

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Estudante:*** | | | | |
| ***Turma: 7º*** | ***Turno:*** | ***Data de Aplicação:*** | | ***4º Bimestre*** |
| ***Prof(a). Selma Moraes.*** | | | ***Nota Final:*** | |
| ***INÍCIO: TÉRMINO:*** | | | | |
| ***AVALIAÇÃO PARCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA*** | | | | |
| ***INSTRUÇÕES GERAIS***  1. Confira atentamente a construção da prova. Qualquer falha de impressão ou falta de folhas deve ser comunicada ao professor no prazo máximo de **15 (quinze) minutos.**  2. Inicie a prova identificando todas as páginas com seu **nome e turma.**  3. Resolva as questões nos locais correspondentes usando caneta com tinta azul ou preta. Responda a lápis somente quando determinado.  4. Utilize somente o material autorizado. É proibido o uso de qualquer tipo de corretivo; de aparelho celular.  5. Esta prova é individual. Ao término do tempo, levante o braço e aguarde o fiscal recolher a prova.  6. A posse e/ou uso de meios ilícitos para a execução da prova é(são) considerado(s) falta disciplinar grave, acarretando a atribuição de **grau ZERO.**  7. As questões indicadas com **\***são questões de desafio e correspondem a um ponto adicional.  8. Esta prova vale de **0 a 10 (dez)**  **9. Em provas de exatas é obrigatório apresentação do cálculo, para validação da questão. Caso não conste será anulada.** | | | | |

01. Assinale a alternativa em que haja erro de regência verbal: *(0,6)*

a) Deu-lhe um belo presente de aniversário.  
b) Levei-o para o médico esta manhã.  
c) Gostamos deste novo filme.  
d) Fui no cinema ontem.  
e) O lenço caiu no chão.

02. Podemos dizer que: O princípio de organização da frase que estabelece uma relação de interdependência entre um termo principal (o regente) e os outros que lhe servem de complemento (termos regidos) se refere à: (Vale 0,6)

a) Elipse.

b) Regência Nominal.

c) Regência Verbal.

d) Concordância Verbal

03. Classifique os verbos quanto à transitividade.

a) Comprou o vestido para a namorada.

b) Ele adora jogos.

c) Gosta de filmes de terror.

d) Este livro pertence à biblioteca.

e) Mandei a mensagem.

04. **Não** ocorre erro de regência em: *(0,6)*

a) A equipe aspirava o primeiro lugar.  
b) Obedeça aos mais experientes.  
c) Simpatizei-me com aquela pessoa.  
d) Amanhã vou no cinema.

05. Com referência à regência do verbo assistir, todas as alternativas estão corretas, exceto em: *(0,6)*

a) Assistimos ontem um belo filme na televisão.  
b) Os médicos assistiram os doentes durante a guerra.  
c) O técnico assistiu os jogadores no treino.  
d) Assistiremos amanhã a uma missa de sétimo dia.  
e) Machado de Assis assistia em Botafogo.

06. Indique a alternativa correta: *(0,6)*

a) Prefiro correr do que nadar.  
b) Prefiro mais correr que nadar.  
c) Prefiro mais correr a nadar.  
d) Prefiro correr a nadar.  
e) Prefiro correr à nadar.

07. Indique a alternativa em que há erro de colocação pronominal. *(0,6)*

a) Ninguém viu-o sair para o trabalho.  
b) Alguém o viu sair esta manhã.  
c) Não o vejo desde ontem.  
d) Foram eles que o viram.  
e) Certamente o viram sair esta manhã.

08. Corrija as orações abaixo, observando adequadamente as regras de colocação pronominal. *(0,6)*

a) Lhe cantei lindas canções ao ouvido.  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Aquilo diz-te algo?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

09. Classifique em próclise, mesóclise e ênclise. *(1,1)*

a) Onde te deram os livros usados?   
b) Tinham-lhe chamado antes do almoço.  
c) Todos lhe aconselham a ficar.   
d) Vender-lhes-ei todos os quadros que pintei.   
e) O autor, cujo livro nos deu.

10. Nas frases que seguem abaixo, os pronomes foram posicionados adequadamente? Classifique em próclise, mesóclise e ênclise: *(1,1).*

a) Quem nos convidou?   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Esteve contando-me os pormenores da festa.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Na oração “Vídeos e jogos permitem interações com as palavras de forma divertida” o verbo é: (0,6).

A) Transitivo direto.

B) Transitivo indireto.

C) Bitransitivo.

D) Intransitivo.

12. Aponte o erro de colocação pronominal. *(0,6)*

a) Quero-lhe bem, meu caro sobrinho!  
b) O que me disseram está errado.  
c) Me empreste o lápis.  
d) Embora o aguardasse, não tinha esperança.  
e) Não o vi durante a cerimônia.

13. Assinale a frase com erro de colocação. *(0,6)*

a) Assim que o avistamos, fomos a ele.  
b) Traga-me aquilo.  
c) Havia contado-lhe os verdadeiros motivos de minha saída.  
d) Convidar-te-ia para viajar comigo, se pudesse.  
e) Espero que te avisem.

Leia a tirinha e resolva as questões:



14. A crase é a união da preposição "a" com o artigo feminino "a”, sendo, portanto, a + a = à. Desse modo, como seria reescrita a fala do velhinho caso a palavra primavera fosse substituída por “inverno”? *(0,6).*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

15. Qual a diferença do sentido existente entre a fala da Mafalda (primeiro quadrinho) e a fala do homem idoso (segundo quadrinho)? *(0,6).*

a) Não há diferenças, pois as duas falas comemoram a chegada da estação da primavera.

b) Enquanto Mafalda se alegra com a chegada da primavera, o idoso comemora o fato de estar vivo.

c) O idoso parece feliz por chegar a primavera, enquanto Mafalda comemora o prazer de viver.

d) Todos os personagens estão felizes na tirinha pelo mesmo motivo: a chegada da primavera.

**“A possibilidade de realizarmos um sonho é o que torna a vida interessante”.**

**BOA PROVA!**