

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Estudante:*** | | | | |
| ***Turma: 1ª série*** | ***Turno:*** | ***Data de Aplicação:*** | | ***2º Bimestre*** |
| ***Prof(a). José Admilson*** | | | ***Nota Final:*** | |
| ***INÍCIO: TÉRMINO:*** | | | | |
| ***AVALIAÇÃO BIMESTRAL DE HISTÓRIA*** | | | | |
| ***INSTRUÇÕES GERAIS***  1. Confira atentamente a construção da prova. Qualquer falha de impressão ou falta de folhas deve ser comunicada ao professor no prazo máximo de **15 (quinze) minutos.**  2. Inicie a prova identificando todas as páginas com seu **nome e turma.**  3. Resolva as questões nos locais correspondentes usando caneta com tinta azul ou preta. Responda a lápis somente quando determinado.  4. Utilize somente o material autorizado. É proibido o uso de qualquer tipo de corretivo; de aparelho celular.  5. Esta prova é individual. Ao término do tempo, levante o braço e aguarde o fiscal recolher a prova.  6. A posse e/ou uso de meios ilícitos para a execução da prova é(são) considerado(s) falta disciplinar grave, acarretando a atribuição de **grau ZERO.**  7. As questões indicadas com **\***são questões de desafio e correspondem a um ponto adicional.  8. Esta prova vale de **0 a 10 (dez)**  **9. Em provas de exatas é obrigatório apresentação do cálculo, para validação da questão. Caso não conste será anulada.** | | | | |

As reformas religiosas foram movimentos que ocorreram durante o século XVI na Europa. Provocaram a dispersão da população que antes estava reunida apenas na Igreja Católica para outras religiões, também cristãs, mas que não se submetiam mais aos dogmas católicos e à autoridade do papa.

1. Quais críticas e acusações o monge reformador Martinho Lutero fez à Igreja Católica? 1.0

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. Marque “V” para as alternativas verdadeiras e “F” para as falsas. 1.0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A |  | Em relação às doutrinas do luteranismo, a não adoração de imagens e santos e a condenação do celibato faziam parte de seus ensinamentos. |
| B |  | Dentre as principais características do Renascimento europeu estava o humanismo, uma nova concepção filosófica marcada pelo teocentrismo. |
| C |  | A sociedade do Antigo Regime se dividia em estamentos compreendidos entre clero, nobreza, burguesia e camponeses. O clero e a nobreza eram livres de impostos que recaíam sobre burgueses e camponeses. |
| D |  | A Reforma Protestante, contudo, ficou restrita à região da Alemanha e ao luteranismo. Outros movimentos e religiões surgiram, porém, foram sufocados e impedidos de disseminar seus ensinamentos pela Contrarreforma Católica. |
| E |  | O segundo estado dentro da concepção do Antigo Regime era constituído pela burguesia, pessoas com títulos hereditários e que ocupavam cargos importantes no governo. |

1. Associe: 1.0

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A | **Racionalismo** |  | O homem como centro do universo, valorização do homem como ser racional e como a mais bela e perfeita obra da natureza; |
| B | **Humanismo** |  | Foi um contraponto à arte produzida na Idade Média. Inspirados nos ideais da cultura greco-romana, os artistas aliados à estética, cultivavam o antropocentrismo e o equilíbrio formal. |
| C | **Antropocentrismo** |  | Valorização da natureza como fonte de conhecimento. A observação e compreensão de seus fenômenos permitiriam descobertas. |
| D | **Classicismo** |  | Com base nesses estudos,  fundamentou-se  à valorização do espírito humano, das capacidades, das potencialidades e das diversidades dos seres humanos; |
| E | **Naturalismo** |  | Contrapondo à cultura medieval, que era baseada na autoridade divina, os renascentistas valorizavam a razão humana como base do conhecimento. O saber como fruto da  observação e da experiência  das leis que governam o mundo; |

1. As **Grandes Navegações,** também conhecidas como Expansão Marítima, foram o processo de exploração e navegação do Oceano Atlântico que se iniciou no século XV e estendeu-se até o século XVI. Nesse período, os europeus descobriram novos caminhos marítimos para alcançar a Ásia. Além disso, chegaram pela primeira vez a terras até então desconhecidas por eles, como o continente americano, local ao qual chegaram em 1492.

Quais fatores explicam o pioneirismo português nas Grandes Navegações? 1.0

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

05- Os povos pré-colombianos, maias, astecas e incas, já apresentavam uma notável organização. O estágio de desenvolvimento em que se encontravam era: 0.5

a) a selvageria  
b) a barbárie  
c) a transição de selvagem para barbárie  
d) a civilização  
e) o Paleolítico

06- Quais os dois países que mais se destacaram no período das Grandes Navegações e Descobrimentos Marítimos dos séculos XV e XVI? 0.5

A - Inglaterra e França

B - Holanda e Itália

C - Portugal e Espanha

D - Alemanha e Noruega

E – Portugal e Holanda

07- Qual era o principal objetivo dos empreendimentos marítimos dos séculos XV e XVI? 0.5

A - Fazer a navegação ao redor do mundo passando por todos os oceanos.

B - Descobrir e controlar uma rota marítima para as Índias para comprar especiarias diretamente na fonte e vender com elevados lucros na Europa.

C - Chegar até o extremo norte do continente americano para iniciar o povoamento da região.

D - Estabelecer e controlar novas rotas marítimas para a Oceania com o objetivo de explorar os recursos minerais da região.

E – Promover novas áreas de turismo no Caribe visando lucros dentro do sistema Mercantilista da época.

08- Quem foram os principais financiadores dos empreendimentos marítimos da época das Grandes Navegações? 0.5

A - Reis e burgueses

B - Integrantes do clero católico e pequenos comerciantes

C - Marinheiros e profissionais liberais

D - Artistas e engenheiros de caravelas

E – Mecenas e a Revolução Industrial.

**09- De que forma o Renascimento Cultural e Científico influenciou a Reforma Protestante? 0.5**

A - As descobertas científicas e a valorização da ciência e da razão colocaram em cheque muitas posições da Igreja Católica, abrindo espaço para o surgimento do movimento reformista.

B - As obras de arte do Renascimento não abordavam temas religiosos, deixando de lado os valores cristãos.

C - Os artistas do Renascimento, principalmente Leonardo do Vinci e Michelangelo, organizaram politicamente os reis europeus em prol da Reforma Protestante.

D - Os escritores renascentistas ajudaram Lutero e Calvino na redação dos princípios reformistas.

E – O Renascimento ditou as regras de como seria os ensinos religiosos para os reformadores protestantes.

10- Por que grande parte da burguesia comercial europeia apoiou a Reforma Calvinista? 0.5

A - Porque os burgueses tinham grande interesse no enfraquecimento da Igreja Católica, no ressurgimento da Ciência e na volta do sistema feudal de produção.

B - Porque a burguesia comercial tinha interesses na compra das terras da Igreja Católica em toda Europa.

C - Ao contrário da Igreja Católica, o Calvinismo não condenava as práticas econômicas e financeiras que visavam o lucro.

D - Porque os membros da Igreja Calvinista, além do próprio Calvino, poderiam ajudar financeiramente os burgueses em suas atividades comerciais.

E – Porque a teologia dos reformadores eram menos radicais em relação aos pecados e porque ensinavam que o inferno não existia.

11- [(UNAERP 1996)](https://www.unaerp.br/)Em 1534, o governo português concluiu que a única forma de ocupação do Brasil seria através da colonização. Era necessário colonizar, simultaneamente, todo o extenso território brasileiro. Essa colonização dirigida pelo governo português se deu através da: 0.5

**a)** criação da Companhia Geral do Comércio do Estado do Brasil.

**b)**  criação do sistema de governo-geral e câmaras municipais.

**c)** criação das capitanias hereditárias.

**d)**  montagem do sistema colonial.

**e)** criação e distribuição das sesmarias.

12- **(UEL-PR)**A centralização político-administrativa do Brasil colônia foi concretizada com a 0.5

a) criação do Estado do Brasil.

b) instituição do governo-geral.

c) transferência da capital para o Rio de Janeiro.

d) instalação do sistema das capitanias hereditárias.

e) política de descaso do governo português pela atuação predatória dos bandeirantes.

13- Leia o texto: 0.5

"Nassau chegou em 1637 e partiu em 1644, deixando a marca do administrador. Seu período é o mais brilhante de presença estrangeira. Nassau renovou a administração (...) Foi relativamente tolerante com os católicos, permitindo-lhes o livre exercício do culto, como também com os judeus (depois dele não houve a mesma tolerância, nem com os católicos, nem com os judeus — fato estranhável, pois a Companhia das Índias contava muito com eles, como acionistas ou em postos eminentes). Pensou no povo, dando-lhe diversões, melhorando as condições do porto e do núcleo urbano (...), fazendo museus de arte, parques botânicos e zoológicos, observatórios astronômicos."  
(Francisco lglésias)

Esse texto se refere:

a) à chegada e à instalação dos puritanos ingleses na Nova Inglaterra, em busca de liberdade religiosa.

b) à invasão holandesa no Brasil, no período de União Ibérica e à fundação da Nova Holanda no Nordeste açucareiro.

c) às invasões francesas no litoral fluminense e à instalação de uma sociedade cosmopolita no Rio de Janeiro.

d) ao domínio flamenco nas Antilhas e à criação de uma sociedade moderna, influenciada pelo Renascimento.

e) ao estabelecimento dos sefardins, expulsos na Guerra de Reconquista Ibérica, nos Países Baixos e à fundação da Companhia das Índias Ocidentais.

14-**(MACKENZIE)**Dentre as consequências da expulsão dos holandeses do Brasil no século XVII, destacamos: 0.5  
  
a) o crescimento da produção açucareira, graças às novas técnicas aprendidas com os holandeses.  
b) o desaparecimento da oposição senhor e escravo, em função da luta contra o invasor batavo.  
c) o declínio da produção açucareira do nordeste, devido à concorrência do açúcar holandês produzido nas Antilhas.  
d) o alinhamento de Portugal à França, potência hegemônica da época.  
e) o abrandamento das restrições do pacto colonial e a concessão de maior liberdade de comércio.

**15- (ENEM)**Em um engenho sois imitadores de Cristo crucificado porque padeceis em um modo muito semelhante o que o mesmo Senhor padeceu na sua cruz e em toda a sua paixão. A sua cruz foi composta de dois madeiros, e a vossa em um engenho é de três. Também ali não faltaram as canas, porque duas vezes entraram na Paixão: uma vez servindo para o cetro de escárnio, e outra vez para a esponja em que lhe deram o fel. A Paixão de Cristo parte foi de noite sem dormir, parte foi de dia sem descansar, e tais são as vossas noites e os vossos dias. Cristo despido, e vós despidos; Cristo sem comer, e vós famintos; Cristo em tudo maltratado, e vós maltratados em tudo. Os ferros, as prisões, os açoites, as chagas, os nomes afrontosos, de tudo isto se compõe a vossa imitação, que, se for acompanhada de paciência, também terá merecimento de martírio.

VIEIRA, A. Sermões. Tomo XI. Porto: Lello & Irmão, 1951 (adaptado).

O trecho do sermão do Padre Antônio Vieira estabelece uma relação entre a Paixão de Cristo e **1.0**

**a)** a atividade dos comerciantes de açúcar nos portos brasileiros.

**b)** a função dos mestres de açúcar durante a safra de cana.

**c)** o sofrimento dos jesuítas na conversão dos ameríndios.

**d)** o papel dos senhores na administração dos engenhos.

**e)** o trabalho dos escravos na produção de açúcar.