa.** |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 27/10 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Discussão de tema e planejamento textual |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**   * Correção da tarefa da aula anterior.   Dando continuidade ao Eixo temático Questões sociais, **Caso não haja tempo hábil, terminar a atividade como tarefa.**  **3ª Aula:**  Atividade da feira Regional.  Sem tarefa |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 01/11 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Discussão de tema e planejamento textual |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**   * Correção da tarefa da aula anterior.   Apresentação de trabalho avaliativo da feira cultural  **3ª Aula:**  Correção da tarefa.  Atividades p.108 e 109. |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 03/11 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Discussão de tema e planejamento textual |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**   * Correção da tarefa da aula anterior. * Lei de inclusão * Documentário: Racismo: uma história * Olhos azuis * Correção de resenha Argumentativa e reescrita definitiva   **3ª Aula:**  Produção de texto dissertativo sobre o doc. |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 08/11 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Discussão de tema e planejamento textual |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**  Interpretação de texto 3  Livro cap. 18 p.134  Atividade no caderno  Tarefa terminar a atividade do caderno.  **3ª Aula:**  Correção coletiva da atividade do caderno.  Tarefa: Colar no caderno um exemplo de anúncio com linguagem mista. |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 10/11 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Seminário |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**   * Conceituação e mapa conceitual do genro Seminário * Questionário no caderno sobre o conteúdo trabalhado; * Tarefa: terminar a atividade   **3ª Aula:**  Correção da atividade/ tarefa. |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 18/11 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Eixo temático Adolescência e seus mistérios |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**  Trabalhar o eixo com suas percepções e peculiaridades  Explorar o conhecimento dos alunos a respeito do tema.  Atividade no caderno sobre o conteúdo trabalhado.  Documentário sobre o tema.  Questionário.  Tarefa: Terminar a atividade em casa  **3ª Aula:**  Produção de texto dissertativo sobre o doc. |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 22/11 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Discussão de tema e planejamento textual |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**  **3ª Aula:** |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 24/11 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Revisão de conteúdos abordados |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**   * Atividades impressas   **3ª Aula:**  Correção de atividades. |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |

|  |  |
| --- | --- |
| Período | 29/11 |
| Números de dias letivos |  |
| Educador (a) | Izadora Thaís Marinho de Andrade Perdomo |
| Conteúdos | **1ª série do ensino médio**   * Revisão de conteúdos abordados |
| Habilidades | (EM13LP05) Analisar, Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.). |
| Objetivos do conhecimento | Ler e reconhecer resenhas em diversos veículos de informação com a finalidade de desenvolver análise crítica. |
| Habilidades | (EM13LGG101) Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos. (EM13LGG102) Analisar visões de mundo. |
| Situações de aprendizagem | **1ª e 2ª Aula:**   * Atividades impressas   **3ª Aula:**  Correção de atividades |
| Processo avaliativo  ( ) avaliação formal  ( ) avaliação informal | A avaliação será feita por meio da observação em relação à participação, ao interesse e ao desempenho dos alunos em todos os momentos do desenvolvimento das atividades, bem como da capacidade de trabalharem de forma interativa, em grupo e em dupla. |