

Aluno:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Série:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Professora Izadora Thaís

**Atividades de Língua Portuguesa**

1. Una as orações coordenadas com as conjunções apropriadas.

a) Chegou ao local rápido. O suspeito acabara de fugir.

*Chegou ao local rápido, mas o suspeito acabara de fugir. Adversativa*

b) Não vá à praia. A água está poluída.

*Não vá à praia que a água está poluída. Explicativa*

c) Venderei a moto. Comprarei um carro.

*Venderei a moto e comprarei um carro. Aditiva*

d) Estava preparado. Seria aprovado no concurso.

*Estava preparado logo seria aprovado no concurso. Conclusiva*

2 – Em: “Estava feliz como pinto no lixo.” O síndeto sublinhado expressa:  
a) causa  
b) explicação  
c) conclusão

*d) comparação*

3 – Classifique as orações coordenadas.  
a) Deus dar a farinha, e o diabo leva o saco. *Adversativa*  
b) O médico não veio nem me telefonou. *Aditiva*  
c) Eu ia, ela voltava e quando eu voltava ela ia. *Alternativa*  
d) Os ipês floriram porque a floresta estava triste. *Explicativa*  
  
4 – Uma das orações a seguir não é oração coordenada sindética. Assinale-a.  
a) Sonhos são mitos privados e mitos são sonhos públicos.  
b) O som estava alto, mas havia quem gostasse.  
c) Não se altere, pois ninguém é seu capacho!

*d) Comeu pela última vez, morreria logo.*

5 – “Trair e coçar é só começar”. Segue a mesma ideia, segundo a oração coordenada:  
a) Tentar e não conseguir é impossível superar.

*b) Amar e odiar são dois lados da mesma moeda.*

c) Fechou a porta e não esperou por ninguém.  
d) Foi assistir à novela e não conseguiu ficar acordado.  
  
6 – Qual das alternativas a seguir foi analisada incorretamente quanto às orações coordenadas.  
a) Correu, venceu, mas não foi premiado.  
(Duas orações assindéticas e uma sindética)  
b) Tentou roubar um carro, mas foi pego.  
(Uma assindética e uma sindética)

*c) Visitou a mãe, pagou-lhe o combinado e foi descansar.*

*(Duas assindéticas e duas sindéticas)*

d) Foi elogiada e emocionou-se.  
(Uma assindética e uma sindética)  
  
7 – De acordo com o que estudamos a respeito de orações coordenadas e suas conjunções, marque a opção que se trata de uma coordenada sindética explicativa.  
a) A bicicleta era velha, no entanto funcionava.

*b) Perdoa o irmão que isso te fará bem.*

c) Ou você conta a verdade ou conto eu.  
d) Eles não se aturavam, contudo mantém o respeito.  
  
8 – Quando a oração coordenada não tem conjunção é chamada de assindética. Analise os itens a seguir.  
I. Cada macaco no seu galho.  
II. Foi atingido por uma bala, morreu logo em seguida.  
III. O juiz deu início à partida com dos times incompleto.  
  
Há coordenação assindética em:  
a) I apenas.  
b) II apenas.  
c) III apenas.

*d) I, II e III.*

9 - No trecho "Não gostaram da prova, *muito menos* da nota.” As palavras sublinhadas expressam:

*a) adição.*

b) oposição  
c) conclusão.  
d) explicação.  
  
10 – Qual a alternativa que completa as lacunas das opções a seguir em relação de sentido?  
I. Comeu muito, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vomitou.  
II. Quebrou a perna \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ os ossos estavam fracos.  
III. Ele deu com a mão, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o ônibus não parou.  
IV. Foi à festa; sabe, \_\_\_\_\_\_\_\_\_, as músicas tocadas.  
V. Dorme, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ eu penso.  
  
a) porque, todavia, portanto, logo, entretanto

*b) por isso, porque, mas, pois, que*

c) logo, porém, pois, porque, mas  
d) porém, pois, logo, todavia, porque  
  
O texto abaixo serve de base para responder às questões 01 e 02.  
  
  
Não vou sair  
A geração da gente  
Não teve muita chance  
De se afirmar e arrasar de ser feliz  
Sem nada pela frente pintou aquele lance  
De se mudar de se mandar desse país  
E aí você partiu pro Canadá  
Mas eu fiquei no "já vou já"  
Pois quando estava me arrumando pra ir  
Bati com os olhos no luar  
E a lua oi bater no mar  
E eu fui que fui brincando...  
Distante tantas milhas  
São tristes os invernos  
Não vou sair tá mal aqui, mas vai mudar  
Os velhos de Brasília  
Não podem ser eternos  
Pior que foi pior que tá não vai ficar  
Não vou sair melhor você voltar pra cá  
Não vou deixar esse lugar  
Pois quando tava me arrumando pra ir  
Bati com os olhos no luar  
E a lua foi bater no mar  
E eu fui que fui ficando...  
  
  
01. No verso “Não vou sair tá mal aqui, mas vai mudar”, o autor utiliza o recurso linguístico, mas” para:  
  
a) contradizer uma expectativa criada na oração anterior  
b) justificar a sugestão declarada na oração anterior  
c) construir um raciocínio conclusivo  
d) expressar uma procedência de exclusão  
e) enfatizar os fatos mencionados anteriormente  
  
  
02. Sobre esse texto, é correto afirmar que:  
  
a) o quinto verso contém uma oração alternativa  
b) o autor evidencia o valor de acréscimo no verso “E a lua foi bater no mar”  
c) os dois primeiros versos formam duas orações  
d) no terceiro verso ocorre uma relação de explicação  
e) o verso “Pois quando tava me arrumando pra ir” foi estruturado a partir de um verbo  
  
  
03. Reúna as orações abaixo em um só período, empregando elos coesivos com valor de acréscimo.  
  
“Os turistas visitaram os melhores pontos turísticos da cidade.”  
“Os turistas degustaram as comidas típicas do Pará o dia inteiro.”  
“Os turistas conheceram algumas praias de Salinópolis.”  
  
04. Reintroduza outra pontuação, nas sequências abaixo, explicitando o nexo coesivo por um conector que mantenha a adequada relação entre os enunciados. Posteriormente, indique o tipo de relação implicada pelo conector em uso, conforme o exemplo:  
  
  
a) Não fui à festa de seu aniversário: passei-lhe um telegrama.  
( ) mas... (Relação: Adversativa)  
  
  
b) Não fui à festa de seu aniversário: estive doente.  
( ) porque... (Relação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )  
  
c) Não fui à festa de aniversário: não posso dizer quem estava lá.  
d) João está desempregado e abatido; deves ajudá-lo.  
e) Acenda as luzes; a energia já voltou.  
f) Os convidados já chegaram; podemos começar a festa.  
g) Não o provoque, não o aborreça; ele é muito violento!  
h) Os exercícios estavam bastante difíceis; os alunos conseguiam resolvê-los;  
i) A comida era muito boa. O pequeno restaurante vivia vazio.  
j) A comida era muito boa. O pequeno restaurante vivia cheio.  
  
  
**Texto para a questão 05**  
“ (...) Julieta do céu! Ouve a calandra  
Já rumoreja o canto da matina,  
Tu dizes que eu menti? ... Pois foi mentira...  
... Quem cantou foi teu hálito, divinal!”  
(Castro Alves, Obra completa, Rio de Janeiro, Aguillar,p.122)  
  
  
05. Muitas vezes os sinais de pontuação permitem recuperar a coesão textual. No início do último verso dessa estrofe, as reticências equivalem ao seguinte coesivo seqüencial:  
  
  
a) mas  
b) e  
c) como  
d) pois  
e) ou  
  
Texto para a questão 06:  
  
“Lutar com as palavras  
É a luta mais vã  
Entanto lutamos  
Mal rompe a manhã”.  
(O lutador, Calor Drummond de Andrade  
  
  
06. A coesão seqüencial se tece nessa estrofe por meio de “Entanto” e “Mal”. Esses coesivos introduzem no texto idéias que expressam, respectivamente:  
  
a) oposição e tempo  
b) concessão e condição  
c) conseqüência e proporção  
e) causa e negação  
  
**Texto para a questão 07:**  
“O mundo é grande e cabe  
Nesta janela sobre o mar.  
O mar é grande e cabe  
Na cama e no colchão de amar.  
O amor é grande e cabe  
No breve espaço de amar”.  
(O mundo é grande, Carlos Drummond de Andrade  
  
  
07. Neste poema, o poeta realizou uma opção estilística: a realidade de determinadas construções e expressões lingüísticas, como o uso da mesma conjunção para estabelecer a relação entre as frases. Essa conjunção estabelece, entre as idéias relacionadas, um sentido de:  
  
  
a) oposição  
b) comparação  
c) conclusão  
d) alternância  
e) finalidade  
  
  
**Texto para a questão 08:**  
Você desmaia  
Quando vê sangue?  
Tem gente que morre  
Porque não vê.  
Doe sangue. Não dói nada  
E ajuda e tirar a dor de  
Muitas pessoas  
  
08. Os elementos coesivos “quando” e “porque”, no anúncio acima, assumem respectivamente o valor semântico de:  
  
a) condição, causa  
b) concessão, explicação  
c) confirmação, conclusão  
d) tempo, causa  
e) causa, modo  
  
09. Na frase: “Bem cuidado como é, o livro apresenta alguns defeitos”.  
  
Começando com: “O livro apresenta alguns defeitos...” manteríamos o mesmo sentido se continuássemos com:  
  
a) desde que bem cuidado  
b) ainda que bem cuidado  
c) contando que bem cuidado  
d) à medida que é bem cuidado  
e) tanto que é bem cuidado  
  
  
10. Em: “Com muito cuidado, você deve fazer a prova de português”.  
A expressão grifada denota:  
  
a) afirmação  
b) causa  
c) explicação  
d) modo  
e) concessão  
  
11. Em: I – Mário estudou muito e foi reprovado!  
II – Mário estudou e foi aprovado!  
  
O valor semântico do conector “e” nos itens I e II é, respectivamente:  
  
a) continuidade e conclusão  
b) adversidade e continuidade  
c) adição e adição  
d) adversidade e conclusão  
e) explicação e adversidade  
  
  
12.Classifique as orações coordenadas nas frases abaixo:  
  
  
a. A comida do pequeno restaurante era muito boa, entretanto ele permanecia vazio.  
b. A comida do pequeno restaurante era muito boa, por isso ele permanecia cheio.  
c. Não se dirija ao aeroporto, porquanto a viagem foi cancelada.  
d. A viagem foi confirmada, então dirija-se ao aeroporto.  
e. Fui à escola e entreguei as provas à secretaria.  
f. Fui à escola e não entreguei as provas à secretaria.  
g. Economizamos bastante dinheiro, todavia foi insuficiente para comprarmos o computador.  
h. Os alunos deste colégio estudam bastante, portanto realizarão boas provas no ENEM.  
i. Os alunos deste colégio estudam bastante e realizarão boas provas no ENEM.  
j. Corrija-se ou todos lhe virarão as costas.

**Boa Atividade!!!**