



RESOLUCIÓN N° 133/07

ASUNTO: Hacer lugar al retiro del proyecto de carrera de Maestría en Creación Musical, Nuevas Tecnologías y Artes Tradicionales, de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Dirección de Posgrados, presentado al solo efecto del reconocimiento oficial provisorio del título.

Buenos Aires, 15 de marzo de 2007

Proyecto N° 1.894/06

VISTO: El proyecto de carrera de Maestría en Creación Musical, Nuevas Tecnologías y Artes Tradicionales, de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Dirección de Posgrados, presentado ante el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología con la finalidad de obtener reconocimiento oficial provisorio del título, lo dispuesto por la Ley 24.521, la Resolución del Ministerio de Cultura y Educación N° 1168/97, la Resolución N° 532/02 del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, las Ordenanzas de la CONEAU N° 035, N° 042 y N° 043, el informe de evaluación y el pedido realizado por la Institución de dejar sin efecto el trámite

CONSIDERANDO:

Que la institución presentante tomó vista del Informe de Evaluación conteniendo las observaciones del Comité de Pares.

Que en respuesta a ese informe, la Institución presentante ha solicitado mediante nota el retiro de la solicitud de reconocimiento oficial provisorio del título del proyecto.

Por ello,

LA COMISIÓN NACIONAL DE EVALUACIÓN
Y ACREDITACIÓN UNIVERSITARIA

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Hacer lugar al retiro del proyecto de carrera de Maestría en Creación Musical, Nuevas Tecnologías y Artes Tradicionales, de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Dirección de Posgrados, presentado ante el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología al solo efecto del reconocimiento oficial provisorio del título.



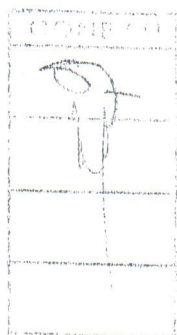
CONEAU

Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA



ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese, archívese

RESOLUCIÓN N° 133 - CONEAU - 07



Lic. NESTOR PAN
SECRETARIO GENERAL
CONEAU

DR. ADOLFO D. FERRER
VICEPRESIDENTE
CONEAU