

7 SIMPLES PASSOS PARA ALINHAR O QUE VAI NO PRODUTO MÍNIMO VIÁVEL



O produto mínimo viável, em Inglês Minimum Viable Product (MVP), é a versão mais simples de um produto que pode ser disponibilizada para o negócio. O MVP determina quais são as funcionalidades mais essenciais para que se tenha o mínimo de produto funcional que possa agregar valor para o negócio (produto mínimo) e que possa ser efetivamente utilizado e validado pelo usuário final (produto viável).

Entretanto, tradicionalmente, os produtos são definidos com todas suas funcionalidades. Descreve-se todo o produto. Alguém tem a visão do todo e está interessado em construí-lo. Cria-se e define-se o plano de construção do produto.

Mas estamos lidando com dois aproaches distintos: (1) Maximizar as chances de sucesso, logo, devemos construir um produto com tantas funcionalidades quanto possível. Quanto mais funcionalidades você tiver, maior a chance de sucesso, ou (2) Entregar rápido, entregar frequentemente; sendo assim, vamos obter feedback o quanto antes.

O produto é construído de forma incremental, com MVPs recém-criados sendo adicionados ao produto já existente. A entrega contínua e incremental proporciona o aumento do valor do produto ao longo do tempo, enquanto conseguimos obter feedback o mais rápido possível, e validar as hipóteses do negócio.

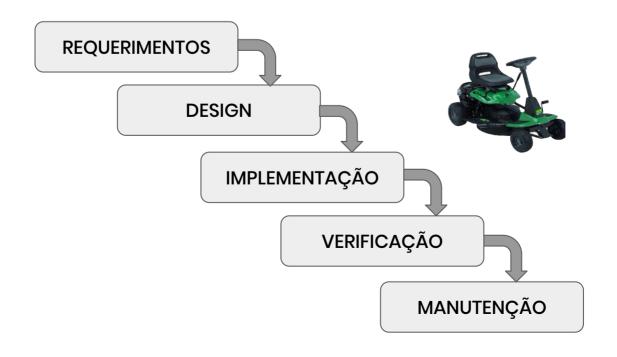
Não é fácil lidar com essa disparidade entre o significado de Produto Mínimo Viável e a entendimento do produto como um todo. Depois de experimentar muitas atividades que buscam aceitar o todo, mas focam em MVPs, documentei uma receita que vem sendo aplicada com muito sucesso. A esse conjunto de práticas e técnicas dei o nome de Direto ao Ponto, e compartilhei no livro com o mesmo nome. Seguem abaixo os 7 passos desta receita.



ESTILO *DIRETO AO PONTO* X ESTILO TRADICIONAL



• · · · · VERSUS · · · · · · · •





I - ESCREVA A VISÃO DO PRODUTO

Com a ajuda de uma visão clara do produto, você pode determinar quais e como as primeiras peças do seu quebra-cabeça do negócio vão se juntar. Você deve decidir sobre qual característica do produto o caminho inicial será trilhado, e qual será a sua estratégia de posicionamento.

Para [cliente final],
cujo [problema que precisa ser resolvido],
o [nome do produto]
é um [categoria do produto]
que [benefício-chave, razão para adquiri -lo].
Diferentemente da [alternativa da concorrência],
o nosso produto [diferença-chave].

- 1. Escreva o template *visão do produto* em um quadro branco ou flipchart, de forma que seja visível para toda a equipe;
- Divida a equipe em grupos menores e solicite que cada um deles preencha uma lacuna separadamente (ou mais, dependendo do tamanho da equipe);
- 3. Reúna o resultado de cada grupo, formando uma única frase.





II - O PRODUTO É - NÃO É - FAZ - NÃO FAZ

A atividade É - Não é - Faz - Não faz ajuda a definir um produto. Por vezes, é mais fácil descrever o que alguma coisa não é ou não faz. Essa atividade busca clarificações desta forma, indagando especificamente cada aspecto positivo e negativo sobre o produto ser ou fazer algo.

- Divida um quadro branco ou flipchart em quatro áreas (É / Não é / Faz / Não faz).
- 2. Escreva o nome do produto em destaque, acima dos quadrantes.
- 3. Solicite que cada participante descreva o produto, descrevendo-o em post-its e colocando-os nas áreas devidas.
- 4. Leia e agrupe as notas afins.

Essa atividade ajuda a esclarecer o produto. Tipicamente, após tal atividade, os participantes terão uma visão mais alinhada tanto sobre o que o produto faz, quanto o que o produto não faz. Decisões estratégicas podem ser clarificadas, como tal coisa o produto nunca vai fazer, enquanto que aquela outra ainda não deve fazer.





III - DESCREVA AS PERSONAS

Uma persona representa um usuário do sistema, descrevendo não só o seu papel, mas também suas características e necessidades específicas. Isto cria uma representação realística de usuários, auxiliando o time a descrever funcionalidades do ponto de vista de quem interagirá com o produto final.



- Solicite ao time que se divida em pares ou trios e entregue o seguinte template de personas para cada grupo.
- 2. Solicite a cada grupo que crie uma persona, utilizando o template como referência.
- 3. Solicite aos participantes que apresentem suas personas a todo o time.
- 4. Solicite ao time que mude os grupos e repita do 1 ao 3.

Ao final da atividade, um conjunto de personas deve ter sido criado e os diferentes tipos de usuários do sistema devem estar descritos. Os stakeholders que conhecem os objetivos do projeto devem participar ativamente da atividade, auxiliando a equipe na criação das personas e sugerindo alterações em suas descrições, conforme necessário.



IV - FUNCIONALIDADES - BRAINSTORMING

Funcionalidade é a descrição de uma ação ou interação de um usuário com o produto. Por exemplo: imprimir nota fiscal, consultar extrato detalhado, e convidar amigos do facebook.

A descrição de uma funcionalidade deve ser o mais simples possível. O usuário está tentando fazer uma coisa. O produto deve ter uma funcionalidade para isso. Que funcionalidade é essa?

Dado que já temos as personas e os principais objetivos do produto, essas perguntas ajudam com a descoberta de funcionalidades: O que deve ter no produto para atender às necessidades desta persona? Quais funcionalidades devemos construir para atingir esse objetivo do produto?'

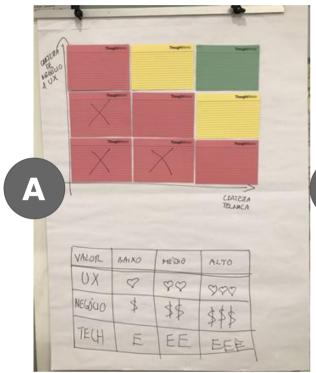
- 1. Solicite que a equipe coloque os objetivos em um canvas comum, em ordem de prioridade, da esquerda para direita, como títulos de colunas;
- 2. Solicite que a equipe coloque as personas no mesmo canvas, em ordem de prioridade, de cima para baixo, como títulos de linhas;
- 3. Promova um brainstorm de funcionalidades. A discussão deve ser guiada para que se descubram quais funcionalidades são necessárias para atender objetivos e personas.





IV - FUNCIONALIDADES - REVISÃO TÉC., DE UX & DE NEG.

O gráfico e a tabela a seguir auxiliam com o entendimento técnico, o entendimento de negócio, a estimativa de esforço, a estimativa de valor de negócio e a estimativa de valor para o usuário. **[imagem A]**





Pegue cada funcionalidade listada, e passe pelo gráfico e pela tabela. Esta atividade tem o objetivo de discutir como a equipe se sente em relação ao entendimento técnico, de negócio e da experiência do usuário para cada funcionalidade. A partir desta atividade, novas notas são capturadas e discordâncias e dúvidas ficam mais aparentes. **[imagem B]**

No gráfico, a funcionalidade recebe uma cor; na tabela, marcações de esforço, valor para o negócio e valor para o usuário... A cor representa o nível de incerteza da funcionalidade: vermelho para um nível de incerteza alto, amarelo médio e verde baixo. Enquanto que marcações de valor de negócio, valor para o usuário e esforço variam numa escala de uma, duas ou três vezes comparativamente; por exemplo E, EE, e EEE. Tal cor e marcação vai ajudar a equipe nas atividades subsequentes para priorizar, estimar e planejar.



V - MOSTRE AS JORNADAS DOS USUÁRIOS

A jornada do usuário descreve o percurso de um usuário por uma sequência de passos dados para alcançar um objetivo. Alguns desses passos representam diferentes pontos de contato com o produto, caracterizando a interação do usuário com ele.

Perguntas simples ajudam com o início da descrição das jornadas:



- Qual objetivo tal persona quer alcançar?
- Como ela começa seu dia?
- O que ela faz antes disso?

Depois de descritas as jornadas, busque as funcionalidades necessárias para cada passo. Esta atividade descreve como associar jornadas e funcionalidades, revalidando e verificando toda a análise até este momento.

- 1. Coloque as jornadas principais e as features visíveis, se possível, lado a lado, conforme ilustrado na foto a seguir.
- Seguindo a jornada, busque as features necessárias para cada passo. A sequência abaixo mostra um exemplo de como as features são mapeadas na jornada.







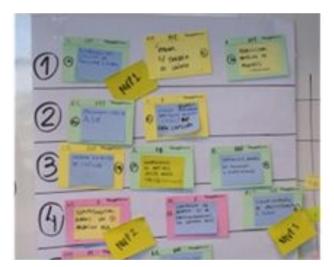




VII – CONSTRUA O SEQUENCIADOR DE FUNCIONALIDADES

O Sequenciador de funcionalidades auxilia na organização e visualização das funcionalidades e da sequência de liberação de entrega incremental do produto mínimo e viável, os MVPs. O sequenciador organiza e planeja entregas do produto além do primeiro MVP. Além dos cartões de funcionalidades sequenciados, o sequenciador mostra claramente o agrupamento de funcionalidades para cada MVP.

Isto é representado por post-it (por exemplo os postits MVP1, MVP2 e MVP3) os quais demarcam a sequencia de funcionalidades compondo cada MVP.







VII - PREENCHA O CANVAS MVP

Enfim, chegamos ao ápice da inception enxuta: o Canvas MVP. Nele vamos detalhar o MVP e suas funcionalidades, sob as perspectivas de Design Thinking e do Lean StartUp.

Nesta atividade, toda a análise realizada até o momento (produto, personas, features, jornadas e MVP) é colocada a prova perante um canvas com blocos bem definidos, específicos, e essenciais para corroborar sobre o MVP em questão.

Personas segmentadas	Visão do MVP	Resultado esperado
2	Funcionalidades	5
Jornadas	4	Métricas para validar as
3		hipóteses do negócio
3	Custo & Cronograma	
	7	6



- O Canvas MVP é dividido em sete blocos, que respondem as seguintes perguntas:
 - 1. **Visão do MVP -** Qual é a visão para este MVP?
 - 2. **Personas segmentadas -** Para quem é esse MVP? Podemos segmentar e testar este MVP em um grupo menor?
 - 3. **Jornadas –** Quais jornadas são atendidas ou melhoradas com este MVP?
 - 4. **Funcionalidades –** O que vamos construir neste MVP? Que ações serão simplificadas ou melhoradas neste MVP?
 - 5. **Resultado esperado –** Que aprendizado ou resultado estamos buscando neste MVP?
 - 6. **Métricas para validar as hipóteses do negócio –** Como podemos medir os resultados deste MVP?
 - 7. **Custo & Cronograma –** Qual é o custo e a data prevista para a entrega deste MVP?





Sobre o Autor

Consultor principal da Thoughtworks Brasil e cofundador da AgileBrazil, Paulo Caroli possui mais de vinte anos de experiência em inovação e transformação digital, com passagem em varias corporações no Brasil, Índia, EUA e América Latina. Em 2000, conheceu o Extreme Programming e, desde então, tem mantido seu foco em processos e práticas de gestão e desenvolvimento ágil e Lean. Autor dos livros Direto ao ponto: criando produtos de forma enxuta, e Fun Retrospectives: activities and ideas for making agile retrospectives more engaging, além de vários e-books, artigos e palestras.





Mais informações:

www.caroli.org





