

العدد

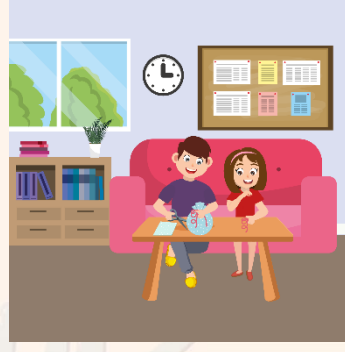
20

الإسم: ..... اللقب: .....

القسم: .....

2

تعليمية 1: أتاَمَلُ المَشاَهِدَ التَّالِيَةَ وَأَرَتِّبُهَا بِوَضْعِ الرِّفْمِ المُنَاسِبِ تَحْتَ كُلِّ مَشْهَدٍ:



تعليمية 2: أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجُمْلَةٍ عَلَى الأَقَلِّ:

1

..... -1

2

..... -2

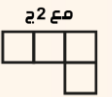
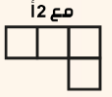
3

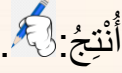
..... -3

1

..... -4

تعليمية 3: أَدْرِجُ الجُمَلَ السَّابِقَةَ فِي نَصِّ وَأَجْعَلُهُ ثَرِيًّا مُسْتَعْمِلًا أَدَوَاتِ الرِّبْطِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي (و، ف، ثُمَّ، قَبْلَ أَنْ، بَعْدَ أَنْ، عِنْدَمَا).





0,5

1

3

1

3

2

0,5

مع 1

مع 2

مع 2 ب

مع 2 ج

مع 2 د

مع 3

مع 4

### جدول إسناد الأعداد

المقرونية		ثراء اللغة والطرافة	سلامة بناء النص						الملاءمة		مستويات تملك	
			بنية سردية		رسم	روابط	أحداث					
0		عتبة أولى /1.5	0		0	0		0		0	انعدام تملك	
0.25			1	1	0.5	1		1	0.5	0.25		دون تملك أدنى
0 . 7 5	0.5	1.5				1.5		0.75	0.5			
1		عتبة ثانية /1.5			2		2		1		تملك أدنى	
		عتبة ثالثة /2			2		2		1			
1.5	1.25	المجموع /5	3	3	2.5	3		3	2.5	1.5	1.25	تملك أقصى

### معايير التقييم ومؤشراتها

مع 1: الملائمة: \*ملاءمة المنتج للسند والتعليمة

مع 2: سلامة بناء النص: \*مع 2أ: ترتيب الأحداث

\*مع 2ب: استعمال الروابط

\*مع 2ج: سلامة الرسم والإعراب

\*مع 2د: اكتمال البنية السردية

مع 3: ثراء اللغة والطرّافة: \*استعمال معجم فصيح

\*استعمال تراكيب متنوّعة \*ظهور فكرة متميّزة أو أكثر

مع 4: وضوح الكتابة - الاسترسال في الكتابة-الاستعمال السليم لعلامات التنقيط