

Dinge und Sachen

Eine exhaustive Studie zur Lage der Dinge im Wandel der Zeiten

Bachelorarbeit im Fach Superwissenschaft Institut für Information und Medien, Sprache und Kultur (I:IMSK)

von: Hans Dampf

Adresse: Dingsheimer Straße 12

12345 Hallodrihausen

Matrikelnummer: 123 456 7

Erstgutachter: Prof. Dr. Christian Wolff

Zweitgutachter: Prof. Dr. Rainer Hammwöhner

Abgabedatum: 21. Mai 2015



Dinge und Sachen

Eine exhaustive Studie zur Lage der Dinge im Wandel der Zeiten

Hausarbeit im Kurs: "Digitale Welten"
(Prof. Dr. Hans Wichtig)

von: Hans Dampf

Matrikelnummer: 123 456 7

Semester: Sommersemester 2014

Fächerkombination: Medienwissenschaft (Informations-

wissenschaft/Medieninformatik)

Modul: M-05

Fachsemester: 3

Abgabedatum: 21. Mai 2015

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis I Hier geht es los Ein weiterer, wichtiger Punkt 2. I noch tiefer ins Detail 2. 2. und ebenfalls noch wichtig Bevor zum Anschluss Quellen Literaturverzeichnis Filmverzeichnis 7 Eidesstattliche Erklärung	Tal	bellenverzeichnis	iv	
2 Ein weiterer, wichtiger Punkt 2.I noch tiefer ins Detail 2.2 und ebenfalls noch wichtig 3 Bevor zum Anschluss 4 Quellen Literaturverzeichnis 7 Filmverzeichnis 7	Ab	obildungsverzeichnis	iv	
2.I noch tiefer ins Detail 2 2.2 und ebenfalls noch wichtig 2 3 Bevor zum Anschluss 4 Quellen 7 Literaturverzeichnis 7 Filmverzeichnis 7	I	Hier geht es los	I	
2.2 und ebenfalls noch wichtig	2		2	
3 Bevor zum Anschluss Quellen Literaturverzeichnis		2.1 noch tiefer ins Detail	2	
Quellen 7 Literaturverzeichnis 7 Filmverzeichnis 7		2.2 und ebenfalls noch wichtig	2	
Literaturverzeichnis	3	Bevor zum Anschluss	4	
Literaturverzeichnis	Q۱	uellen	7	
Filmverzeichnis	_	Literaturverzeichnis	7	
Eidesstattliche Erklärung 8			7	
	Eic	desstattliche Erklärung	8	

Tabel	llenverzeichnis Titelblattangaben zum jeweiligen Dokumenttyp
Abbi	ldungsverzeichnis
1 2 3	Logo der Universität Regensburg (png)

1 Hier geht es los

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel beleumundeten Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte!

Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu erleichtern? Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen?

Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag.

Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen.

Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst?

Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag.

Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen.

Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst?

2 Ein weiterer, wichtiger Punkt

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel beleumundeten Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte!

Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu erleichtern? Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen?

2.1 noch tiefer ins Detail

Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag.

Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen.

Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst?

Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag.

2.2 und ebenfalls noch wichtig

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel be-

leumundeten Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte!

Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu erleichtern? Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen?

Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag.

Tabelle 1: Titelblattangaben zum jeweiligen Dokumenttyp.

Seminararbeit	Abschlussarbeit
Semester	Titel der Arbeit
Lehrveranstaltung	Universität
Dozent	Fakultät
Modul des Leistungsnachweises	Lehrstuhl
Verfasser (Name, Matrikelnr.)	Verfasser (Name, Anschrift, Matrikelnr.)
Titel der Arbeit	Erst- und Zweitgutachter
Abgabedatum	Abgabedatum

Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen.

Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst?

Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag.

3 Bevor zum Anschluss

Er hörte leise Schritte hinter sich. Das bedeutete nichts Gutes. Wer würde ihm schon folgen, spät in der Nacht und dazu noch in dieser engen Gasse mitten im übel beleumundeten Hafenviertel? Gerade jetzt, wo er das Ding seines Lebens gedreht hatte und mit der Beute verschwinden wollte!

Hatte einer seiner zahllosen Kollegen dieselbe Idee gehabt, ihn beobachtet und abgewartet, um ihn nun um die Früchte seiner Arbeit zu erleichtern? Oder gehörten die Schritte hinter ihm zu einem der unzähligen Gesetzeshüter dieser Stadt, und die stählerne Acht um seine Handgelenke würde gleich zuschnappen?

Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag.

Er versuchte, sich in der Dunkelheit seinen Weg zu ertasten und erstarrte: Anscheinend gab es keinen anderen Ausweg aus diesem kleinen Hof als den Durchgang, durch den er gekommen war. Die Schritte wurden lauter und lauter, er sah eine dunkle Gestalt um die Ecke biegen.

Fieberhaft irrten seine Augen durch die nächtliche Dunkelheit und suchten einen Ausweg. War jetzt wirklich alles vorbei, waren alle Mühe und alle Vorbereitungen umsonst?

Er konnte die Aufforderung stehen zu bleiben schon hören. Gehetzt sah er sich um. Plötzlich erblickte er den schmalen Durchgang. Blitzartig drehte er sich nach rechts und verschwand zwischen den beiden Gebäuden. Beinahe wäre er dabei über den umgestürzten Mülleimer gefallen, der mitten im Weg lag.

KESSEL, Katja/REIMANN, Sandra (2012): Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache. 4. Auflage. Tübingen, Basel: A. Francke

2001: A SPACE ODYSSEY – REMASTERED (2001: ODYSSEE IM WELTRAUM – REMASTERED) (2013/1968): KUBRICK, Stanley. 160min. GER: Columbia Entertainment [Blu-Ray DVD/2013].

An der Zeit auch mal ein Bild zu verwenden.



Universität Regensburg

Abbildung 1: Logo der Universität Regensburg (png)



Universität Regensburg

Abbildung 2: Logo der Universität Regensburg (jpg)



Abbildung 3: Logo der Universität Regensburg (pdf)

Quellen

Literaturverzeichnis

KESSEL, Katja/REIMANN, Sandra (2012): *Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache*. 4. Auflage. Tübingen, Basel: A. Francke.

Filmverzeichnis

2001: A SPACE ODYSSEY – REMASTERED (2001: ODYSSEE IM WELTRAUM – REMASTERED) (2013/1968): KUBRICK, Stanley. 160min. GER: Columbia Entertainment [Blu-Ray DVD/2013].

Eidesstattliche Erklärung

Ich habe die Arbeit selbständig verfasst, keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt und die Arbeit bisher keiner anderen Prüfungsbehörde vorgelegt.

(Hans Dampf)	
(Ort und Datum)	
,40	