

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Estudante:*** | | | | |
| ***Turma: 8º ano*** | ***Turno:*** | ***Data de Aplicação:*** | | ***1º Bimestre*** |
| ***Prof(a). Samara Lima*** | | | ***Nota Final:*** | |
| ***INÍCIO: TÉRMINO:*** | | | | |
| ***PROVA DE Língua Portuguesa*** | | | | |
| ***INSTRUÇÕES GERAIS***  1. Confira atentamente a construção da prova. Qualquer falha de impressão ou falta de folhas deve ser comunicada ao professor no prazo máximo de **15 (quinze) minutos.**  2. Inicie a prova identificando todas as páginas com seu **nome e turma.**  3. Resolva as questões nos locais correspondentes usando caneta com tinta azul ou preta. Responda a lápis somente quando determinado.  4. Utilize somente o material autorizado. É proibido o uso de qualquer tipo de corretivo; de aparelho celular.  5. Esta prova é individual. Ao término do tempo, levante o braço e aguarde o fiscal recolher a prova.  6. A posse e/ou uso de meios ilícitos para a execução da prova é(são) considerado(s) falta disciplinar grave, acarretando a atribuição de **grau ZERO.**  7. As questões indicadas com **\***são questões de desafio e correspondem a um ponto adicional.  8. Esta prova vale de **0 a 10 (dez)**  **9. Em provas de exatas é obrigatório apresentação do cálculo, para validação da questão. Caso não conste será anulada.** | | | | |

1. Explique o que é CONOTAÇÃO e o que é DENOTAÇÃO.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Observe os substantivos destacados na frase a seguir e marque a alternativa que apresenta todos os adjuntos adnominais desses substantivos.

“O **poeta** inovador enviou dois longos **trabalhos** ao seu **amigo** de infância”.

1. ( ) inovador, enviou; longos; seu.
2. ( ) O, inovador; dois, longos; seu, de infância.
3. ( ) O; dois, longos; seu, de infância.
4. ( ) O, inovador; dois, enviou, longos; seu, de infância.
5. ( ) O, inovador; dois, longos; seu.
6. Assinale a alternativa em que há uma frase nominal:
7. ( ) Nós gostamos muito de estudar.
8. ( ) Mariana estudou o dia todo.
9. ( ) Feliz aniversário!
10. ( ) A páscoa fala sobre Cristo.
11. ( ) Desejo que você seja muito feliz!
12. Assinale a alternativa que apresenta sujeito determinado simples:
13. ( ) Estiveram presentes o diretor e o gerente da empresa.
14. ( ) As academias e os mercados estão sempre lotados.
15. ( ) A terra tem dado condições excepcionais aos seres vivos
16. ( ) Chegaram ontem.
17. ( ) Buscamos informações corretas na internet.
18. Assinale a alternativa em que o adjetivo grifado funciona como adjunto adnominal.

a) ( ) Homem **feliz** é aquele que ama o próximo.

b) ( ) Sempre que a via, sentia-me bastante **feliz.**

c) ( ) Todos afirmavam que era muito **feliz**.

d) ( ) A carta do amigo deixou-o bastante **feliz.**

e) ( ) O jovem inteligente considerava-se **apto** para o trabalho.

1. Interprete e explique o sentido conotativo (figurado) do provérbio a seguir:

“Camarão que dorme, a onda leva”.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Veja a frase a seguir:

“O mestre segurava uma lanterna mágica”

1. Há dois substantivos nessa frase. Quais são eles?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Quais são os adjuntos adnominais desses dois substantivos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Na frase a seguir, o termo destacado é adjunto adnominal ou complemento nominal?

“Os aplausos da torcida **aos atletas** foram barulhentos”.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Assinale a alternativa que apresenta a classificação do sujeito de cada oração respectivamente:
2. Há mulheres nas fábricas.
3. Fizemos todas as atividades.
4. Campo Grande é a cidade Morena.
5. Trovejou a madrugada toda.
6. ( ) Inexistente, oculto, composto, inexistente.
7. ( ) Inexistente, oculto, simples, inexistente.
8. ( ) Simples, oculto, composto, inexistente.
9. ( ) Inexistente, indeterminado, composto, simples.
10. ( ) todos os sujeitos são ocultos.
11. Marque V para as afirmações verdadeiras e F para as afirmações falsas. Depois marque a opção correspondente.
12. ( ) Na frase “A folha **do caderno** foi arrancada” a expressão destacada é adjunto adnominal.
13. ( ) Na frase “Comprei um livro **de culinária**” a expressão destacada é adjunto adnominal.
14. ( ) Na frase “Proibiram o corte **de árvores**” a expressão destacada é complemento nominal.
15. ( ) Na frase “A folha **do caderno** foi arrancada” a expressão destacada é complemento nominal.

1. ( ) V, V, V, F.
2. ( ) F, V, F, V.
3. ( ) F, F, V, V.
4. ( ) F, V, F, F.
5. ( ) F, F, F, F.
6. Observe a tirinha a seguir e assinale a afirmação correta:



1. ( ) A linguagem conotativa foi utilizada no último quadrinho para destacar a fala da personagem.
2. ( ) A linguagem conotativa foi utilizada no segundo quadrinho para demonstrar o sentimento de Mafalda.
3. ( ) A variação linguística regional foi utilizada no terceiro quadrinho para destacar a fala da personagem.
4. ( ) Em todos os quadrinhos há apenas linguagem denotativa.
5. ( ) A linguagem denotativa foi utilizada no segundo quadrinho para demonstrar o sentimento de Mafalda.
6. Qual alternativa apresenta um adjunto adnominal?
7. ( ) Estou ligando
8. ( ) Um maluco saiu correndo.
9. ( ) Tome cuidado, Pat.
10. ( ) Eu diria que...
11. ( ) Está chovendo.
12. Marque a alternativa que possui complemento nominal:
13. ( ) O amor **dos pais** o salvou.
14. ( ) As fotografias **da fazenda** ficaram ótimas.
15. ( ) O amor **aos pais** o salvou.
16. ( ) A queda **de cabelos** não tinha explicação.
17. ( ) Os produtos **italianos** chegaram.
18. Na frase “Nevou pouco em Paris no último inverno”, o sujeito é:
19. ( ) oculto.
20. ( ) inexistente.
21. ( ) indeterminado.
22. ( ) elíptico.
23. ( ) Paris.
24. Assinale a frase em que está destacado corretamente o predicado da oração:
25. ( ) **Foram consertados todos os notebooks** desta sala.
26. ( ) **Foram consertados todos** os notebooks desta sala.
27. ( ) **Foram consertados** todos os notebooks **desta sala.**
28. ( ) **Foram consertados** todos os notebooks desta sala.
29. ( ) Foram consertados **todos os notebooks desta sala.**
30. Assinale a afirmação INCORRETA:
31. ( ) Na oração “Havia mulheres nas fábricas” o sujeito é oculto.
32. ( ) Na oração “palavras não nascem amarradas”, o sujeito é simples.
33. ( ) Na oração “Anoitecia silenciosamente” o sujeito é inexistente.
34. ( ) Na oração “chegaram os professores” o sujeito é simples.
35. ( ) A frase “silêncio!” é classificada como nominal.
36. Que tipo de frase é considerada uma oração? Dê um exemplo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Veja o poema de Helena Kolody:

“Palavras são pássaros,

Voaram!

Não nos pertencem mais.”

Quantas orações há nesse poema?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Veja a tirinha a seguir:



Na oração “Já estou fechando” o sujeito pode ser classificado como:

1. ( ) oculto
2. ( ) inexistente
3. ( ) composto
4. ( ) o sujeito é Hagar.
5. ( ) o sujeito é Ele.
6. Veja os períodos a seguir e classifique-os em simples ou composto:
7. Eu fui ao cinema e me diverti muito. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Eu fui a Paris e vi a Torre Eiffel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Desejo que você concretize todos os seus desejos e seja feliz para sempre. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. Estudo em casa todas as tardes. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Boa prova!**