|  |
| --- |
| PLANO DE AÇÃO 8º ANO  TURNO: Matutino |
|  |
| COLÉGIO LICEU – UNIDADE II  Criado por: DEBORAH ROSSI OTTO |

# PLANEJAMENTO ANUAL 2022

DISCIPLINA: ARTE

Data: 04/02/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Arte e experimentação; novas mídias.

Referências: Capítulo 1 – 134 a 137.

Tarefa: 140.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 10/02/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 11/02/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Land art; linguagens artísticas misturadas.

Referências: Capítulo 1 – 137 a   
Tarefa: 141.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 17/02/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 18/02/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Simetria e suas aplicações.

Referências: Capítulo 2 – 142 a 145.  
Tarefa: 149 e 150.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 24/02/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 25/02/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Assimetria e suas aplicações.

Referências: Capítulo 2 – 146 a 148.  
Tarefa: 151.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 03/03/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 04/03/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Retomada dos capítulos 1 e 2.

Referências: Capítulos 1 e 2.

Tarefa: Resumo ou mapa-mental do capítulo 1 e 2.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 10/03/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 11/03/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Arte cinética e suas obras.

Referências: Capítulo 3 – 152 a 157.  
Tarefa: 161.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 17/03/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 18/03/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Arte interativa.

Referências: Capítulo 3 – 157 a 159.  
Tarefa: 159 e 160.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 24/03/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 25/03/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Impressionismo.

Referências: Capítulo 4 – 162 a 167.  
Tarefa: 173.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 31/03/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 01/04/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: A impressão do ambiente.

Referências: Capítulo 4 – 168 a 170.  
Tarefa: 171 e 172.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 07/04/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 08/04/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Revisão dos conteúdos do capítulo 4.

Referências: Capítulo 4.  
Tarefa: Resumo ou mapa-mental do capítulo 4.

Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 14/04/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 15/04/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Explorar os conteúdos do momento nerd.

Referências: Capítulos 1 ao 4.  
Tarefa: Pesquisar e registrar no caderno um artista do impressionismo.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 28/04/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 22/04/2022  
Disciplina: ARTE  
FERIADO   
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 29/04/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Dança na arte e no cinema.

Referências: Capítulo 5 – 176 a 186.  
Tarefa: 187 a 189.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 05/05/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 06/05/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Dança contemporânea e as novas mídias.

Referências: Capítulo 6 – 190 a 198.  
Tarefa: 199 a 201.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 12/05/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 13/05/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Dança com área de conhecimento; níveis do espaço.

Referências: Capítulo 7 –202 a 205.  
Tarefa: 208.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 19/05/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 20/05/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Direções, trajetórias e deslocamentos; o corpo e o espaço.

Referências: Capítulo 7 – 205 a 207.  
Tarefa: 209.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 26/05/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 27/05/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: A dança e os diferentes tipos de corpo.

Referências: Capítulo 8 – 210 a 213.  
Tarefa: 217 e 218.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 02/06/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 03/06/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Possibilidades de criação na dança.

Referências: Capítulo 8 – 214 a 216.  
Tarefa: Pesquise e registre grupos de dança não convencionais, que fogem dos padrões estéticos.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 09/06/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 10/06/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: A diferença entre o balé clássico e as danças contemporâneas.

Referências: Capítulo 8.  
Tarefa: 219.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 23/06/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 17/06/2022  
Disciplina: ARTE  
FERIADO

Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 24/06/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Explorar os conteúdos digitais dos capítulos 7 e 8.

Referências: Capítulos 7 e 8.  
Tarefa: Resumo ou mapa-mental dos capítulos 7 e 8.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 30/06/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 01/07/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Revisão dos conteúdos através dos vídeos apresentados no módulo.

Referências: 176 a 216.  
Tarefa: Produção de 5 questões, com respostas, sobre os capítulos.   
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 07/07/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 29/07/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: História e origem do rap.

Referências: Capítulo 9 – 202 a 204.  
Tarefa: 207 e 208.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 04/08/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 05/08/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Mulheres no rap e freestyle.

Referências: Capítulo 9 – 205 a 209.  
Tarefa: 209.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 11/08/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 12/08/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Rock and roll.

Referências: Capítulo 10 – 210 a 216.  
Tarefa: 217 a 219.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 18/08/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 19/08/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Música na televisão brasileira; Bossa Nova.

Referências: Capítulo 11 – 220 a 223.  
Tarefa: 226.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 25/08/2021  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 26/08/2021  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Videoclipes na indústria musical.

Referências: Capítulo 11 – 223 a 225.  
Tarefa: 227.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 01/09/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 02/09/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Música experimental.

Referências: Capítulo 12 –228 a 230.  
Tarefa: 233 e 234.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 08/09/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 09/09/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Jorge Antunes e Hermeto Pascoal.

Referências: Capítulo 12 – 231 e 232.  
Tarefa: 235.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 15/09/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 16/09/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Produção de questões sobre o capítulo 10.

Referências: Capítulos 10 e 11.  
Tarefa: Resumo ou mapa-mental do capítulo 11.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 22/09/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 23/09/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Teatro realista; folhetim;

Referências: Capítulo 13 – 158 a 160.  
Tarefa: 166.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 29/09/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 30/09/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Elementos do palco.

Referências: Capítulo 13 – 161 a 165.

Tarefa: 167.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 06/10/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 07/10/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Teatro naturalista.

Referências: Capítulo 14 – 168 a 170.  
Tarefa: 174 a 176.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 13/10/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 14/10/2022

Disciplina: ARTE  
Conteúdo: O teatro no cinema; possibilidades de atuação.

Referências: Capítulo 14 – 171 a 173.  
Tarefa: 177.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 20/10/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 21/10/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Revisão dos conteúdos através dos vídeos apresentados no módulo.

Referências: Capítulos 13 e 14.  
Tarefa: Resumo ou mapa-mental dos capítulos 13 e 14.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 27/10/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 28/10/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Os movimentos de vanguarda do século XX.

Referências: Capítulo 15 – 178 a 181.  
Tarefa: 185 e 186.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 03/11/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 04/11/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Surrealismo, futurismo, dadaísmo e expressionismo.

Referências: Capítulo 15 – 182 a 184.  
Tarefa: 187.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 10/11/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 11/11/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Teatro de animação.

Referências: Capítulo 16 – 188 a 191.  
Tarefa: 195 e 196.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 17/11/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 18/11/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Teatro de sombras, lambe-lambe e de objetos.

Referências: Capítulo 16 – 192 a 194.  
Tarefa: 197.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 24/11/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 25/11/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Conteúdos interativos sobre teatro de animação.

Referências: Capítulo 16.  
Tarefa: Pesquisar uma história de Mamulengos e registrar no caderno.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa: 01/12/2022  
Profa. Deborah Rossi Otto

Data: 02/12/2022  
Disciplina: ARTE  
Conteúdo: Produção de questões em sala de aula.

Referências: Capítulo 16.  
Tarefa: Resumo ou mapa-mental do capítulo 16.  
Forma de Entrega da Tarefa: VISTADA EM AULA  
Data da Entrega da Tarefa:   
Profa. Deborah Rossi Otto