



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2017 - Año de las Energías Renovables

Resolución

Número: RESOL-2017-1613-APN-ME

CIUDAD DE BUENOS AIRES
Lunes 3 de Abril de 2017

Referencia: RM EXP N° 476/16 - VALIDEZ NAC. TÍTULO - UNIV. NAC. TRES DE FEBRERO.

VISTO la Ley de Educación Superior N° 24.521, la Resolución Ministerial N° 51 del 2 de febrero de 2010, el Expediente N° 476/16 del registro del MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTES, y

CONSIDERANDO:

Que por la actuación mencionada en el VISTO tiene trámite la solicitud de otorgamiento de reconocimiento oficial y validez nacional para el título de ESPECIALISTA EN INDUSTRIAS CULTURALES EN LA CONVERGENCIA DIGITAL, efectuada por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, Dirección de Posgrados, según lo aprobado por Resolución del Consejo Superior N° 12/15.

Que de conformidad con lo dispuesto en el artículo 29, incisos d) y e) de la Ley de Educación Superior N° 24.521, es facultad y responsabilidad exclusiva de las Instituciones Universitarias la creación de carreras de grado y posgrado y la formulación y desarrollo de sus planes de estudios, con las únicas excepciones de los supuestos de Instituciones Universitarias Privadas con autorización provisoria.

Que la Resolución Ministerial N° 51/10 estableció el procedimiento a aplicar para los proyectos de carrera de posgrado, requiriéndose la recomendación favorable de la COMISIÓN NACIONAL DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN UNIVERSITARIA para el otorgamiento del reconocimiento oficial provisorio por parte de este Ministerio.

Que en su Sesión N° 428 del 21 de septiembre de 2015, la COMISIÓN NACIONAL DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN UNIVERSITARIA, dictaminó favorablemente al sólo efecto del reconocimiento oficial provisorio del título, el que caducará de pleno derecho si la institución no solicitara la acreditación de la carrera en la primera convocatoria posterior al inicio de las actividades académicas del proyecto o, si la solicitara y no la obtuviera.

Que el dictamen mencionado efectúa recomendaciones para la implementación del proyecto de la carrera.

Que en consecuencia, tratándose de una Institución Universitaria legalmente constituida; habiéndose aprobado la carrera respectiva por el Acto Resolutivo ya mencionado, no advirtiéndose defectos formales en dicho trámite y contando con la recomendación favorable por parte del organismo acreditador, corresponde otorgar el reconocimiento oficial provisorio al título ya enunciado que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, con el efecto consecuente de su validez nacional.



Que la DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS JURÍDICOS ha emitido el dictamen de su competencia.

Que las facultades para dictar el presente acto resultan de lo dispuesto por el artículo 41 de la Ley de Educación Superior y la Ley de Ministerios (t.o. 1992) y sus modificatorias.

Por ello,

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN Y DEPORTES

RESOLVE:

ARTÍCULO 1º.- Otorgar reconocimiento oficial provisorio y la consecuente validez nacional al título de posgrado de ESPECIALISTA EN INDUSTRIAS CULTURALES EN LA CONVERGENCIA DIGITAL, que expide la UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, Dirección de Posgrados, perteneciente a la carrera de ESPECIALIZACIÓN EN INDUSTRIAS CULTURALES EN LA CONVERGENCIA DIGITAL a dictarse bajo la modalidad presencial, según el plan de estudios y demás requisitos académicos que obran como ANEXO (IF-2016-05176195-APN-DNGU#ME) de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- El reconocimiento oficial y su consecuente validez nacional caducarán si la institución no obtuviese la acreditación en la primera convocatoria que realice la COMISIÓN NACIONAL DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN UNIVERSITARIA con posterioridad al inicio de las actividades académicas.

ARTÍCULO 3º.- La UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO desarrollará las acciones necesarias para la concreción de las recomendaciones efectuadas por la COMISIÓN NACIONAL DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN UNIVERSITARIA mediante el Dictamen CONEAU en su Sesión N° 428 del 21 de septiembre de 2015.

ARTÍCULO 4º.- Comuníquese y archívese.

Digitally signed by BULLRICH Esteban Jose
Date: 2017.04.03 17:32:49 ART
Location: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Bullrich Esteban José
Ministro
Ministerio de Educación y Deportes

Digitally signed by GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE
DN: cn=GESTION DOCUMENTAL ELECTRONICA - GDE, c=AR,
o=MINISTERIO DE MODERNIZACION, ou=SECRETARIA DE
MODERNIZACION ADMINISTRATIVA, serialNumber=CUT,
3071517564
Date: 2017.04.03 17:32:56 -0300



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO, Dirección de Posgrados
TÍTULO: ESPECIALISTA EN INDUSTRIAS CULTURALES EN LA
CONVERGENCIA DIGITAL

Requisitos de Ingreso:

Para el ingreso al posgrado se exige que el aspirante posea título de grado universitario o terciario de carreras de al menos 4 años de duración, según lo establece la ley vigente y la normativa institucional de la UNTREF.

Pueden ingresar alumnos titulados en las siguientes disciplinas o áreas de conocimiento: Ciencias de la Comunicación y Comunicación Social, Economía, Administración de empresas, Derecho, Cinematografía, Cine y Televisión. Imagen y Sonido, Diseño, Letras, Música, Ciencias Sociales, Publicidad, Marketing, Comercio exterior.

El Comité Académico de la Carrera podrá evaluar solicitudes de admisión de profesionales con formaciones diferentes a las previstas y establecer prerrequisitos de cursado en los casos de aquellos aspirantes que se considere necesario.

Se prevé que el aspirante sea entrevistado por el Comité académico.

COD	ASIGNATURA	REGIMEN	CARGA HORARIA TOTAL	MODALIDAD DICTADO	OBS.
PRIMER CUATRIMESTRE					
01	Introducción a las Industrias Culturales	Cuatrimstral	32	Presencial	
02	Sectores de las Industrias Culturales y sus problemáticas	Cuatrimstral	36	Presencial	
03	Ecosistema Cultural, Teorías Estéticas y Producción Creativa	Cuatrimstral	24	Presencial	
04	Diseño y desarrollo de proyectos	Cuatrimstral	24	Presencial	
05	Diseño y análisis de políticas públicas	Cuatrimstral	24	Presencial	
SEGUNDO CUATRIMESTRE					
06	Convergencia en las industrias culturales	Cuatrimstral	24	Presencial	
07	Economía de la cultura y sistemas de la información Métodos de Investigación.	Cuatrimstral	24	Presencial	

IF-2016-05176195-APN-DNGU#ME



COD	ASIGNATURA	REGIMEN	CARGA HORARIA TOTAL	MODALIDAD DICTADO	OBS.
08	Abordajes y enfoques para el estudio de las Industrias Culturales	Cuatrimestral	24	Presencial	
09	Propiedad intelectual y Gestión de Derechos	Cuatrimestral	24	Presencial	
10	El comercio internacional en las industrias culturales	Cuatrimestral	24	Presencial	
TERCER CUATRIMESTRE					
11	Dinámicas de la Innovación y el Conocimiento	Cuatrimestral	24	Presencial	
12	Comunicación: Estrategias y herramientas	Cuatrimestral	24	Presencial	
13	Taller de producción del trabajo final	Cuatrimestral	24	Presencial	
14	Laboratorio	Cuatrimestral	32	Presencial	
15	Seminario 1	Cuatrimestral	12	Presencial	
16	Seminario 2	Cuatrimestral	12	Presencial	
17	Trabajo Final	Cuatrimestral	-	Presencial	

TÍTULO: ESPECIALISTA EN INDUSTRIAS CULTURALES EN LA CONVERGENCIA DIGITAL

CARGA HORARIA TOTAL: 388 HORAS

IF-2016-05176195-APN-DNGU#ME