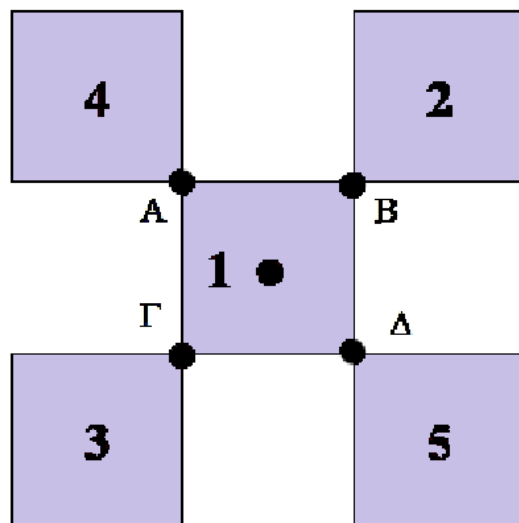




UNIVERSITY  
*of* IOANNINA

### ΕΡΓΑΣΙΑ 1Α

Σκοπός της άσκησης είναι η απεικόνιση ενός τετράγωνου σε διάφορα σημεία του παραθύρου.



## 1. Περιγραφή της εργασίας

- i. Στην γραμμή 149 του κώδικα με την εντολή αυτή καθορίζονται τα χαρακτηριστικά του παραθύρου, όπως ζητείται και από την άσκηση με διαστάσεις 900X900 και με τίτλο <<Πρώτη άσκηση 2023>>.

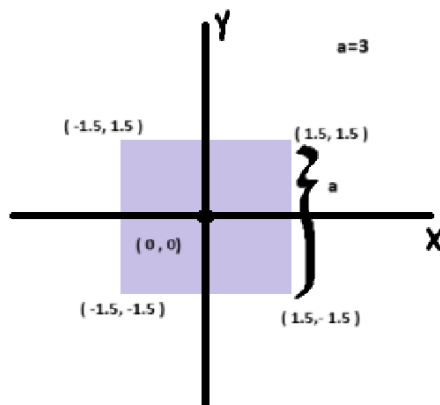
```
148 // Open a window and create its OpenGL context
149 window = glfwCreateWindow(900, 900, "Πρώτη άσκηση 2023", NULL, NULL);
150
151
```

Η εντολή στην γραμμή 173 παίρνει σαν ορίσματα 4 νούμερα, εκ των οποίων τα τρία πρώτα που μας ενδιαφέρουν είναι τα rgb. Συνεπώς για την απόχρωση του μπλε background του παραθύρου δίνουμε τις τιμές 0, 0,1,1 .

```
172 // Dark blue background
173 glClearColor(0.0f, 0.0f, 1.0f, 1.0f);
174
```

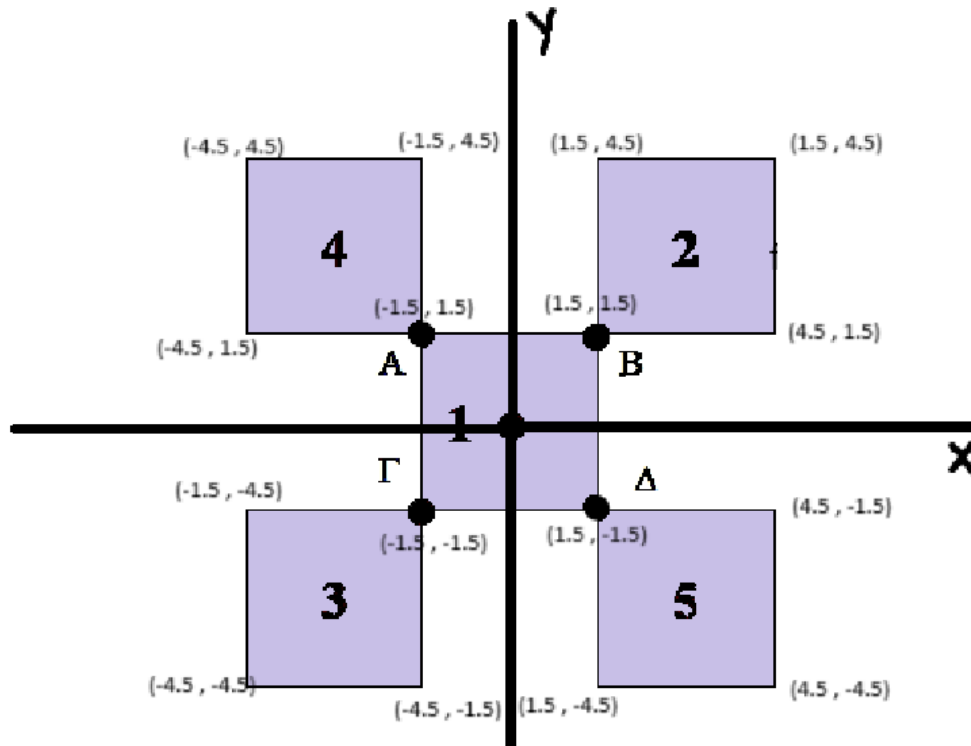
Με την παρακάτω εντολή στην γραμμή 333, πατώντας το πλήκτρο C η εφαρμογή τερματίζεται

```
332 glfwPollEvents();
333 } while (glfwGetKey(window, GLFW_KEY_C) != GLFW_PRESS && glfwWindowShouldClose(window) == 0);
334
335
```



ii.

Στην παραπάνω εικόνα αναπαριστούμε την μορφή του κεντρικού τετραγώνου με σκοπό την εύρεση των συντεταγμένων  $x, y$ , ώστε να τις εντάξουμε στον (πίνακα) **buffer** του κώδικα μας. Πιο αναλυτικά, εφόσον το κέντρο του τετραγώνου είναι στην αρχή των αξόνων (0,0) και η πλευρά του είναι  $a=3$  προκύπτουν οι παραπάνω συντεταγμένες.



iii. Αναπαριστούμε την τελική μορφή του σχεδίου με τα συνολικά τετράγωνα και τις συντεταγμένες τους .

Στην συνέχεια ακολουθεί ο πίνακας στον οποίο αποθηκεύουμε τις συντεταγμένες(xyz) κάθε κορυφής όλων των τετραγώνων.

```

205
206
207 static const GLfloat shape_1_buffer[] = {
208
209     //center square
210     -1.5f, -1.5f, 0.0f, // 0
211     -1.5f, 1.5f, 0.0f, // 1
212     1.5f, -1.5f, 0.0f, // 2
213     1.5f, 1.5f, 0.0f, //3
214     -1.5f, 1.5f, 0.0f, //4
215     //top right square
216     1.5f, 1.5f, 0.0f, //5
217     1.5f, 4.5f, 0.0f, //6
218     4.5f, 1.5f, 0.0f, // 7
219     4.5f, 4.5f, 0.0f, //8
220     1.5f, 4.5f, 0.0f, //9

```

```
221 //bottom left square
222 -4.5f, -4.5f, 0.0f, //10
223 -1.5f, -4.5f, 0.0f, //11
224 -4.5f, -1.5f, 0.0f, //12
225 -1.5f, -1.5f, 0.0f, //13
226 -1.5f, -4.5f, 0.0f, //14
227 //top left square
228 -4.5f, 1.5f, 0.0f, // 15
229 -4.5f, 4.5f, 0.0f, // 16
230 -1.5f, 1.5f, 0.0f, // 17
231 -1.5f, 4.5f, 0.0f, //18
232 -4.5f, 4.5f, 0.0f, //19
233 //bottom right square
234 1.5f, -4.5f, 0.0f, //20
235 1.5f, -1.5f, 0.0f, //21
236 4.5f, -4.5f, 0.0f, //22
237 4.5f, -1.5f, 0.0f, //23
238 1.5f, -1.5f, 0.0f //24
239
240
241 };
242
```

Στον κώδικα προσθέσαμε τα παρακάτω `if` με σκοπό την διαδοχική απεικόνιση των τετραγώνων. Με βάση το μονοπάτι που μας δόθηκε από την εκφώνηση **(1-2-1-3-1-4-1-5)** η τιμή του `i` αντιστοιχεί σε κάθε τετράγωνο. Συγκεκριμένα όταν το `i=1,3,5,7` εμφανίζεται το τετράγωνο 1, όταν `i=2` εμφανίζεται το τετράγωνο 2, όταν `i=4` εμφανίζεται το τετράγωνο 3, όταν `i=6` εμφανίζεται το τετράγωνο 4 και όταν `i=8` εμφανίζεται το τετράγωνο 5. Στο τέλος κάθε `if` το `i` αυξάνεται κατά ένα (γραμμή κώδικα 321). Αν η τιμή του `i` είναι μεγαλύτερη του 8 τότε επανέρχεται στην τιμή 1. Αυτό διασφαλίζει ότι θα εκτελεστεί κάθε τμήμα του κώδικα για κάθε τιμή του `i` από 1 έως 8 (γραμμή κώδικα 324).

Μέσα σε κάθε `if` τυπώνεται το αντίστοιχο τετράγωνο με τις συντεταγμένες του πίνακα `buffer`. Συγκεκριμένα η `#glDrawArrays(..., ..., ...)` δέχεται σαν δεύτερο όρισμα τη θέση του στοιχείου στον πίνακα και σαν τρίτο όρισμα το πλήθος των κορυφών.

Για να αποφύγουμε την ταυτόχρονη εμφάνιση των τετραγώνων χρησιμοποιήσαμε την συνάρτηση `sleep`. Με την `Sleep(1)` επιτυγχάνουμε την καθυστέρηση του καθενός τετράγωνου κατά 1 δευτερόλεπτο.

```
272
273     if (i == 1 || i == 3 || i == 5 || i == 7) {
274         // Draw the triangle !
275         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 0, 3);
276         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 2, 3);
277         sleep(1);
278     }
279
280     if (i == 2) {
281         // 2nd attribute buffer : vertices
282         glEnableVertexAttribArray(0);
283
284         // Draw the triangle !
285         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 5, 3);
286         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 7, 3);
287         sleep(1);
288     }
289
290     if (i == 4) {
291         // 3rd attribute buffer : vertices
292         glEnableVertexAttribArray(0);
293
294         // Draw the triangle !
295         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 10, 3);
296         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 12, 3);
297         sleep(1);
298     }
299
```

```
299
300     if (i == 6) {
301         // 4th attribute buffer : vertices
302         glEnableVertexAttribArray(0);
303
304         // Draw the triangle !
305         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 15, 3);
306         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 17, 3);
307         sleep(1);
308     }
309
310     if (i == 8) {
311         // 5th attribute buffer : vertices
312         glEnableVertexAttribArray(0);
313
314         // Draw the triangle !
315         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 20, 3);
316         glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 22, 3);
317         sleep(1);
318     }
319
320     // increase i
321     i++;
322
323
324     if (i > 8) {
325         i = 1;
326     }
327
328     glDisableVertexAttribArray(0);
329
330     // Swap buffers
331     glfwSwapBuffers(window);
332     glfwPollEvents();
333 } while (glfwGetKey(window, GLFW_KEY_C) != GLFW_PRESS && glfwWin
334
```

```
242     int i = 1;
243     float patternSwitchRate = 1.0f; //set the initial switching rate
244
245
```

Αρχικά, ορίζουμε τον αρχικό ρυθμό εναλλαγής.

```
266     if (glfwGetKey(window, GLFW_KEY_U) == GLFW_PRESS) {  
267         patternSwitchRate += 0.2f; //increase switching rate when U is pressed  
268     }  
269  
270     if (glfwGetKey(window, GLFW_KEY_D) == GLFW_PRESS) {  
271         patternSwitchRate -= 0.2f; //decrease switching rate when D is pressed  
272     }  
273  
274     //Make sure the switching rate is not negative or too small  
275     if (patternSwitchRate < 0.1f) {  
276         patternSwitchRate = 0.1f;  
277     }  
278  
279     usleep((int)(patternSwitchRate * 1000000)); //convert the switching rate to microseconds  
280  
281
```

Προσθέτουμε στον βρόχο do-while τα δύο if στα οποία με το αντίστοιχο πλήκτρο αυξάνεται/μειώνεται ο ρυθμός εναλλαγής του μοτίβου. Επίσης, χρησιμοποιείται έλεγχος για να αποφευχθούν αρνητικές τιμές και τέλος επειδή το sleep είναι σε microseconds, πολλαπλασιάζουμε τον ρυθμό εναλλαγής με 1000000.

## 2. Πληροφορίες σχετικά με την υλοποίηση:

Λειτουργικό Σύστημα: Linux

Text Editor : Sublime Text

## 3. Αξιολόγηση Ομάδας:

Η εργασία εκπονήθηκε από δύο άτομα, όπου ο καθένας έδινε ιδέες για την σχεδίαση της εφαρμογής. Η συνεργασία ήταν άψογη και παρουσιάστηκε συνέπεια ως προς την υλοποίηση της άσκησης.

## 4. Αναφορές – Πηγές που χρησιμοποιήθηκαν κατά την εκπόνηση της εργασίας.

Δεν χρειάστηκε η χρήση κάποιας πηγής