

# Arbeitgebererklärung

für die Aufenthaltstitel  
"Rot-Weiß-Rot Karte", "Blaue Karte EU" und "Aufenthaltsbewilligung - Künstler"

**Angaben zur Person des Arbeitnehmers:**

Familienname(n)	RADOSEVIC		
Vorname(n)	MARIJA		
Geburtsname(n)	RADOSEVIC	Geburtsdatum	16.05.1985
Geschlecht	<input checked="" type="checkbox"/> weiblich <input type="checkbox"/> männlich		
Staatsangehörigkeit	BOSNIEN UND HERZEGOWINA		
beabsichtigter Wohnsitz in Österreich			
PLZ	1170	Ort	WIEN
Straße	HERNALSER HAUPSTRAßE 214-216 /116		
Korrespondenzadresse, Kontaktmöglichkeit (Telefon, E-Mail)	HERNALSER HAUPSTRAßE 214-216 /116, +43 677 6233 7948 mareradosevic@gmail.com		

**Arbeitgeber/Arbeitgeberin:**

Name			
Telefon		Firmenbuch	
E-Mail-Adresse			
PLZ		Ort	
Straße			
Art des Betriebes			
Zugehörigkeit zu gesetzlicher Interessensvertretung (Kammer)			
Beschäftigungsstand	<input type="checkbox"/> Inländer, davon	Arbeiter	<input type="checkbox"/> Angestellte
	<input type="checkbox"/> Ausländer, davon	Arbeiter	<input type="checkbox"/> Angestellte
Ist eine Kündigung älterer Arbeitskräfte bzw. eine Nichteinstellung solcher Personen erfolgt?			
<input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein			

Besteht ein Betriebsrat? ☐ ja ☐ nein

Wurde der Betriebsrat oder die Personalvertretung von der geplanten Einstellung der Arbeitskraft verständigt? ☐ ja ☐ nein

**Beschäftigung:**

Berufliche Tätigkeit

Arbeitsplatz im eigenen Betrieb? ☐ ja ☐ nein

Beschäftigungsort(e)

Entlohnung (ohne Zulage) brutto

pro Monate

Anzahl der Wochenstunden

Arbeitszeit

Dauer der Beschäftigung

Genaue Beschreibung der Tätigkeit

Anmeldung zur Sozialversicherung ☐ ab Beginn der Beschäftigung bei,

Nur bei Antrag gemäß § 41 Abs. 2 Z 2 NAG (sonstige Schlüsselkräfte) auszufüllen:

Vermittlung von Ersatzkräften erwünscht? ☐ ja ☐ nein

Wenn nein - warum nicht<sup>1</sup>

Datum, Unterschrift, Firmenstempel

**Hinweise:**

<sup>1</sup> Ersatzkräfte sind zur Vermittlung vorgemerkte Personen, die in der Regel Leistungen aus der Arbeitslosenversicherung beziehen und aufgrund ihrer Qualifikation für den antragsgegenständlichen Arbeitsplatz in Betracht kommen. Eine unbegründete Ablehnung von Ersatzkräften führt zu einer Ablehnung der Zulassung (bei Anträgen für Künstler/innen nur unter Bedachtnahme auf die spezifischen Aspekte der Kunstfreiheit).