**Simulado**

**9ºano**

1- A Crise dos Mísseis, em outubro de 1962, foi o momento onde Estados Unidos e União Soviética estiveram mais perto de um conflito nuclear. O presidente Kennedy fez um pronunciamento nacional pela televisão para informar ao publico sobre o desenrolar da situação em Cuba, sua decisão de colocar este país em “quarentena” e as consequências globais se a crise continuasse. “Será a política desta nação considerar qualquer míssil nuclear lançado de Cuba contra qualquer nação do Hemisfério Ocidental, como um ataque da União Soviética aos Estados Unidos, exigindo uma resposta retaliatória completa contra a União Soviética.”

Sobre a Crise dos Mísseis é correto afirmar:

a) Foi um conflito diplomático onde a União Soviética esteve disposta a ceder em suas posições muito mais que os Estados Unidos como retrata o cartaz acima.

b) Tratou-se de uma manobra político-militar onde os Estados Unidos contornaram, através da diplomacia e do Conselho da ONU, sem precisar recorrer à ameaças militares.

c) A fala de Kennedy na televisão desmente o cartaz acima, pois mostra que o mandatário americano também pensava em encontrar uma solução pacífica para o confronto.

d) O impasse foi resolvido com cessões de ambas as partes: os soviéticos não colocaram mísseis em Cuba e os americanos retiraram armas de médio alcance da base que possuíam na Turquia.

e) Determinou o fim da guerra fria, consolidando décadas de paz no mundo.

2- "A década de 1980 foi marcada pela ascensão do conservadorismo com os dois governos de Ronald Reagan e, então, o cinema estadunidense se caracterizou como extremamente anticomunista (...), dando origem a alguns dos títulos de maior sucesso de bilheteria do período, verdadeiros ícones dos ideais norte-americanos: *Top Gun, Rambo*e*Rocky IV*."

O trecho acima relaciona:

a) O cinema e a propaganda política.  
b) A interferência do governo nos filmes e a liberdade de expressão.  
c) Os ideais americanos e a luta contra o comunismo.  
d) O conservadorismo americano e as eleições.

e) Retratar cenas, mais próximas do real durante o período da guerra fria.

3- Ato Institucional nº 5

Art. 10 - Fica suspensa a garantia de habeas corpus, nos casos de crimes políticos, contra a segurança nacional, a ordem econômica e social e a economia popular.

Art. 11 – Excluem-se de qualquer apreciação judicial todos os atos praticados de acordo com este Ato Institucional e seus Atos Complementares, bem como os respectivos efeitos.

Nos artigos do AI-5 selecionados, o governo militar procurou limitar a atuação do poder judiciário, porque isso significava:

a) a substituição da Constituição de 1967  
b) o início do processo de distensão política  
c) a garantia legal para o autoritarismo dos juízes  
d) a ampliação dos poderes nas mãos do Executivo  
e) a revogação dos instrumentos jurídicos implantados durante o regime militar de 1964

4-[O político] Francisco Dornelles assistiu pela televisão, na França, ao comício da Central do Brasil, em 13 de março de 1964. Jango decretou a nacionalização de refinarias de petróleo, o congelamento dos preços dos aluguéis e a desapropriação de terras às margens de rodovias federais para a reforma agrária. “A revolução comunista no Brasil começou hoje”, disse um colega de Dornelles, membro do Partido Comunista na Bulgária. “Ele anunciou coisas que, na Bulgária, levamos anos para conseguir. Os adversários acabarão com ele.”

Segundo podemos ler no texto, qual seria o principal motivo para a os militares terem aplicado o golpe em 1964?

a) O medo de uma revolução comunista no Brasil, dentro do contexto da Guerra Fria, que uniu políticos de direita, militares e americanos.  
b) O temor de uma invasão militar no Brasil de países do bloco do leste europeu como a Bulgária.  
c) A política externa de Jango que privilegiava as relações sul-sul em detrimento do intercâmbio com os ditos países desenvolvidos.  
d) A interferência da União Soviética nos assuntos internos brasileiros que assustava os setores nacionalistas.