

# Digitale Arbeitstechniken im Studium

gute wissenschaftliche Praxis

Greiner & Pfeiffer

zigster Oktober

# Überschrift erster Ordnung

*Markdown* formatierter Text. Hier kommt noch weiterer Text hin.

## nächste Folie

- ▶ Hier gibt es ein paar
- ▶ Listenpunkte, welche ja
- ▶ üblicherweise recht gern
- ▶ verwendet werden.
- ▶ *Tufte* mag das nicht
- ▶ ebensowenig DOTZLER (2008: S. 22-26)

# alles in runden Klammern

- ▶ (DOTZLER 2008)  
[@dotzler:2008]
- ▶ (DOTZLER 2008: S. 9-12)  
[@dotzler:2008, 9-12]
- ▶ (DOTZLER 2008: S. 9-12; außerdem DOTZLER 1995: S. 7-13)  
[@dotzler:2008, 9-12; außerdem @dotzler:1995, 7-13]

# Unterdrückung des Autors im Klammernausdruck.

- ▶ (2008)  
[-@dotzler:2008]
- ▶ (2008: S. 9-12)  
[-@dotzler:2008, 9-12]
- ▶ (DOTZLER 2008: S. 9-12; außerdem DOTZLER 1995: S. 7-13)  
[-@dotzler:2008, 9-12; außerdem -@dotzler:1995, 7-13]

# Autor vor die Klammern ziehen

- ▶ DOTZLER (2008)  
@dotzler:2008
- ▶ DOTZLER (2008: S. 9-12)  
@dotzler:2008 [9-12]
- ▶ DOTZLER (2008: S. 9-12) außerdem DOTZLER (1995: S. 7-13)  
@dotzler:2008 [9-12]; außerdem @dotzler:1995 [7-13]

*Auch hier gibt es wieder etwas Text. Auch hier gibt es wieder etwas Text. Auch hier gibt es wieder etwas Text. Wohl ein langes Zitat.*

## diese Folie

Also diese Folie beinhaltet nun ein paar Auszeichnungen, für eine *leichte Hervorhebung* und für eine **starke Hervorhebung**.

Ebenfalls wichtig ist die Möglichkeit der Verlinkung. Als Beispiel auf die Website der Universität Regensburg.



# noch eine letzte Folie

## Quelltext-Beispiel

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8">
    <title>SITA</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Hallo SITA</h1>
  </body>
</html>
```

last but not least

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

# Quellen I

DOTZLER, Bernhard (1995): *Wahrnehmung und Geschichte.*

*Markierungen zur Aisthesis materialis.* Berlin: Akademie Verlag.

DOTZLER, Bernhard (2008): *Parasiten und Sirenen. Zwischenräume als Orte der materiellen Wissensproduktion.* Bielefeld: transcript.