

| ***Estudante:*** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Turma:*** | ***Turno:*** | ***Data de Aplicação:*** | | ***3º Bimestre*** |
| ***Prof(a). Adriana Paula*** | | | ***Nota Final:*** | |
| ***INÍCIO: TÉRMINO:*** | | | | |
| ***PROVA DE FILOSOFIA*** | | | | |
| ***INSTRUÇÕES GERAIS***  1. Confira atentamente a construção da prova. Qualquer falha de impressão ou falta de folhas deve ser comunicada ao professor no prazo máximo de **15 (quinze) minutos.**  2. Inicie a prova identificando todas as páginas com seu **nome e turma.**  3. Resolva as questões nos locais correspondentes usando caneta com tinta azul ou preta. Responda a lápis somente quando determinado.  4. Utilize somente o material autorizado. É proibido o uso de qualquer tipo de corretivo; de aparelho celular.  5. Esta prova é individual. Ao término do tempo, levante o braço e aguarde o fiscal recolher a prova.  6. A posse e/ou uso de meios ilícitos para a execução da prova é(são) considerado(s) falta disciplinar grave, acarretando a atribuição de **grau ZERO.**  7. As questões indicadas com **\***são questões de desafio e correspondem a um ponto adicional.  8. Esta prova vale de **0 a 10 (dez)**  **9. Em provas de exatas é obrigatório apresentação do cálculo, para validação da questão. Caso não conste será anulada.** | | | | |

:

01) O filósofo entende que o poder não emana de um ponto específico, mas sim está disseminado em uma rede de várias instituições que assumem a função disciplinar na sociedade. Assinale a alternativa que apresenta o nome do autor e o conceito correspondente:

1. Arthur Schopenhauer - super-homem
2. Max Horkheimer - microfísica do poder
3. Theodor Adorno - super - homem
4. Michel Foucault- microfísica do poder
5. Theodor Adorno - supoer- homem

02) A expressão “Escola de Frankfurt” identifica os pensadores que se reuniram em um anexo da Universidade de Frankfurt, na Alemanha, para refletir sobre temas políticos e sociais desencadeados a partir do século XX na Europa. Sobre essas reflexões leia as assertivas abaixo e assinale a INCORRETA:

1. a expressão “Indústria Cultural” foi criada por um pensador da Escola de Frankfurt chamado Theodor Adorno
2. Os pensadores da Escola de Frankfurt criticam a dominação e o controle impostos por meio da arte e da cultura
3. Uma da principais ideias da Escola de Frankfurt é a análise de como a vontade consiste na raiz de todos os males, dentro de uma lógica disciplinar
4. A Escola de Frankfurt analisa a produção cultural, que engloba a produção artística, a partir de interesses mercadológicos (visando consumo) e a retirada da criticidade que ocorre dentro de uma lógica capitalista
5. Max Horkheimer e Theodor Adorno são alguns dos representantes da Escola de Frankfurt

03) Leia a citação do filósofo Michel Foucault e assinale a alternativa correta:

"Não há relações de poder sem a constituição correlata de um campo de saber, nem há saber que não suponha e constitua, ao mesmo tempo, relações de poder... Portanto, essas relações de "poder-saber" não devem ser analisadas a partir de um sujeito de conhecimento, que seria livre ou não em relação ao sistema de poder; ao contrário, é preciso considerar que o sujeito que conhece, os objetos a conhecer e as modalidades de conhecimento são, de fato, efeitos dessas implicações fundamentais do poder-saber e de suas transformações históricas. “Michel Foucault. Sendo assim é correto afirmar que, assinale a alternativa correta:

1. Explicitou-se a noção de que as formas de pensamento são também relações de poder, que implicam a coerção e imposição.
2. Negou-se a noção de que as formas de pensamento são também relações de poder, que implicam a coerção e imposição.
3. Explicitou-se a noção de que as formas de pensamento não são relações de poder e que não implicam a coerção e imposição.
4. Ocultou-se a noção de que as formas de pensamento implicam a coerção e imposição.
5. Afirmou que as formas de pensamento são isentas de relação de poder

**Gabarito:**

**01) D 02) C 03) A**