

النص:

النقى شادى صديقته ميار فحياها بحرارة فدعنته للحديث لأن لها أمراً تريده مشورته فيه.

سرعت البنية تروي حكايتها: «اصطحبنى أبي يوماً من أيام العطلة معه إلى مقر عمله، فكان المكان واسعاً كثيراً المداخل، عالي السقف، يعج بالعمال وبالآلات الضخمة.

باشر أبي عمله وسمح لي بالتجول في أرجاء المصنع، موصياً إياي أن أنتبه لسلامتي. أثير قضولي فأخذت أتجول في المكان. كان كل عامل يقوم بعمله بكل تقان وجدى، بوركت جهودهم جميعاً.

كنت بين الحين والآخر أسترق النظر وأراقب أبي، فلاح جبينه الأسمر لاماً وقد تجمعت عليه قطرات عرق أخذت تتدحرج في سباق نحو ذقن العريض مبللة ثوبه الأزرق، لقد كان يروح حاملاً كيساً ثقيلاً على ظهره ليفرغه في فوهة آلة ضخمة ليعود حاملاً كيساً آخر يرصفه في مكانه المناسب.

تسارعت في ذهني صور أبي أثناء عمله، فكم يتعب من أجل تحصيل راتب يصرفة علينا لأجل تلبية حاجياتنا! لله دره، كم يتحمل من أجلنا؟ كيف لي أن أساعده؟ هل بإمكانى العمل وتوفير دخل إضافي؟ لكن هذا الأمر مستحيل نظراً الصغر سنّي.

لمعث في ذهني فكره سريعة أخذت تتجلّى وتتصفح شيئاً فشيئاً، نعم بإمكانى توفير دخل أساعد به أبي وقد يصبح الدخل أكبر لو أشركت معي إخوتي.

في بداية كل شهر يمدنا أبي بمصروفينا الشخصي، فماذا لو ادخرنا منه مبلغاً ليصبح أوفر بعد مدة؟ سيرحب إخوتي بالفكرة وستتضاعف المبالغ، وسنساعد بها أبي على مجابهة مصاريف العودة المدرسية التي باتت على الأبواب.

انشرح صدري وعمراني نشاط مفاجئ قادني نحو والدي فطبعت على جبينه قبلة تغير لمجهوداته واعتراف بفضله علينا، إنبعثت عن شعره ابتسامة رقيقة فضمني إليه ضمة جعلت روجي تعوض بين أصلعه.

أعجب شادى بفكرة صديقته وثمنها واستسمحها أن يطبقها وإخوته مع والدهم.

تأليف المربية: سامية الثومي



العدد
—
14

الإسم: اللقب:

القسم:

1

تعليمية 1 أ: أُرْبِطُ الإِفَادَةَ بِالْمَكَانِ الصَّحِيحِ:

مع 12

*مَدِينَةُ الْمَلَاهِي.

*رَأَقَتُ الطِّفْلَةُ وَالدَّهَا إِلَى

*مَوْقِعِ عَمَلِهِ.

0,5

تعليمية 1 ب: أَدْعِمْ إِجَابَتِي بِالْقَرِينَةِ الدَّالِّةِ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ:

مع 2 ب

1,5

تعليمية 2 أ: أَضْعِعُ عَلَامَةً (*) أَمَامَ زَمَانٍ وَقُوَّعْ أَحْدَاثَ النَّصِّ:

مع 12

	*دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ خِلَالَ فَصْلِ الشَّتَاءِ.
	*دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ خِلَالَ الْعُطْلَةِ.
	*دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ خِلَالَ يَوْمِ دِرَاسِيٍّ.

0,5

تعليمية 2 ب: أَسْتَخْرُجُ الْقَرِينَةِ الدَّالِّةِ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ:

مع 2 ب

4

تعليمية 3: أَصِنْفُ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ حَسَبَ الْجَدْوَلِ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (x)

مع 12

مُسَاعِدَةٌ	مُعْرِيقَةٌ	بَشَرِيَّةٌ	مَادِيَّةٌ	الشَّخْصِيَّةُ
				الآلاتُ
				الْأَبُ
				الإِحْوَةُ
				مَيَارُ

1

تعليمية 4 أ: الْوُنُونُ الْحَدَثُ الَّذِي لَا يُوجَدُ فِي النَّصِّ:

مع 12

- تَجَوَّلُ الطِّفْلَةُ فِي أَرْجَاءِ الْمَصْنَعِ مُنْبَهَةً بِحِدَّةِ الْعُمَالِ.
- الْأَطْفَالُ يُسَاعِدُونَ الْأَبَ عَلَى حَمْلِ الْأَكْيَاسِ وَتَرْصِيفِهَا.

0,5

تعليمية 4 ب: أَسْتَدِلُّ مِنَ النَّصِّ عَلَى صِحَّةِ إِجَابَتِي:

مع 2 ب

1.5

٢٤

تعليمية 5: أبحث عن الكلمات التالية حسب المطلوب:

*كلمة من النص معناها تتعمس:

*عكس الكلمة المسطرة:

- باشر أي العمل. ≠ - ... أي العمل.

*أربط سهلاً بين العبارة التالية والمراي المنساب لها:

*بكل اجتهاد

*بكل صبر

*بكل ثقان

*بكل تقصير

3.5

٣٤

تعليمية 6: ما رأيك في تصرف الطفولة ميارات ثجاه والدها؟

أعلل إجابتي.

.....

.....

.....

جدول إسناد الأعداد

مع 3 : إبداء الرأي	مع 2 : معالجة النص			مستويات التملك
	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	
عتبة 1: من 0 إلى 1.5	0	0	0	انعدام التملك
عتبة 2: من 0 إلى 2	1	1	5	تملك أدنى
المجموع:	1.5	1.5	6.5 7.5	تملك أقصى