

2

संकलन

शैल ठाकुर

मीना श्रीवास्तव

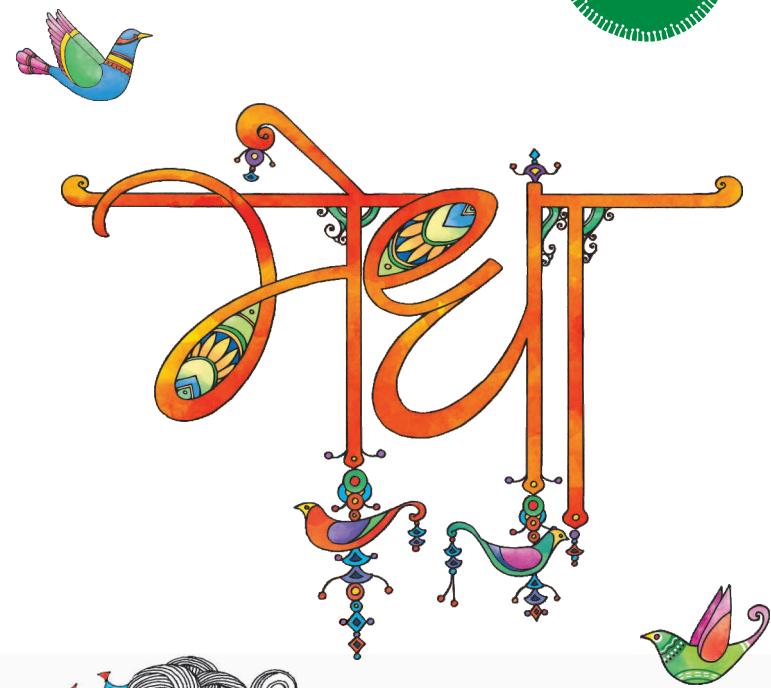
संपादक

स्व० आचार्य सोमदत्त शुक्ल

पूर्व प्राचार्य केंद्रीय विद्यालय



कृति प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड





© कृति प्रकाशन लिमिटेड

इस पुस्तक के किसी भी भाग का, किसी भी रूप में मुद्रण, प्रकाशन, संग्रहण अथवा प्रसारण प्रकाशक की लिखित अनुमति के बिना वर्जित है।

प्रथम संस्करण : 2021

ISBN : xxx-xx-xxxx-xxx-x



कृति प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड

हेड ऑफ़िस

वेदांग टावर, आम्रपाली बाजार, सोन्टर - 22, इंदिरा नगर, लखनऊ - 226 016, उत्तर प्रदेश, भारत
फोन : (0522) 2350903, 2350904

ई-मेल : contact@kritiprakashan.com, वेबसाइट : www.kritiprakashan.com

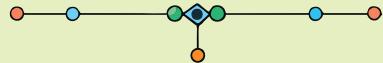
शाखा

सी-73, गली नं.- 28, बादली एक्सटेंशन, दिल्ली - 110 042
फोन : (011) 27871972, फोन/फैक्स : (011) 27871973 ई-मेल : delhi@kritiprakashan.com

शोरूम

- लखनऊ, फोन : (0522) 2202675
- पटना, फोन : (0612) 2355541 ● कोलकाता, फोन/फैक्स : (033) 22892556
- जालंधर ● इंदौर, फोन : (0731) 2556149, फैक्स : (0731) 4226757
- एनकुलम, फोन/फैक्स : (0484) 2342488 ● युवाहाटी, फोन/फैक्स : (0361) 2730352
- जयपुर ● नागपुर, फोन/फैक्स : (0712) 2254758
- रायपुर, मोबाइल : +91 7489215062 ● हैदराबाद, फोन : (040) 27424044
● भुवनेश्वर

टोल फ्री नं० 1800-180-5511



दो शब्द

21वीं सदी के प्रारंभ से ही राजभाषा हिंदी में भी बदलाव की झलक देखने को मिलती है। जहाँ एक ओर बोली जाने वाली भाषा के रूप में हिंदी संपूर्ण भारत में प्रचलित हुई है, वहीं दूसरी ओर कंप्यूटर के इस युग में हिंदी भाषा की शुद्धता लुप्त होती जा रही है।

संभवतः किसी भी भाषा की बढ़ती लोकप्रियता उसके प्राचीन स्वरूप में बदलाव की माँग करती है। उदाहरण के लिए यदि हम अँगरेज़ी को ही देखें तो पाएँगे कि कई अंतरराष्ट्रीय भाषाओं के शब्द उसमें समाहित हो चुके हैं। इसी प्रकार हिंदी की अपने देश में बढ़ती लोकप्रियता ने सब पर अपना प्रभाव छोड़ा है। अंतरराष्ट्रीय स्तर पर भी इस लोकप्रियता ने अपनी छाप छोड़ी है।

इन सभी तथ्यों को सामने रखते हुए हमें यह स्वीकार करना पड़ेगा कि हिंदी भाषा की 21वीं सदी में कोई भी पाठ्यपुस्तकमाला उस प्रकार की नहीं हो सकती जैसे एक या दो दशक पहले हुआ करती थी। इसी मूल सिद्धांत को आधार बनाकर प्रस्तुत पुस्तक शूखला का निर्माण किया गया है। यह शूखला प्रवेशिका स्तर से कक्षा आठ तक के पाठ्यक्रम के लिए बनाई गई है क्योंकि बच्चों में भाषा ज्ञान की नींव इसी आयु वर्ग में कुशलतापूर्वक रखी जा सकती है।

कुछ मानकों पर हमने विशेष ध्यान केंद्रित किया है, जैसे – भाषा का शुद्ध प्रयोग, सरल एवं रोचक कथाओं का चुनाव, शब्द प्रयोग के नियम, अन्य भाषाओं से लिए गए शब्द, हिंदी भाषा पर अन्य भाषाओं (विशेषकर अंग्रेज़ी) का प्रभाव आदि।

आपके समक्ष यह शूखला लाने से पहले हमने शिक्षकों के मापदंड तथा उनके सुझावों को भी एकत्रित किया है। हमें संतोष है कि इस शूखला में शिक्षक-समुदाय के बहुमूल्य सुझावों को हमने सम्मिलित किया है।

हमें आशा ही नहीं वरन् पूर्ण विश्वास है कि राष्ट्रभाषा हिंदी को और रुचिपूर्ण बनाकर हम जो ‘मेधा’ पाठ्यपुस्तकमाला प्रस्तुत कर रहे हैं, उससे आप अपने अध्यापन को संपूर्ण बना पाएँगे।

संपादक

L.M.S.

लर्निंग मैनेजमेंट सिस्टम



DIGITAL CONTENT

ई-बुक

एनिमेशन

अतिरिक्त ज्ञान एवं
क्रिया-कलाप



FOR STUDENTS

शब्द-ज्ञान एवं
विशेष शब्द

हिंदी में अंग्रेज़ी
के शब्द

रचनाकार का
संक्षिप्त जीवन परिचय



FOR TEACHERS

'पाठ्य योजना'
शिक्षकों के लिए

कविता सारांश

पढ़ने की तैयारी
एवं वर्ण ज्ञान

सहायक पुस्तिका

टेस्ट पेपर जनरेटर

शिक्षण संकेत

मूल भाव



कार्यपत्रिका
(Worksheet)

कठिन शब्दों का
उच्चारण

मानक वर्तनी
एवं प्रचलित वर्तनी

पाठ पर आधारित
जीवन कौशल पर प्रश्न

रचनात्मक गतिविधियाँ
(Indoor/Outdoor)

पाठों की सीखने की संप्राप्ति

(Learning Outcomes)

क्रम	पाठ का नाम	पाठ की संप्राप्ति (Learning Outcomes)
1.	सीखो (कविता)	कविता का उच्चारण करना, कविता को उच्चारित करते हुए अपने तरीके से सुनाने का अवसर प्रदान करना।
2.	बीरबल की चतुराई (कहानी)	चतुराई से कार्य करना, बुद्धिमत्ता का महत्व, हाजिर जवाबी, वर्तनी ज्ञान, सही उच्चारण एवं कहानी का पठन।
3.	सुंदर कौन (शैक्षिक कहानी)	स्वयं पर घमंड न करना, किसी भी अंग को महत्वहीन न समझना, सभी को बराबर का महत्व देना, सूक्ष्म ज्ञान, कहानी को आत्मसात करना। चित्रों का गहन अध्ययन करना।
4.	जागो प्यारे (कविता)	समय का विशेष ध्यान देना, सुबह उठने की उपयोगिता समझना, छात्र जीवन में इसका पालन करना, कविता को लय के साथ पढ़ना; जैसे— फूले-झूले।
5.	चंदमामा (विज्ञान वार्ता)	चंदमा के बारे में जानकारी देना, वार्तालाप के माध्यम से पाठ की जानकारी प्राप्त करना, वर्तमान में अंतरिक्ष में भारत की उपलब्धियों की जानकारी प्रदान करना, जैसे— चंद्रयान।
6.	स्वच्छता (स्वास्थ्यपरक लेख)	स्वच्छता से बीमारियों को दूर करना, स्वच्छता का महत्व बताना, विशेषकर शारीरिक स्वच्छता का ध्यान रखना, बच्चों को स्वच्छता मिशन से जोड़ना, रोचक वार्तालाप करना।
7.	घमंडी का सिर नीचा (केवल पठन हेतु)	घमंड न करने की शिक्षा देना।
8.	पौधा बोला (आत्मकथा)	पेड़-पौधों के बारे में जानकारी प्रदान करना, पेड़-पौधों के द्वारा पर्यावरण को शुद्ध बनाने की सीख देना, वृक्षारोपण के कार्यक्रम को प्रोत्साहित करना।
9.	तितली (कविता)	तितली के गुणों का बखान, कीट-पतंगों के बारे में जानकारी, कार्य के प्रति लगाव व जुड़ाव, तितली के द्वारा बच्चों को रंगों के बारे में जानकारी प्रदान करना।
10.	हमारा राष्ट्रीय पशु 'बाघ' (निबंध)	राष्ट्रीय पशु 'बाघ' की विशेषताओं से सीख लेना, उसकी शारीरिक क्षमता से बच्चों को अवगत कराना, उन्हें पराक्रमी बनने की सीख देना।
11.	ईद (त्योहार)	त्योहारों का महत्व, ईद पर भाई-चारे और सौहार्द को दर्शाना।
12.	परोपकारी राजकुमार (कहानी)	दूसरों के दुख एवं कष्ट को समझना, स्वयं को गरीबों की सेवा में लगाना, बच्चों को गरीबों की सहायता करने हेतु प्रेरित करना।
13.	बादल (कविता)	मौसम की जानकारी देना, कविता को लय के साथ पढ़ना, ऋतुओं के बारे में जानकारी देना।
14.	शिष्टाचार (केवल पठन हेतु)	बच्चों के जीवन में शिष्टाचार के महत्व को समझाना और अपने जीवन में अपनाना।
15.	परिश्रमी चींटी (कहानी)	परिश्रम का महत्व समझाना, समय से पहले अपनी ज़रूरतों की तैयारी रखना।
16.	ईमानदारी का इनाम (शैक्षिक कहानी)	जीवन में ईमानदारी के महत्व को समझना, ईमानदारी से होने वाले लाभ को बताना, कहानी का पठन करना।
17.	सागरमाथा से (पत्र)	एवरेस्ट के बारे में जानकारी देना, बछेंद्री पाल की एवरेस्ट फतेह के बारे में बताना, पर्वतारोहण की जानकारी देना एवं प्रोत्साहित करना।
18.	लालच बुरी बला (चित्रकथा)	चित्रकथा के माध्यम से कहानी समझना, लालच न करने की सीख देना, लालच से होने वाली हानि से परिचित कराना।
19.	भारत का झाँड़ा (कविता)	तिरंगे का आदर करना, उसके महत्व को समझाना, राष्ट्रीय ध्वज के बारे में जानकारी प्रदान करना।
20.	चलो धूमने रामेश्वरम् (केवल पठन हेतु)	डॉ० अब्दुल कलाम के जीवन से प्रेरणा लेना।

विषय सूची

1. सीखो	(कविता)	श्रीनाथ सिंह	07
2. बीरबल की चतुराई	(कहानी)		12
3. सुंदर कौन	(शैक्षिक कहानी)	पंचतंत्र से	18
4. जागो प्यारे	(कविता)	श्री अयोध्यासिंह उपाध्याय ‘हरिऔध’	24
5. चंदमामा	(विज्ञान वार्ता)		29
6. स्वच्छता	(स्वास्थ्यपरक लेख)		34
7. घमंडी का सिर नीचा	(केवल पठन हेतु)		39
कार्यपत्रिका (Worksheet) 1, 2, 3 एवं 4			41-44
8. पौधा बौला	(आत्मकथा)		45
9. तितली	(कविता)	निरंकार देव ‘सेवक’	51
10. हमारा राष्ट्रीय पशु ‘बाघ’	(निबंध)		57
11. ईद	(त्योहार)		62
12. परोपकारी राजकुमार	(कहानी)	ऑस्कर वाइल्ड	67
13. बादल	(कविता)	श्री सोहनलाल द्रविवेदी	73
14. शिष्टाचार	(केवल पठन हेतु)		78
कार्यपत्रिका (Worksheet) 5, 6, 7 एवं 8			80-83
15. परिश्रमी चीटी	(कहानी)		84
16. ईमानदारी का इनाम	(शैक्षिक कहानी)		90
17. सागरमाथा से	(पत्र)	बछेद्री पाल	96
18. लालच बुरी बला	(वित्रकथा)		102
19. भारत का झंडा	(कविता)		109
20. चलो घूमने रामेश्वरम	(केवल पठन हेतु)		114
कार्यपत्रिका (Worksheet) 9, 10, 11 एवं 12			116-119
◆ आदर्श मॉडल प्रश्न-पत्र टर्म-1		(पाठ 1 से 9 पर आधारित)	120
◆ आदर्श मॉडल प्रश्न-पत्र टर्म-2		(पाठ 10 से 19 पर आधारित)	122
◆ हिंदी शब्दकोश देखने की विधि			124
◆ मानक वर्तनी			125
◆ हिंदी भाषा में अंग्रेज़ी के कुछ प्रचलित शब्द			126
◆ हिंदी के कुछ शुद्ध-अशुद्ध शब्द			128
◆ देवनागरी लिपि तथा हिंदी वर्तनी का मानकीकरण			129