

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Estudante:*** | | | | |
| ***Turma: 7º*** | ***Turno:*** | ***Data de Aplicação:*** | | ***1º Bimestre*** |
| ***Prof(a). Tahenee Bogado*** | | | ***Nota Final:*** | |
| ***INÍCIO: TÉRMINO:*** | | | | |
| ***PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA*** | | | | |
| ***INSTRUÇÕES GERAIS***  1. Confira atentamente a construção da prova. Qualquer falha de impressão ou falta de folhas deve ser comunicada ao professor no prazo máximo de **15 (quinze) minutos.**  2. Inicie a prova identificando todas as páginas com seu **nome e turma.**  3. Resolva as questões nos locais correspondentes usando caneta com tinta azul ou preta. Responda a lápis somente quando determinado.  4. Utilize somente o material autorizado. É proibido o uso de qualquer tipo de corretivo; de aparelho celular.  5. Esta prova é individual. Ao término do tempo, levante o braço e aguarde o fiscal recolher a prova.  6. A posse e/ou uso de meios ilícitos para a execução da prova é(são) considerado(s) falta disciplinar grave, acarretando a atribuição de **grau ZERO.**  7. As questões indicadas com **\***são questões de desafio e correspondem a um ponto adicional.  8. Esta prova vale de **0 a 10 (dez)**  **9. Em provas de exatas é obrigatório apresentação do cálculo, para validação da questão. Caso não conste será anulada.** | | | | |

Leia

-Alcides, diga uma palavra que comece com D.

-Ontem, professora!

-Que horror! Então ontem começa com D, seu Alcides?

-Começa sim, professora, ontem foi domingo.

BUCHWEITZ, Donaldo. **50 piadas**: Português. São Paulo: Ciranda Cultural 2010.

01. Quantas frases há nesse texto? Como se reconhece uma frase? *(0,5)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

02. Leia as frases e depois classifique cada uma delas. *(0,5)*

a) O menino saiu agora mesmo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) O menino saiu agora mesmo? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Nossa, o menino saiu agorinha mesmo! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d) Saia agora mesmo, menino. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

03. Escreva nos parênteses **PS** para período simples e **PC** para período composto. *(0,5)*

a) O carro velho do vovô subia lentamente a ladeira íngreme. ( ) PS

b) Não consegui montar o quebra-cabeça, pois faltavam peças. ( ) PC

c) O guia da excursão explicava com detalhes as atrações turísticas, para que todos aproveitassem bem a viagem. ( ) PC

d) Os novos celulares oferecem aos consumidores muitas vantagens.( ) PS

e) Enchentes costumam causar transtorno. ( ) PS

04. “A menina da minha sala é muito inteligente.” Explique por que podemos afirmar que o enunciado anterior é *(1,0)*

a) uma frase

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) uma frase verbal

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) uma oração

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d) um período

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

05. Informe se as frases abaixo são nominais ou verbais. *(0,5)*

a) O menino e o Lobo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Ele é um menino levado. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Consertei seu brinquedo. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d) Coitada daquela garota. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e) A menina arrancou a cabeça da boneca. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

06. Assinale as alternativas que não apresentam uma frase: *(0,5)*

a) Que golaço!

b) Vocês assistiram à transmissão do jogo pela tevê?

c) Em vez de nadar, preferiram jogar bola.

d) O futebol povo paixão pelo tem brasileiro.

e) Correram para a garagem e entraram no carro.

f) o sobre verde era

g) Clara passeava com as crianças no jardim.

07. Numere: ( 1 ) FRASE NOMINAL ( 2 ) FRASE VERBAL *(1,0)*

a) Que bela paisagem! ( )

b) Bom dia! ( )

c) Coma devagar! ( )

d) Durma bem! ( )

e) Não insistirei mais. ( )

f) Cumpriremos nossa promessa. ( )

g) Mais diálogo, senhores educadores! ( )

h) Entrada franca! ( )

i) Que turma unida e confiante! ( )

j) Quando você esteve lá? ( )

08. Assinale a alternativa correta: *(1,0)*

I. Mataram uma moça! – comentava-se dentro do salão.

II. Lá fora nevava muito forte.

a) I – sujeito indeterminado, II – sujeito simples;

b) I – oração sem sujeito, II – oração sem sujeito;

c) I – sujeito indeterminado, II – oração sem sujeito;

d) I – sujeito oculto, II – oração sem sujeito.

09. Coloque, para os verbos destacados: *(1,0)*

(1) Sujeito indeterminado (2) Oração sem sujeito (3) Sujeito oculto (4) Sujeito simples (5) Sujeito composto

a) ( ) Uau! Finalmente as férias começaram! 4

b) ( ) Há um momento de felicidade para todos. 2

c) ( ) Estou sozinha em minha casa. 3

d) ( ) “Meu pai e minha mãe conservaram-se grandes, temerosos, incógnitos”. (G. Ramos) 5

e)( ) Trata-se de uma decisão inteligente. 1

10. Assinale a alternativa em que há oração sem sujeito. *(0,5)*

a) Existe um povo que a bandeira empresta.

b) Embora com atraso, haviam chegado.

c) Existem flores que devoram insetos.

d) Há de haver recurso desta sentença.

11. Qual é a oração sem sujeito? *(0,5)*

a) A noite estava agradável.

b) Falei com você ontem a tarde.

c) Precisa-se de digitadores.

d) Telefonaram pra você.

e) Choveu torrencialmente em Mato Grosso do Sul.

12. Identifique e sublinhe as interjeições de cada frase a seguir. *(0,5)*

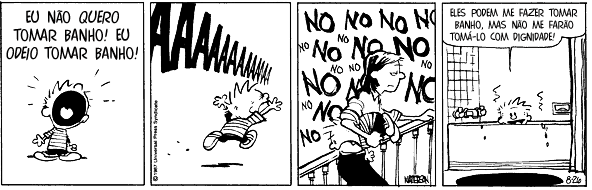
a) Puxa! Você nem olhou para mim na festa.

b) Tavinho, você não pode ficar um minuto sem televisão? Credo!

c) Temos a família reunida de novo. Viva!

d) Você vai conseguir. Força!

Leia a tirinha atentamente:



13. O que a interjeição presente no segundo quadrinho expressa? *(0,5)*

a) um pedido de socorro.

b) um sentimento de dor.

c) um sentimento de tristeza.

d) um sentimento de espanto.

e) um sentimento de rancor.

14. Sobre o trecho, é **CORRETO**firmar que *(1,0)*  
  
**"O tempo voa. Cabe a você ser o piloto!"**  
a) Trata-se de um período, mas não é uma frase.  
b) A 1ª é uma oração e a 2ª um período simples.  
c) Trata-se apenas de um período.  
d) As palavras “voa”, “cabe”, “você” e “ser” são verbos, portanto indicam orações.  
e) O ponto final une a 1ª oração ao período.

15. É um enunciado formado por um ou mais verbos. Inicia-se com letra maiúscula e termina com um ponto (final, de exclamação, de interrogação ou reticências). Cada verbo demarca, nele, a presença de uma oração. Estamos falando: *(0,5)*

a) frase

b) oração

c) período

d) frase verbal

e) frase nominal

BOA PROVA!!

Sete pecados sociais: política sem princípios, riqueza sem trabalho, prazer sem consciência, conhecimento sem caráter, comércio sem moralidade, ciência sem humanidade e culto sem sacrifício.

Mahatma Gandhi